
2009개정 교육과정(2011년 공시)에 따른
초·중·고 인터넷윤리(정보윤리) 교육 참고자료집
- 신·구 교육과정, 교과서 분석 및 인터넷윤리 교육 참고자료 -

2012. 3

[일러두기]

◎ 분석 교육과정 및 교과서

초등학교		1	고등학교		86
국어	(국정)	2	문학 I	창비, 천재교육(김), (주)지학사(권), 천재교육(정)	87
도덕	(국정)	7	화법과 작문 I	천재교육, (주)지학사, 교학사	97
사회	(국정)	16	화법과 작문 II		
실과	지학사, 교학사(윤), 교학사(정)	20	독서와 문법 I	(주)지학사, 비상, 천재교육, 미래엔	111
중학교		29	생활과 윤리	(주)교학사, 천재교육	125
국어	미래엔, 천재교육, 교학사, 금성출판사, 비상교육, 창비	30	사회문화	금성출판사, 천재교육, 교학사	134
도덕	미래엔(김), 미래엔(강), 천재교육(변), 천재교육(박), 두산동아, 중앙, 디딤돌	47	법과 정치	천재교육	143
사회	미래엔, 천재교육, 교학사, 금성출판사, 비상교육	54	정보	천재교육(김), 천재교육(정)	145
기술·가정	미래엔, 천재교육, 교학사, 두산동아, 지학사, 금성출판사	60	컴퓨터 일반 (상업정보계열 전문교과)	천재교육, 씨마스, 삼양미디어	156
정보1,2,3	미래엔, 두산동아, 천재교육, 영진미디어	72	정보기술과 활용 (공업계열 전문교과)	천재교육(김), 이젠미디어(김)	167

초 등 학 교

초등학교	
국어	(국정)
도덕	(국정)
사회	(국정)
실과	지학사, 교학사(윤), 교학사(정)



◎ 집필 및 문의

- 집필 : 서강대학교 언론대학원 교수 김양은
이문초등학교 교사 정연실
동신초등학교 교사 심성호
월촌중학교 윤리과 교사 배은주
덕성여자고등학교 사회과 교사 박한철

- 문의 : 한국인터넷진흥원 선임연구원 양효진(02-405-6711)

※ 본 참고자료에 링크된 교육교재를 책자 형태로 원하실 경우 교재 문의처로 연락 주십시오.

[초등학교 국어]

1. 교육과정 신·구 비교 - 초등학교 국어

학 년 급	학 년	과 목	교육과정영역 (2009)	以前 교육과정(2007)	以前 교육과정(2007) 교수학습내용 (교육과정 해설서)	개정 교육과정(2009) 및 분석
초 등 학 교	전 체	국 어	<p>학년군별 세부내용 중</p> <p>【듣기】 내용성취기준</p> <p>【쓰기】 내용성취기준</p> <p>【문법】 내용성취기준</p>	<p>【5-듣-(1)】 발표를 듣고 매체 활용의 효과를 판단한다.</p> <p>【5-듣-(3)】 온라인 대화를 일상 대화와 비교하여 이해한다.</p> <p>【6-쓰-(1)】 다양한 매체에서 조사한 내용을 정리하여 요약하는 글을 쓴다.</p> <p>【6-문법-(3)】 문장에 쓰인 호응 관계의 적절성을 판단한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○매체의 특성과 기능 이해하기 ○매체 활용의 효율성 판단하기 ○온라인 대화의 특성 이해하기 ○온라인 대화와 일상 대화의 공통점과 차이점 파악하기 ○바람직한 온라인 대화 태도 형성하기 ○주제나 대상을 정하고 다양한 매체에서 내용 조사하기 ○전달 효과를 높이기 위해 시각적 자료 사용하기 ○각종 매체에 나타난 언어 표현에서 호응 관계에 맞지 않는 부분을 찾아 바르게 고치기 	<p><5~6학년> 【듣기·말하기】 내용성취기준</p> <p>(6) 매체를 활용하여 효과적으로 발표한다.</p> <p>현대 사회 매체의 발달로 매체 교육의 중요성이 부각되고 있다. 발표를 할 때 사진, 그림, 도표, 음악, 도구, 동영상 등 다양한 매체와 자료를 통해 효과적으로 발표하는 능력을 지도한다. 다수의 청중 앞에서 설명하거나 주장하는 발표를 할 때 매체를 효과적으로 사용할 수 있고, 듣는 사람은 발표에 사용된 매체가 효과적이고 적절하게 활용되었는지를 판단하는 기준을 가지고 발표를 평가해 보도록 한다. 발표에 활용된 매체가 발표의 목적과 주제에 비취 효과적인지를 평가하면서 발표를 듣도록 하고, 자신이 발표한다면 어떤 매체를 활용하여 청중의 관심을 끌고 발표 효과를 높일 것인지 생각해 보도록 지도한다.</p> <p>(7) 매체를 통한 소통의 특성을 알고, 매체 언어 예절에 맞게 대화한다.</p> <p>매체의 발달로 매체의 공적인 역할과 그에 대한 책임을 지도해야 한다는 사회적 요구가 점점 커지고 있다. 인터넷 대화방이나 게시판 댓글 등 매체를 통한 소통의 특성을 일상 대화와 비교하여 이해함으로써, 바람직한 온라인 대화 능력을 갖도록 지도한다. 온라인 대화는 인터넷, 휴대전화 등 매체를 통해 실시간으로 혹은 시간 차이를 두고 화자와 청자가 문자 언어를 통해 의사를 주고받지만 글보다는 말에 가깝다. 그러나 어조, 음색, 높낮이, 장단, 강약 등과 같은 반언어적 표현이나 표정, 몸짓, 의상 등과 같은 비언어적 표현을 통해 화자와 청자의 감정과 분위기를 전달할 수 없는 특성이 있다. 온라인 대화를 할 때에는 문자 언어와 함께 그림말(이모티콘) 사용 등 다른 방법으로 감정과 분위기를 전달할 때도 주의를 기울이고, 통신언어의 윤리와 예절을 지키도록 지도한다.</p>

						<p>【쓰기】 내용성취기준</p> <p>(6) 다양한 매체에서 조사한 내용을 바탕으로 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓴다.</p> <p>다양한 매체에서 조사한 내용을 자료로 하여 글을 쓸 때는 쓰기 윤리를 지키는 것이 중요하다. 자신의 경험이나 생각만으로 쓸 내용을 구체화하기 힘들 때, 책, 신문, 텔레비전, 인터넷 등에서 자료를 조사하여 글을 쓰는 경우가 있다. 중요한 내용을 중심으로 조사한 내용을 정리하거나 독자의 요구, 관심, 상황에 따라 조사한 내용을 달리 정리할 수 있으며, 독자의 흥미를 끌기 위해 구체적인 사례를 소개할 수도 있다. 또 자신의 생각과 느낌을 표현하는 데 도움이 되는 그림이나 사진, 도표, 동영상 등을 활용할 수 있다. 이때 학생들에게 다른 사람의 글이나 표현을 그대로 옮겨 써서는 안 된다는 것과 필요한 경우 학생들에게 참고하거나 조사한 내용의 출처를 밝히도록 지도한다.</p>	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">분석</td> <td style="padding: 5px;"> 2009교육과정에서는 온라인 대화라고 하는 구체적인 매체를 활용하는 상황에서의 듣기, 말하기, 쓰기의 활동으로 제시되어 직접적으로 지도하는 점 듣기, 말하기, 쓰기에 있어서 미디어의 예절과 쓰기 윤리의 중점이 되어 대화하고 표현하도록 제시되고 있는 점 미디어의 적절한 활용의 도구로 제시되고 있는 점 </td> </tr> </table>						분석	2009교육과정에서는 온라인 대화라고 하는 구체적인 매체를 활용하는 상황에서의 듣기, 말하기, 쓰기의 활동으로 제시되어 직접적으로 지도하는 점 듣기, 말하기, 쓰기에 있어서 미디어의 예절과 쓰기 윤리의 중점이 되어 대화하고 표현하도록 제시되고 있는 점 미디어의 적절한 활용의 도구로 제시되고 있는 점
분석	2009교육과정에서는 온라인 대화라고 하는 구체적인 매체를 활용하는 상황에서의 듣기, 말하기, 쓰기의 활동으로 제시되어 직접적으로 지도하는 점 듣기, 말하기, 쓰기에 있어서 미디어의 예절과 쓰기 윤리의 중점이 되어 대화하고 표현하도록 제시되고 있는 점 미디어의 적절한 활용의 도구로 제시되고 있는 점						

2. 현행 교과서 분석 - 초등학교 국어

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
국정교과서	국어 5-1	4. 주고 받는 마음	4. 주고 받는 마음	<ul style="list-style-type: none"> - 온라인 대화의 특성에 대하여 알기 - 온라인에서 상대방과 효과적으로 의사소통하는 방법 알기 - 온라인 대화를 할 때 지켜야 할 점에 대하여 알기 - 온라인에서 누리사랑방을 통하여 효과적으로 내 생각 전달하기 - 효과적인 전달 방법을 고려하며 학급 누리집에서 온라인 대화하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 온라인 대화의 종류 - 온라인의 특성에 대하여 알기 - 온라인 대화와 면대면 대화 비교하기 - 온라인에서 상대방과 효과적으로 의사소통하는 방법 알기 - 인터넷 게시판 글쓰기 예절알기 - 온라인 대화를 할 때 지켜야 할 점에 대하여 알기 - 온라인에서 누리사랑방을 통하여 효과적으로 내 생각 전달하기 - 효과적인 전달 방법을 고려하며 학급 누리집에서 온라인 대화하기
	국어 5-2	5. 우리가 사는 세상	5. 우리가 사는 세상	<ul style="list-style-type: none"> - 발표 상황에 알맞은 자료를 활용하는 방법찾기 - 발표 상황에 알맞은 자료를 활용시 장점 - 저작권에 침해하지 않고 자료 준비 	<ul style="list-style-type: none"> - 발표 상황에 알맞은 미디어를 활용하는 방법찾기 - 발표 상황에 알맞은 자료를 활용시 장점 - 저작권에 침해하지 않고 자료 준비
	국어 6-1	2. 정보와 이해	2. 정보와 이해	<ul style="list-style-type: none"> - 여러 가지 매체에서 정보를 조사할 때에 주의할 점 알기 - 여러 가지 매체에서 찾은 정보를 분류하여 요약하는 글쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보를 얻을 수 있는 매체 살펴보기 - 매체의 종류와 특징 살펴보기 - 여러 가지 매체에서 정보를 조사할 때에 주의할 점 알기 - 여러 가지 매체에서 정보 찾기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 초등학교 국어

학교급	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초등학교	전체	국어	듣기·말하기·쓰기	<p><5~6학년> 【듣기·말하기】 내용성취기준</p> <p>(6) 매체를 활용하여 효과적으로 발표한다. 현대 사회 매체의 발달로 매체 교육의 중요성이 부각되고 있다. 발표를 할 때 사진, 그림, 도표, 음악, 도구, 동영상 등 다양한 매체와 자료를 통해 효과적으로 발표하는 능력을 지도한다. 다수의 청중 앞에서 설명하거나 주장하는 발표를 할 때 매체를 효과적으로 사용할 수 있고, 듣는 사람은 발표에 사용된 매체가 효과적이고 적절하게 활용되었는지를 판단하는 기준을 가지고 발표를 평가해 보도록 한다. 발표에 활용된 매체가 발표의 목적과 주제에 비취 효과적인지를 평가하면서 발표를 듣도록 하고, 자신이 발표한다면 어떤 매체를 활용하여 청중의 관심을 끌고 발표 효과를 높일 것인지 생각해 보도록 지도한다.</p> <p>(7) 매체를 통한 소통의 특성을 알고, 매체 언어 예절에 맞게 대화한다. 매체의 발달로 매체의 공격적인 역할과 그에 대한 책임을 지도해야 한다는 사회적 요구가 점점 커지고 있다. 인터넷 대화방이나 게시판 댓글 등 매체를 통한 소통의 특성을 일상 대화와 비교하여 이해함으로써, 바람직한 온라인 대화 능력을 갖도록 지도한다. 온라인 대화는 인터넷, 휴대전화 등 매체를 통해 실시간으로 혹은 시간 차이를 두고 화자와 청자가 문자 언어를 통해 의사를 주고받지만 글보다는 말에 가깝다. 그러나 어조, 음색, 높낮이, 장단, 강약 등과 같은 반언어적 표현이나 표정, 몸짓, 의상 등과 같은 비언어적 표현을 통해 화자와 청자의 감정과 분위기를 전달할 수 없는 특성이 있다. 온라인 대화를 할 때에는 문자 언어와 함께 그림말(이모티콘) 사용 등 다른 방법으로 감정과 분위기를 전달할 때도 주의할 기울이고, 통신언어의 윤리와 예절을 지키도록 지도한다.</p> <p>【쓰기】 내용성취기준 (6) 다양한 매체에서 조사한 내용을 바탕으로 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓴다. 다양한 매체에서 조사한 내용을 자료로 하여 글을 쓸 때는 쓰기 윤리를 지키는 것이 중요하다. 자신의 경험이나 생각만으로 쓸 내용을 구체화하</p>	<p>(6) 매체를 활용하여 효과적으로 발표한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 이것도 인터넷 광고랍니다.(p13-p14) - 스토리보드와 공익광고의 만남 (p28-29, 포트폴리오 p7) - (활동) 인터넷 이용과 관련된 광고를 살펴볼까요(p30) - (활동) 광고가 말을 해요. (p18-p20) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC행동원칙(p30) - CCL 점검(p31) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 나의 생각을 나누는 방법과 도구는? (p10) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 인터넷윤리광고보기 → 악성댓글, 인터넷게시판관련 광고동영상 <p>(7) 매체를 통한 소통의 특성을 알고, 매체 언어 예절에 맞게 대화한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동) 악성댓글 관련 활동 (p32~33) - 사이버 공간에서의 폭력 예방법 (p34) - 악성댓글 이렇게 예방할 수 있어요. (p40) - (활동)악성댓글, 언어폭력 예방법 관련 (p41) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에 업로드할 때 생각해보아요(포트폴리오 p11) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글에서 비난과 비판 구분하기(p125) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 아름다운 댓글의 종류(p64) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기)

	<p>기 힘들 때, 책, 신문, 텔레비전, 인터넷 등에서 자료를 조사하여 글을 쓰는 경우가 있다. 중요한 내용을 중심으로 조사한 내용을 정리하거나 독자의 요구, 관심, 상황에 따라 조사한 내용을 달리 정리할 수 있으며, 독자의 흥미를 끌기 위해 구체적인 사례를 소개할 수도 있다. 또 자신의 생각과 느낌을 표현하는 데 도움이 되는 그림이나 사진, 도표, 동영상 등을 활용할 수 있다. 이때 학생들에게 다른 사람의 글이나 표현을 그대로 옮겨 써서는 안 된다는 것과 필요한 경우 학생들에게 참고하거나 조사한 내용의 출처를 밝히도록 지도한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 댓글을 분석할 때 생각해보세요(p113) - 괄호 넣기로 정리해보는 댓글(p126) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) - 초상권침해(p49) - - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - - 저작권(p54-p55) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) - 사이버 명예훼손 (p18~19) - UCC로 만드는 아름다운 세상 (p28~29) - 인터넷 이용 약속 지키기 (p30~31) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) - 국내 인터넷관련 법제 동향 (p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷명예훼손 → ② 개인정보보호 → ③ 저작권보호 → ④아름다운 댓글, 올바른 사이버언어 등
<p>분석</p>	<p>2009교육과정에서는 온라인 대화라고 하는 구체적인 매체를 활용하는 상황에서의 듣기, 말하기, 쓰기의 활동으로 제시되어 직접적으로 지도하는 점</p> <p>듣기, 말하기, 쓰기에 있어서 미디어의 예절과 쓰기 윤리의 중점이 되어 대화하고 표현하도록 제시되고 있는 점</p> <p>미디어의 적절한 활용의 도구로 제시되고 있는 점 등이 주목할 사항</p>	

[초등학교 도덕]

1. 초등학교 교육과정 신규비교 - 초등학교 도덕

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
초 등 학 교	3~6 학 년	도 덕		<p>자신과 타인·사회, 국가·민족 및 자연과의 관계에 대한 올바른 이해를 바탕으로, 인간의 삶에 필요한 도덕규범과 예절을 익히며, 생활 속에서 제기되는 여러 가지 도덕 문제를 합리적으로 해결해 나갈 수 있는 도덕적 사고력과 판단력, 실천 동기 및 능력을 함양하여 자율적이고 통합적인 인격을 형성한다.</p> <p>(2) 자신과 가정, 학교, 사회생활 등에서 만나는 사람들과의 관계에 대한 올바른 이해를 바탕으로, 다른 사람과 조화롭게 살아갈 수 있는 도덕적 능력과 태도를 지닌다.</p>	<p><4학년></p> <p>② 우리·타인·사회와의 관계</p> <p>(다) 인터넷 예절 현대 지식정보사회에서 대두되는 인터넷 활용상의 문제점과 개인과 사회에 미치는 영향을 바르게 인식하고, 바람직한 인터넷 예절을 익히고 실천하려는 태도를 지닌다. 이를 위해 인터넷을 활용하면서 겪는 불편한 경험을 통해 인터넷에서 도덕적 문제가 자주 발생하게 되는 이유를 발표하고, 자신이 지켜야 할 인터넷 예절 목록을 작성해 본다.</p> <p>① 인터넷에서 어린이들이 경험하는 도덕적 문제 ② 인터넷 예절을 지키지 않았을 때의 문제점 ③ 인터넷 예절의 내용과 실천방법</p> <p><5학년></p> <p>② 우리·타인·사회와의 관계</p> <p>(라) 게임 중독의 예방 인터넷 게임의 중독성을 정확하게 인지하고, 인터넷 게임을 바르게 이용하는 태도를 지닌다. 이를 위해 인터넷 게임 이용 실태와 중독으로 인한 피해 사례를 찾아 발표하고, 바람직한 인터넷 게임 이용 방법을 찾아본다.</p> <p>① 인터넷 게임 중독의 실태와 위험성 이해 ② 자신의 인터넷 게임 이용 상황에 대한 반성</p>	<p><3~4학년></p> <p>(2) 우리·타인과의 관계</p> <p>(마) 인터넷 예절 현대 지식 정보 사회에서 컴퓨터와 인터넷 등의 활용이 개인과 사회에 미치는 영향을 바르게 인식하고, 컴퓨터와 인터넷 등을 바람직하게 활용하려는 태도를 지닌다. 이를 위해 컴퓨터와 인터넷 등을 활용하면서 겪은 불편한 경험을 통해 문제가 발생하는 이유를 찾아보고, 컴퓨터와 인터넷 등을 이용할 때 자신이 지켜야 할 행동 규칙 및 예절 목록을 작성해 본다.</p> <p>① 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 경험하는 도덕적 문제와 그 원인 ② 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 지켜야 할 예절과 실천 방법 ③ 인터넷 등과 관련된 중독의 문제점과 해결 방법 및 예방법</p> <p><5~6학년></p> <p>(2) 우리·타인과의 관계</p> <p>(가) 정보 사회에서의 올바른 생활 정보 사회의 의미와 특징을 알고 정보 사회에서의 바람직한 가치·규범을 실천하려는 자세를 기른다. 이를 위해 정보 기기를 바르게 이용하는 방법을 익히고 정보 사회에서의 바람직한 생활 모습을 찾아본다.</p>

					<p>③ 바람직한 인터넷 게임 이용 방법</p>	<p>① 정보 사회의 특징 및 긍정적 측면과 부정적 측면 ② 정보 사회와 사이버 공간에서 지켜야 할 정보 윤리와 예절 ③ 정보 사회에서의 바람직한 생활의 실천(올바른 정보기기 사용법, 저작권 존중 등)</p>	<p>분 석</p> <p>2007 교육과정에서 제시된 18가지 주요 가치덕목이 2009개정 교육과정에서는 전체지향의 4가지 덕목(존중, 책임, 정의, 배려)과 영역별 14가지의 덕목으로 분리되어 적용되고 있고, 그 중 인터넷 윤리분야에서는 기존 정의된 게임 중독과 같은 보호적 특성보다 바람직한 활용과 예절 중심으로 제시·적용되고 있다는 점이 특이 사항임</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	--	---

2. 현행 교과서 분석 - 초등학교 도덕

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
국정교과서	4학년 2학기	우리가 가꾸는 인터넷 세상	<ol style="list-style-type: none"> 1. 인터넷 예절의 의미와 중요성 알아보기 2. 인터넷 예절의 실천 방법 알아보기 3. 마음가꾸기 - 인터넷 생활 되돌아보기 4. 생활 속의 실천하기 - 인터넷 언어 바르게 고치기 	<ul style="list-style-type: none"> - 가상공간에서 할 수 있는 일 - 누리꾼의 예절 - 네티켓의 정의 - 인터넷 이용시 겪었던 불편한 경험이야기 나누기 - 인터넷 예절을 지켜야 하는 이유 생각해보기 - 인터넷 예절의 종류와 실천하는 방법 알아보기 - 인터넷 관련 공익광고보고 생각해보기
	2단원 나는 멋있는 누리꾼	어떻게 해야 하지?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 인터넷 댓글에 대해 어떻게 할지 생각하기 2. 바르게 판단하고 결정하기 3. 마음 가꾸기 - 인터넷 예절을 지키려는 마음 가꾸기 4. 생활 속의 실천하기 - 아름다운 댓글 달기 	<ul style="list-style-type: none"> - 좋은 댓글과 나쁜 댓글이 사회에 미치는 영향 생각해보기 - 반응을 하는 행위에 대한 결과 생각하기 - 입장이 옳은지 판단하기 - 인터넷을 사용할 때 어떻게 예절을 지킬 것인지 작성하기 - 아름다운 댓글 달기
		인터넷 예절을 실천해요.	<ol style="list-style-type: none"> [선택1] 거짓 정보를 퍼뜨린 대가를 알아보기 [선택2] 가장 중요한 인터넷 예절 알아보기 [선택3] 인터넷 생활을 점검해 보고 계획하기 4. 마음가꾸기 - 올바른 인터넷 예절 지키는 마음 다지기 5. 생활 속에서 실천하기 - 아름다운 인터넷을 만드는 사례조사하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 거짓 정보 유포로 일어날 상황 인터넷 예절 역할놀이하기 - 중요한 인터넷 예절 - 인터넷 예절의 올바른 마음가짐 읽고 마음 다지기 - 인터넷을 통해 아름다운 세상 만들어가는 사례 조사하고 올바르게 사용하는 습관 길러보기
국정교과서	5학년 2학기	인터넷의 주인공은 바로 우리	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보사회의 특징 알아보기 2. 정보 사회의 문제점 알아보기 3. 정보 통신 윤리의 의미와 중요성 알아보기 4. 우리가 지켜야할 정보 통신 윤리 알아보기 5. 네티켓 송 노래듣기 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보 사회의 두 얼굴(긍정적/부정적 측면) - 정보 사회에 발생하는 문제점 알아보기 - 정보 사회에 발생하는 문제 알아보고 극복하기 위한 자세 알아보기 - 정보 통신 윤리란 무엇이며 왜 중요한지 알아보기 - 우리가 지켜야 할 정보통신 윤리 알아보기 - 네티켓 송
	4단원 밝고 건전한 인터넷 세상	게임 중독 예방 지킴이	<ol style="list-style-type: none"> 1. 바람직한 행동 선택하기 2. 나의 인터넷 게임 상태 점검 하기 3. 인터넷 게임 중독 현상과 예방법 알아보기 4. 다양한 중독의 종류와 예방법 알아보기 	<ul style="list-style-type: none"> - 게임 중독에 걸린 친구 - 선택할 수 있는 바람직한 행동에 대해 생각해보기 - 다양한 관점에서 나의 인터넷 사용이 바람직한지 알아보는 방법 - 게임 점검 표 - 게임 중독이 되었을 때 일어나는 일

				<ul style="list-style-type: none"> - 게임 중독에서 벗어날 수 있는 방법 - 게임 休(휴)요일을 정하고 실천하기 - 다양한 중독의 종류와 예방법 알아보기
	함께 가꾸는 사이버 공간	<ol style="list-style-type: none"> 1. 모둠별로 탐구학습 해보기 2. '선플 달기 운동'에 대해 알아보기 3. 사이버 지킴이가 되어 실천하기 4. 건전하고 유익한 사이버 공간을 위해 노력하기 		<ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 탐구 문제를 하나 선정하기 - 탐구 문제를 해결하기 위한 절차 알기 - 탐구 해결하기 - 발표 및 공유하기 - 나의 생활 반성 및 다짐하기 - 사이버 지킴이가 되어 실천해보기 - 건전하고 유익한 사이버 공간을 만들기 위해 노력하기 - 저작권 보호와 정보 공유의 입장에서 토론하기 - 저작권 기증하는 방법 알기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 초등학교 도덕

학 과 년 도	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초 등 학 교	3 ~ 6 학 년	도 덕	<p><초등학교 3~4학년> (2) 우리·타인과의 관계 (마) 인터넷 예절 현대 지식 정보 사회에서 컴퓨터와 인터넷 등의 활용이 개인과 사회에 미치는 영향을 바르게 인식하고, 컴퓨터와 인터넷 등을 바람직하게 활용하려는 태도를 지닌다. 이를 위해 컴퓨터와 인터넷 등을 활용하면서 겪은 불쾌한 경험들을 통해 문제가 발생하는 이유를 찾아보고, 컴퓨터와 인터넷 등을 이용할 때 자신이 지켜야 할 행동 규칙 및 예절 목록을 작성해 본다.</p> <p>① 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 경험하는 도덕적 문제와 그 원인 ② 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 지켜야 할 예절과 실천 방법 ③ 인터넷 등과 관련된 중독의 문제점과 해결 방법 및 예방법</p> <p><초등학교 5~6학년> (2) 우리·타인과의 관계 (가) 정보 사회에서의 올바른 생활 (2) 우리·타인과의 관계 (가) 정보 사회에서의 올바른 생활</p>	<p><3~4학년></p> <p>(2) 우리·타인과의 관계 (마) 인터넷 예절 현대 지식 정보 사회에서 컴퓨터와 인터넷 등의 활용이 개인과 사회에 미치는 영향을 바르게 인식하고, 컴퓨터와 인터넷 등을 바람직하게 활용하려는 태도를 지닌다. 이를 위해 컴퓨터와 인터넷 등을 활용하면서 겪은 불쾌한 경험들을 통해 문제가 발생하는 이유를 찾아보고, 컴퓨터와 인터넷 등을 이용할 때 자신이 지켜야 할 행동 규칙 및 예절 목록을 작성해 본다.</p> <p>① 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 경험하는 도덕적 문제와 그 원인 ② 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 지켜야 할 예절과 실천 방법 ③ 인터넷 등과 관련된 중독의 문제점과 해결 방법 및 예방법</p> <p><5~6학년></p> <p>(2) 우리·타인과의 관계 (가) 정보 사회에서의 올바른 생활 정보 사회의 의미와 특징을 알고 정보 사회에서의 바람직한 가치·규범을 실천하려는 자세를 기른다. 이를 위해 정보기기를 바르게 이용하는 방법을 익히고 정보 사회에서의 바람직한 생활 모습을 찾아본다.</p> <p>① 정보 사회의 특징 및 긍정적 측면과 부정적 측면 ② 정보 사회와 사이버 공간에서 지켜야 할 정보 윤리와 예절 ③ 정보 사회에서의 바람직한 생활의 실천(올바른 정보기기 사용법, 저작권 존중 등)</p>	<p><3~4학년></p> <p>① 인터넷 활용이 개인과 사회에 미치는 영향 ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) - 다양한 인터넷 미디어 활용 (p8~9) - 인터넷의 두 얼굴 (p14~15) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) - 다양한 인터넷의 활용 (p15) ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기) - 인터넷에서 이렇게 친구를 만날 수 있어요. (p25) ○ 인터넷미디어@교육 지침서(초등)(교재보기) - 사이버커뮤니케이션 문화가 가진 문제적 특성(p73)</p> <p>② 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 경험하는 도덕적 문제와 그 원인 ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 인터넷 어떻게 이용하시나요? (p13) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) - 인터넷 세상의 빛과 그림자(p13) - 인터넷 정보 모두 믿을 수 있을까(p21) - 사이버 공간에서의 폭력 예방법 (p34) - 악성댓글 이렇게 예방할 수 있어요. (p40) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) - 인터넷에서 친구 만나기 (p10~11)</p> <p>③ 컴퓨터와 인터넷 등을 이용 할 때 지켜야 할 예절과 실천 방법 ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 인터넷 어떻게 이용하시나요? (p13)</p>
				<p>분석</p> <p>2007 교육과정에서 제시된 18가지 주요 가치덕목이 2009개정 교육과정에서는 전체지향의 4가지 덕목(존중, 책임, 정의, 배려)과 영역별 14가지의 덕목으로 분리되어 적용되고 있고, 그 중 인터넷 윤리분야에서는 기존 정의된 게임 중독과 같은 보호적 특성보다 바람직한 활용과 예절 중심으로 제시·적용되고 있다는 점이 특이사항임</p> <p>3~4학년 군의 경우 개인적 예절로 제시되는 반면, 5~6학년 군에서는 정보 사회라는 사회 구조를 바탕으로 좀 더 심화된 예절과 법으로 제시되고 있음.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 위험으로부터 나를 보호하기 위한 종합가이드라인 (p22) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) - 인터넷 이용 약속 지키기 (p30~31) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) - 웹사이트에서 회원가입할 때 이렇게 하세요(p15) - 악성댓글 이렇게 예방할 수 있어요. (p40) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) - 인터넷 세상에서 나를 지켜요. (p19) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - 댓글에서 비난과 비판 구분하기(p125) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) - 아름다운 댓글의 종류(p64) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - 댓글을 분석할 때 생각해보세요(p113) - 괄호 넣기로 정리해보는 댓글(p126) <p>④ 인터넷 등과 관련된 중독의 문제점과 해결 방법 및 예방법</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) - 인터넷 중독으로부터의 해방 (p30) - (활동)인터넷 중독에 빠진 친구에게 해주고 싶은 말(p31) ○ 우리는 게이머, 멋진 인터넷 세상 만들어요. (e-book보기) - 온라인 게임의 특징은 무엇일까요. (p12) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) - 악성댓글 이렇게 예방할 수 있어요. (p40) ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 인터넷에서 스스로 보호하기(p22) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - 인터넷 보안관련자료(p33~38) (해킹, 바이러스, 악성봇, 스팸. 개인정보, PC 자동보안 업데이트 서비스) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷 중독 ○ [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보보호 서비스)
--	---

- 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기)
 - 초상권침해(p49)
 - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50)
 - 저작권(p54-p55)
 - 상상초월 우리마을에 놀러오세요(e-book보기)
 - 인터넷 세상에서 내것을 지켜요 (p52)
 - 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기)
 - 인터넷 자료를 이용할 때, 꼭 기억해 두세요 (p26)
 - 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기)
 - 나의 인터넷 권리 스스로 지켜요 (p32)
 - 저작권 문제 우리가 해결해요 (p36)
 - 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기)
 - 개인정보 보호와 개인정보 침해 (p23)
 - 인터넷 세상에서 내것을 지켜요 (p63)
 - 지식 재산권 침해 (p65)
 - 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기)
 - 저작권 (p22~23)
 - 인터넷 이용 약속 지키기 (p30~31)
 - 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기)
 - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141)
 - 2011 한국인터넷백서(e-book보기)
 - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475)
 - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473)
 - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508)
 - [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)
 - 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션)
 - ① 개인정보보호 ②저작권보호
- [관련 사이트 정보]
- [web] 아이핀(<http://i-pin.kisa.or.kr>)
 - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크
 - [web] 보호나라(www.bohonara.or.kr)
 - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리
 - [web] 불법스팸대응센터(<http://spam.kisa.or.kr>)
 - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드
 - [web] 개인정보침해신고센터(<http://privacy.kisa.or.kr>)

						<ul style="list-style-type: none"> → 청소년 마당 → 청소년교실 → ① 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 <ul style="list-style-type: none"> ② 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명 → 청소년 마당 → 사이버교실 → ① 청소년 개인정보 지키기 행동습관 <ul style="list-style-type: none"> (청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)
--	--	--	--	--	--	---

[초등학교 사회]

1. 초등학교 교육과정 신규비교 - 초등학교 사회

학교급	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
초등학교	6학년	사회	일반사회영역(8) 정보화, 세계화 속의 우리 (6학년)	<p>일반사회영역 (6) 정보화, 세계화 속의 우리</p> <p><6학년></p> <p>(6) 정보화, 세계화 속의 우리 사회 변화의 큰 흐름에 정보화와 세계화가 있다. 정보화와 세계화는 개인과 공동체의 삶 전반에 영향을 미치는 거대한 변혁으로 현재와 미래의 인간 삶을 해석하고 이해하는 밑그림의 역할을 한다. 과학과 기술의 발달은 이러한 변화를 더욱 가속화시킬 뿐만 아니라 새로운 사회 문제를 만들어 낸다. 이러한 흐름 속에서 분단국가인 우리나라는 민족 통일이라는 요소 또한 고려하여야 한다. 정보화와 세계화라는 사회 변화의 흐름을 이해하고 대한민국 국민으로서, 또한 세계 시민으로서 어떻게 사고하고 행동해야 하는가를 탐구한다.</p> <p>① 정보 사회의 의미를 이해하고, 정보화가 인간의 삶에 미치는 영향을 파악한다.</p>	<p>이 내용은 정보와 지식이 생산의 기반이 되는 사회의 특징을 이해하고, 이러한 정보화가 우리의 삶에 미치는 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 이해하기 위한 것이다. 또한 지식과 정보가 중심이 되는 미래 사회의 모습도 예측하도록 한다. 맞춤형 소량생산, 인터넷 시장의 활성화, 인터넷 저작권 문제 등 구체적인 사례들을 통해 정보와 지식 중심 사회의 등장이 우리의 정치, 경제, 사회 생활에 미치는 영향들의 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 균형있게 파악할 수 있도록 한다. 또한 정보화가 생활에 미치는 영향을 다룬 다양한 사례를 제시하여 학생 스스로 가치 판단을 할 수 있도록 하여 궁극적으로는 정보화로 인한 긍정적인 변화의 방향을 모색할 수 있도록 지도한다.</p>	<p><6학년></p> <p>(8) 정보화, 세계화 속의 우리 이 단원은 <u>정보화, 세계화 등 급격한 사회변화가 우리 삶에 미치는 영향을 이해하고, 국가 간 다각적 교류와 협력을 통해 국제 사회의 문제 해결에 참여하는 세계 시민으로서의 자질과 태도를 기르고자 설정하였다.</u> 이를 위해 정보화, 과학기술 발달, 세계화가 미치는 영향을 이해한다. 국제 분쟁과 문제를 인식하고 우리나라도 앞장서서 인류 평화를 위한 국제 사회의 노력에 동참하고 있음을 이해하며 함께 해결해나가는 자세를 갖는다.</p> <p>① 정보 사회로의 변화를 설명하는 다양한 자료를 조사하고 이를 바탕으로 정보화가 일상생활에 미치는 영향(예, SNS, 저작권 문제 등)을 이해할 수 있다.</p>
						<p>분석</p> <p>2007개정교육과정에서는 정보화가 인간의 삶에 미치는 영향을 파악하는 정도로 수동적 입장의 제시이지만, 2009개정교육과정에서는 변화를 설명하는 다양한 자료를 조사학습하고 영향을 최신 경향에 맞추어 적용해보는 것으로 제시되고 있음.</p>

2. 현행 교과서 분석 - 초등학교 사회

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
국정 교과서	정보화, 세계화 속의 우 리	1. 우리가 만들어 가 는 정보 사회	<ul style="list-style-type: none"> - 단원의 개관 : 반크, 지구촌 불끄기 캠페인 - 과학 기술의 발달이 우리 생활에 미치는 영향 알아보기 - 정보화가 우리 생활에 미치는 영향 알아보기 - 과학 기술의 발달과 정보화가 우리의 미래 사회에 미치는 영향 예측해 보기 	<ul style="list-style-type: none"> - 사이버 외교관 반크에 대해 알아보기 - 지구촌 불끄기 캠페인에 대해 알아보기 - 과학 기술의 발달로 인해 변화된 우리의 생활 모습 살펴보기 - 유전공학과 생명 공학의 발달로 기대할 수 있는 모습에 대해 알아보기 - 유전 공학의 활용에 대한 긍정적인 측면과 부정적인 측면에 대해 생각해 보기 - 정보 사회의 특징과 이로 인해 변화된 우리의 생활모습 살펴보기 - 정보 사회가 우리 생활에 미친 긍정적인 모습과 부정적인 모습 살펴보기 - 정보 사회에서 발생하는 여러 가지 문제점을 해결하기 위해서 어떠한 노력을 해야 하는지 알아보기 - 개인 정보와 저작권이란 무엇인지 살펴보기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 초등학교 사회

학 교 급	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초 등 학 교	전 체	사 회	일반사회영역(8) 정보화, 세계화 속의 우리 (6학년)	<p>(8) 정보화, 세계화 속의 우리</p> <p>이 단원은 정보화, 세계화 등 급격한 사회변화가 우리 삶에 미치는 영향을 이해하고, 국가 간 다각적 교류와 협력을 통해 국제 사회의 문제 해결에 참여하는 세계 시민으로서의 자질과 태도를 기르고자 설정하였다. 이를 위해 정보화, 과학기술 발달, 세계화가 미치는 영향을 이해한다. 국제 분쟁과 문제를 인식하고 우리나라도 앞장서서 인류 평화를 위한 국제 사회의 노력에 동참하고 있음을 이해하며 함께 해결해나가는 자세를 갖는다.</p> <p>① 정보 사회로의 변화를 설명하는 다양한 자료를 조사하고 이를 바탕으로 정보화가 일상생활에 미치는 영향(예, SNS, 저작권 문제 등)을 이해할 수 있다.</p>	<p>(8) 정보화, 세계화 속의 우리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 청소년(p159-p168) - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) - 인터넷과 산업 (p46-p60) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS(p255-p270) - [그림 3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS 이용행동 및 인식 (p442) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS 유형별 이용현황(p70) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해(p62-p65) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - [동영상] UCC 세상 속으로 → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷 신나게 즐기 → UCC세상 속으로 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55)
				<p>분 석</p> <p>2007개정교육과정에서는 정보화가 인간의 삶에 미치는 영향을 파악하는 정도로 수동적 입장의 제시이지만, 2011개정교육과정에서는 변화를 설명하는 다양한 자료를 조사학습하고 영향을 최신 경향에 맞추어 적용해보는 것으로 제시되고 있음.</p>	

						<ul style="list-style-type: none"> ○ 상상초월 우리마을에 놀러오세요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 세상에서 내것을 지켜요 (p52) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 자료를 이용할 때, 꼭 기억해 두세요 (p26) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 나의 인터넷 권리 스스로 지켜요 (p32) - 저작권 문제 우리가 해결해요 (p36) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 보호와 개인정보 침해 (p23) - 인터넷 세상에서 내것을 지켜요 (p63) - 지식 재산권 침해 (p65) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 개인정보보호 ② 저작권보호
--	--	--	--	--	--	--

[초등학교 실과]

1. 초등학교 교육과정 신규 비교 - 초등학교 실과

학교급	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정 교육과정 및 분석
초등학교	전체	실과	기술의 세계	<p><5학년></p> <p>(7) 정보 기기와 사이버 공간</p> <p>(가) 정보 기기의 종류, 특성, 기능을 이해하여, 생활 속에서 다양한 방법으로 활용한다.</p> <p>(나) 사이버 공간의 특성을 이해하고, 사이버 공간에서의 올바른 윤리 의식을 실천한다.</p>	<p><5학년></p> <p>(7) 정보 기기와 사이버 공간</p> <p>(가) 정보 기기의 특성과 활용 우리 생활에서 이용되는 여러 가지 정보 기기의 종류, 특성 및 사용 시 유의사항을 이해한다</p> <p>(나) 사이버 공간의 특성과 윤리 사이버 공간의 특성과 사이버 공간이 우리 생활에 미치는 긍정적, 부정적 영향을 이해하도록 한다.</p>	<p><5~6학년></p> <p>[기술의 세계]</p> <p>(3) 생활과 정보 일상생활 속에서 올바른 정보윤리 의식을 가지고 정보 기기와 사이버 공간을 이용하고, 정보기기를 활용하여 멀티미디어 자료를 창의적으로 만들어 활용한다.</p>
				<p><6학년></p> <p>(6) 인터넷과 정보</p> <p>(가) 인터넷을 통하여 원하는 정보를 효율적으로 탐색하고 유용한 정보를 선택한다.</p> <p>(나) 가족이나 친구들과 함께 할 수 있는 여가와 취미 활동 등에 관한 여러 가지 정보를 인터넷을 통하여 수집한 후, 컴퓨터로 작성하여 활용한다.</p>	<p><6학년></p> <p>(6) 인터넷과 정보</p> <p>(가) 정보의 탐색과 선택 인터넷을 이용하여 다양한 방법으로 정보를 검색하고 획득하여 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.</p> <p>(나) 정보를 활용한 생활 가족이나 친구들과 함께 할 수 있는 공통 관심사 또는 여가나 취미 활동 등에 관한 여러 가지 정보를 인터넷을 통하여 찾아보고, 수집한 정보를 기초로 하여 구체적인 활동 계획을 세워 본다.</p>	<p>(가) 정보기기의 종류와 기능을 이해하여 다양한 활용 방법을 익히며, 올바른 정보윤리 의식을 가지고 정보기기와 사이버 공간을 이용할 수 있다.</p> <p>(나) 사용하기 쉬운 소프트웨어로 창의적인 발표 자료를 만들고, 일상생활에서 많이 사용되는 정보 기기를 이용하여 사용자의 환경에 적절한 멀티미디어 자료를 만들어 활용할 수 있다.</p>
						<p>분석</p> <p>2007개정교육과정에서는 정보기기의 종류와 윤리의식을 이해하고 실천하는 데에 중점적이었다면, 2009개정교육과정에서는 정보기기를 활용한 멀티미디어 자료를 창의적으로 제작 활용하는 것이 특징임.</p>

2. 현행 교과서 분석 - 초등학교 실과 5학년

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
지학사	5학년	1. 정보 기기의 이용	1. 우리 생활에 이용되는 정보기기 1) 여러 가지 정보기기의 종류 2) 정보 기기의 기능과 특성 2. 정보기기 활용해보기 1) 사진이나 동영상을 촬영하기 위한 계획을 세우기 2) 디지털 카메라로 촬영하기 3) 정보 기기와 컴퓨터 연결하여 편집하기 4) 사진이나 동영상을 소개하고, 공유하기	- 정보기기의 종류 알기 - 우리 생활에서 이용되는 여러 가지 정보 기기의 기능과 특성 조사해보기 - 정보 기기의 활용계획 세우기 - 정보 기기로 촬영하기 - 정보 기기와 컴퓨터 연결하여 편집하기 - 사진이나 동영상 소개하고 공유하기 - 정보 기기를 사용할 때 유의점 - 생활 속에서 미디어로 인한 문제점 해결하기
		3. 정보 기기와 사이버 공간	2. 사이버 공간의 특성과 윤리 1. 사이버 공간의 특성 알아보기 1) 사이버 공간의 의미와 종류 2) 사이버 공간의 특성과 긍정적 부정적 영향 알아보기 2. 사이버 공간에서 지켜야 할 예절 작성해보기 3. 저작권의 필요성과 저작물 이용방법 알기	- 개인 누리집, 블로그 - 사이버 공간을 쓰고, 그곳에서 하는 일 작성하기 - 게임 중독 대처방법 - 게임 몰입 자가 진단표 체크해보기 - 사이버 공간의 이용 경험을 말하고 이와 관련된 네티켓 만들어 보기 - 저작권 O,X 퀴즈 - 저작권 해결하는 메일 보내기 - 네티켓을 알릴 수 있는 공익광고 만들기
교학사 (윤)	5학년	1. 정보 기기의 특성과 활용	1. 정보 기기의 특성 1) 정보 기기의 용도에 따른 구분 2) 정보 기기 사용에 있어 주의할 점 2. 정보 기기의 활용 1) 디지털 카메라의 구성과 기능 2) 촬영 방법	- 우리 생활에 이용되는 정보 기기 찾아보기 - 정보 기기 사용의 문제점을 찾아보고 바람직한 모습 설명해보기 - 디지털 카메라 작동법 - 촬영해보기 - 편집프로그램의 종류 제시 - 정보 기기의 종류와 쓰임새 찾기
		7. 정보 기기와 사이버 공간	2. 사이버 공간의 특성과 윤리 1. 사이버 공간의 특성 1) 사이버 공간의 특성 2) 사이버 공간의 긍정적/부정적 영향 2. 사이버 공간에서의 윤리 1) 사이버 공간에서 필요한 윤리 2) 윤리 수칙 작성하기 3) 인터넷 게임 중독의 정의와 예방법	- 개인 정보 보호 요령 - 사이버 공간을 바르게 이용하는 정보 생활에 대해 생각해보기 - 사이버 공간에서 지켜야할 윤리 수칙 적어보기 - 저작권 보고 - 인터넷 게임 중독 척도 체크하기 - 바른 인터넷 언어 사용하기

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
교학사 (정)	5학년 7. 정보 기기와 사이버 공간	1. 정보 기기의 특성과 활용	1. 정보기기의 종류와 특성 2. 생활 속 정보기기의 특성과 유의점 3. 정보기기의 활용 1) 디지털 카메라의 기본 구조와 하는일 2) 사진 촬영하기 3) 사진 옮기기 4) 영상 앨범 만들기	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 정보기기의 종류 - 다양한 정보기기별 특성과 사용시 주의점 - 생활속 정보 기기의 개선 점 찾기 - 유비쿼터스 세상 - 디지털 카메라의 기본 구조 - 사진 촬영하기 - 인물 사진찍기 - 사진 옮기기 - 무비메이커 편집 방법
		2. 사이버 공간의 특성과 윤리	1. 사이버 공간의 예절 1) 나의 사이버 예절 돌아보기 2) 사이버 공간의 긍정적/부정적 영향 이야기하기 2. 사이버 공간에서의 윤리 1) 저작권 2) 인터넷 바른 언어사용하기 3. 온라인 게임 중독 1) 온라인 게임 중독 검사하기 2) 대처방법 작성하기	<ul style="list-style-type: none"> - 저작권 - 저작권 포스터 만들어보기 - 바른 우리말 사용의 중요성 알기 - 온라인 게임중독 대처방법 - 인터넷 사용 계획표 작성하기

2. 현행 교과서 분석 - 초등학교 실과 6학년

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
지학사	6학년 2. 인터넷과 정보	1. 정보의 탐색과 선택	1. 인터넷으로 할 수 있는 것 2. 정보를 탐색하는 방법과 활용하는 방 [선택1] 에너지 절약관련 기사를 찾고 정리하여 치눅들과 이야기 하기 [선택2] 전자도서관에서 책을 빌리고 독후감 작성하기 [선택3] 내가 살고 있는 고장의 인터넷 방송을 찾아보고 느낀점 작성하기 3. 유용한 정보 선택하기 선택 기준을 알아보고 평가하기 (명확성, 신뢰성, 최신성)	- 인터넷으로 할 수 있는 다양한 활동 - 정보를 탐색하는 방법 - 웹사이트 주소를 직접 입력하는 방법 - 검색엔진을 이용하는 방법 - 각 선택활동 별 컴퓨터 활용법 - 즐겨찾기 기능 사용하는 방법 - 정보의 유용성 체크해보기 - 생활 속의 문제 상황에서 검색을 통해 문제 해결하기 - 인터넷 관련 직업 조사해보기
		2. 정보를 활용한 생활	1. 인터넷으로 정보를 찾아 구체적인 체험활동 계획서 작성하기 2. 체험활동 보고서 작성하여 친구들과 공유하기 1) 프리젠테이션 프로그램을 작성방법 2) 공유하기	- 프리젠테이션 프로그램 사용 방법 제시 - 가족여행 계획서 작성해보기 - 공개 자료실의 사용 예절과 주의사항 - 인터넷 관련 단어 찾기
교학사 (윤)	6학년 6 인터넷과 정보	1. 정보의 탐색과 선택	1. 정보의 탐색 1) 다양한 정보 탐색 방법 2. 정보의 선택 1) 유용한 정보의 기준 알아보기 2) 유용한 정보 찾아보기	- 검색 웹사이트 주소 - 다양한 정보 검색 방법 - 너무 많은 정보로 인해 곤란한 경험 이야기 나누기 - 정보의 유용성 판단하기 - 정보 검색 문제 만들고 해결하기
		2. 정보를 활용한 생활	1. 정보와 생활 1) 현실에서의 정보 활용한 생활 제시 2) 정보 사회 관련 직업 2. 정보 활용하기 1) 문서작성 프로그램을 이용하여 현장학습 활동 계획서 작성하기 2) 프리젠테이션 프로그램을 이용하여 결과 보고서 작성하기	- 가정 자동화 시스템, 유비쿼터스 - 정보기기로 인한 과거, 현재 그리고 미래 모습 작성하기 - 정보 기기와 정보가 과다하게 사용되어 발생하는 문제점 조사하기 - 프리젠테이션 프로그램 사용법 제시 - 공유할 때 주의점

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
교학사 (정)	6학년	1. 정보의 탐색과 선택	1. 인터넷과 정보의 검색 1) 인터넷의 발달이 가져온 생활의 변화 2) 웹에서 정보 탐색하기 2. 정보의 수집과 올바른 선택 1) 정보 저장하기 2) 올바른 정보 선택 방법	- 인터넷의 발달이 가져온 생활의 변화 모습 - 검색 연산자 입력의 예 - 정보 검색 대회해보기 - 정보를 저장하는 다양한 방법 - 정보의 유용성 판단하며 선택하기 - 다양한 정보 검색하기 활동
	6 인터넷과 정보	2. 정보를 활용한 생활	1. 인터넷을 이용한 정보의 활용 1) 인터넷 정보를 활용하는 과정 알기 2. 현장 체험학습 계획서와 보고서 1) 현장 체험학습 정보 수집하고 계획서 작성하기 2) 프리젠테이션 프로그램으로 결과물 작성하기 3) 정보 공유하기	- 현장 체험학습 프로젝트 전체 방법 제시 - 정보 수집 및 선택 방법 작성하기 - 계획서 쓰는 방법 - 프리젠테이션 프로그램 작성하는 방법 - 정보 공유하기 및 상호 평가 - 인터넷 관련 직업 - 인터넷 관련 단어 찾기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 초등학교 실과

학 과 년 도	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초 등 학 교	전 체	실 과	[기술의 세계] (3) 생활과 정보	<p><5~6학년></p> <p>[기술의 세계] (3) 생활과 정보 일상생활 속에서 올바른 정보윤리 의식을 가지고 정보 기기와 사이버 공간을 이용하고, 정보기기를 활용하여 멀티미디어 자료를 창의적으로 만들어 활용한다.</p> <p>(가) 정보기기의 종류와 기능을 이해하여 다양한 활용 방법을 익히며, 올바른 정보윤리 의식을 가지고 정보기와 사이버 공간을 이용할 수 있다. (나) 사용하기 쉬운 소프트웨어로 창의적인 발표 자료를 만들고, 일상 생활에서 많이 사용되는 정보 기기를 이용하여 사용자의 환경에 적절한 멀티미디어 자료를 만들어 활용할 수 있다.</p>	<p>[기술의 세계]</p> <p>(3) 생활과 정보</p> <p>① 정보기기의 종류, 기능, 활용방법 ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - 인터넷 보안관련자료(p33~38) (해킹, 바이러스, 악성봇, 스팸, 개인정보, PC 자동보안 업데이트 서비스) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - 소셜미디어에 대한 이해 (p62-p65) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) - 인터넷 공간에서 대화하기 (p13) - 다양한 인터넷의 활용 (p15) - 우리가 만드는 콘텐츠 (p24)</p> <p>② 올바른 정보 윤리 의식 ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 인터넷의 위험으로부터 나를 보호하기 위한 종합가이드라인 (p22) - 개인정보 이렇게 보호하세요 (p19~20) - 저작권 해결 이렇게 해봐요 (p25) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) - 인터넷 중독으로부터의 해방 (p30) - 나의 인터넷 권리 스스로 지켜요 (p32) - 저작권 문제 우리가 해결해요 (p36) - 나의 인터넷 권리 스스로 지켜요 (p32) - 저작권 문제 우리가 해결해요 (p36) - 인터넷이 즐거워지는 방법은 없을까요? (p66) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기)</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 세상의 빛과 그림자(p13) - 개인정보 보호와 개인정보 침해 (p23) - 사이버 명예훼손이 뭐예요? (p30~31) - (활동) 악성댓글 관련 활동 (p32~33) - 사이버 공간에서의 폭력 예방법 (p34) - 악성댓글 이렇게 예방할 수 있어요. (p40) - (활동)악성댓글, 언어폭력 예방법 관련 (p41) - 인터넷 세상에서 내것을 지켜요 (p63) - 인터넷 친구에게 바르고 고운 말을 전해볼까요?(p70) - 재희의 인터넷 이용 습관 (p72) <p>③ 창의적 멀티미디어 자료 제작</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 우리는 인터넷 모델, 사진으로 말해요(e-book보기) ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요. (e-book보기) ○ 우리는 게이머, 멋진 인터넷 세상 만들어요. (e-book보기) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) ○ 건강한 인터넷 노래로 전해요. (e-book보기)
--	--	--	--	--

학년과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초등학교	실과 기술의 세계 (3)정보와 통신기술	<p>분석</p> <p>2007개정교육과정에서는 정보기기의 종류와 윤리의식을 이해하고 실천하는 데에 중점적이 었다면, 2011개정교육과정에서는 정보기기를 활용한 멀티미디어 자료를 창의적으로 제작 활용하는 것이 특징임.</p> <p>기존 교과서에서는 프리젠테이션만을 보여주었지만, 디지털카메라를 활용한 멀티미디어 제작활동도 제시되고 다양화 할 필요가 있음.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 단단히 지키는 열 가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 법제 동향(p500-p508) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 동영상 촬영과 초상권(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림3-2-3-1]인터넷타인비방주요경로와 비방이유(p400) - [그림3-3-3-5] 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - [표3-3-3-4] 개인정보 침해 유형별 피해구제 및 상담신청 현황(p474) - [표3-3-3-5] 트위터를 통한 개인정보 유형별 노출현황(p475) - [표3-3-3-9] SNS 개인정보 보호 수칙(p480) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p62-p83) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보(p39) - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) <p>[참고 사이트 정보]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크 ○ [web]보호나라(http://bohonara.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 ○ [web]불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드 ○ [web]개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 청소년 자료실; 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 - 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명 - 청소년 개인정보 지키기 행동습관 →청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙 ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(http://nethics.kisa.or.kr)

학년과목	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초등학교	전체	실과	기술의 세계 (3)정보와 통신기술		<p>(3) 정보통신 기술 체험과 문제해결 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷 리터러시 창의적 체험활동 교재 <ul style="list-style-type: none"> - 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(62-83) - 저작권과 CCL(p56, p57) - 저작권 무료음원 사이트 (p147-p148) - 음악저작권법 알기 (p148-p149) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권(p54-p55) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 국내 인터넷관련 법제 동향(p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC행동원칙(p30) - CCL 점검(p31) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에서 비방글 등의 경험 및 대처방법(p23) - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 폭력 예방법(p34) - 악성댓글 예방하는 방법(p40)

[중학교 국어]

1. 교육과정 신·구비교 - 중학교 국어

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정영역 (2009)	以前 교육과정(2007)	以前 교육과정(2007) 교수학습내용 (교육과정 해설서)	개정 교육과정(2009) 및 분석
중 학 교	전 체	국 어	<p>학년군별 세부내용 중 【듣기·말하기】 내용성취기준</p> <p>【읽기】 내용성취기준</p> <p>【쓰기】 내용성취기준</p>	<p>【7-듣-(2)】 광고를 보거나 듣고 설득의 전략을 파악한다.</p> <p>【7-말-(3)】 인터넷 게시판의 내용을 비판적으로 분석하고 인터넷 토론에 주체적으로 참여한다.</p> <p>【7-쓰-(1)】 다양한 매체에서 내용을 선정하여 통일성 있게 설명문을 쓴다.</p> <p>【7-문법-(1)】 다양한 매체에 나타난 언어사용방식의 차이점을 파악한다.</p> <p>【8-듣-(4)】 라디오 프로그램을 듣고 진행자의 말하기 특성과 효과를 평가한다.</p> <p>【8-말-(1)】 공식적인 상황에서 매체를 활용하여 효율적으로 발표한다.</p>	<p>【7-듣-(2)】 언어표현과 이미지구성방식을 다양하게 살펴보기 위해 동일한 내용을 담은 인쇄 광고, 옥외광고, 영상광고, 라디오광고, 인터넷광고 등을 비교해 볼 수 있다.</p> <p>【7-말-(3)】 인터넷 게시판에 게재된 내용이 얼마나 타당한지에 대해 비판적으로 분석하고 이에 대한 자신의 의견을 적극적으로 개진할 수 있도록 함으로써 주체적으로 이용하는 태도를 기르도록 지도한다.</p> <p>【7-쓰-(1)】 내용을 선정할 때는 백과사전을 비롯한 책, 잡지, 신문, 인터넷 웹사이트 등 다양한 매체를 활용하여 학습자들의 수준과 흥미에 맞는 소재들을 찾도록 한다.</p> <p>【7-문법-(1)】 음성언어의 특징이 잘 드러나는 라디오나 텔레비전 매체, 문자언어의 특징이 잘 드러나는 인쇄매체, 그리고 문자언어의 구어적 특징이 잘 드러나는 인터넷 매체나 휴대전화문자메시지 등을 제시한다.</p> <p>【8-말-(1)】 발표에서 활용할 매체에는 도표, 그림, 사진 등의 시각매체와 소리, 음악 등의 청각매체, 동영상, 플래시, 애니메이션 등 복합매체가 포함될 수 있다.</p>	<p>【듣기·말하기】 내용성취기준</p> <p>(4) 담화에 나타난 설득의 전략을 파악하고 평가한다. 텔레비전이나 방송, 영화, 광고 등에 나오는 상업적 광고뿐만 아니라 정책홍보나 교육을 위한 공익광고 등에 나오는 공익적 광고의 특성을 알고 호소력을 높이기 위해 광고에서 사용하는 다양한 전략을 찾아내고 그 효과를 비판적으로 평가해 보도록 한다.</p> <p>(9) 사회적으로 의미가 있는 내용을 매체자료로 구성하여 발표한다. 발표내용을 구성할 때 매체자료이용윤리, 인터넷이용윤리, 발표의절 등을 준수하도록 한다.</p> <p>【읽기】 내용성취기준</p> <p>(2) 글이나 매체에 제시된 다양한 자료의 효과와 적절성을 평가하며 읽는다. 문자로 된 글뿐만 아니라 여러 가지 매체에 사용된 자료도 포함한다.</p> <p>【쓰기】 내용성취기준</p> <p>(8) 영상언어의 특성을 살려 영상으로 이야기를 구성한다.</p> <p>(9) 매체의 특성이 쓰기의 내용과 형식에 미치는 영향을 고려하여 글을 효과적으로 쓴다. 온라인대화, 인터넷게시판 댓글, 전자우편, 블로그, 휴대폰 문자메시지 등 다양한 매체의 특성을 이해시키고, 이러한 매체의 특성을 충분히 고려하여 지도한다.</p>



학년 단위	학 년	과 목	교육과정영역 (2009)	以前 교육과정(2007)	以前 교육과정(2007) 교수학습내용 (교육과정 해설서)	개정 교육과정(2009) 및 분석
제 1 학년	전 체	국 어	【쓰기】 내용성취기준	<p>【8-쓰-(4)】 목적, 독자, 매체가 쓰기의 내용과 형식에 미치는 영향을 고려하면서 글을 쓴다.</p> <p>【9-말-(4)】 우리나라의 전통적인 해학 문화를 이해하고, 이를 재담에 활용한다.</p> <p>【9-읽-(4)】 춘평을 읽고 글쓴이의 태도와 관련지어 의미를 해석한다.</p> <p>【9-읽-(5)】 만화의 매체 특성을 고려하여 함축된 의미를 해석한다.</p> <p>【9-쓰-(4)】 문체의 효과를 고려하여 조언하거나 충고하는 글을 쓴다.</p> <p>【9-문법-(3)】 문장의 짜임새를 설명한다.</p>	<p>【8-쓰-(4)】 학습자들이 친구들과 나눈 온라인대화, 문자메시지, 전자우편을 수집해 수업자료로 활용할 수 있다. 매체의 특성에 따라 같은 내용의 글이 다르게 표현되는 방식을 이해하도록 상황을 설정해 지도한다.</p> <p>【9-말-(4)】 재담은 전문 예인에 의해서뿐만 아니라, 일상인들의 생활 속에서도 널리 소통되어 왔으며, 오늘날에는 인터넷 공간이나 텔레비전 방송 프로그램에서도 웃음을 유발하기 위한 말하기의 형태로 향유되고 있다.</p> <p>【9-읽-(4)】 인터넷 사용자 모두가 잠재적인 춘평 작성자인 상황이기 때문에 춘평과 그로 인한 논란이 증가할 가능성이 매우 많은 상황이다. 표현의 자유라는 기본권과 개인의 인권이 집단에 의해 침해되지 않아야 한다는 또 다른 기본적 권리를 균형있게 살필 수 있게 이끄는 것이 바람직하다.</p> <p>【9-읽-(5)】 학습자들이 즐겨 보는 만화나 시사 만화 혹은 인터넷 만화 가운데 하나를 선택하여 보도록 하되, 만화 전체 보다는 함축적 표현이 잘 드러난 부분을 발췌하여 표현 방식과 의미를 살펴 보도록 한다.</p> <p>【9-쓰-(4)】 조언하거나 충고하는 글은 쪽지, 엽서, 편지, 전자우편, 문자 메시지, 권고문 등 다양한 형식의 글을 활용한다.</p> <p>【9-문법-(3)】 방송, 신문, 인터넷 등 각종 매체에 등장하는 글 중에서 잘못된 문장 짜임새를 보여주는 글, 문장의 짜임새를 소개하는 글, 여러 종류의 문장 짜임새를 설명할 수 있는 문장 쌍 등을 제시할 수 있다.</p>	<p>(10) 쓰기 윤리의 중요성을 인식하고 책임감 있는 태도로 글을 쓴다. 인터넷 등에 허위내용 및 악성댓글 유포의 윤리적 문제를 인식하고 건전하고 책임감 있는 태도로 글쓰기 등을 지도한다.</p> <p>【듣기·말하기】 내용성취기준</p> <p>(4) 담화에 나타난 설득의 전략을 파악하고 평가한다. 텔레비전이나 방송, 영화, 광고 등에 나오는 상업적 광고뿐만 아니라 정책홍보나 교육을 위한 공익광고 등에 나오는 공익적 광고의 특성을 알고 호소력을 높이기 위해 광고에서 사용하는 다양한 전략을 찾아내고 그 효과를 비판적으로 평가해 보도록 한다.</p> <p>(7) 대화의 상황과 맥락을 이해하고 상대의 이야기에 공감하며 듣고 말한다. 실제 대화, 온라인 대화, 작품 속 여러 대화 상황에서 적극적으로 듣고, 공감적으로 반응하기가 어려운 이유를 찾고, 공감적 소통 방법을 찾아보도록 지도한다.</p> <p>(9) 사회적으로 의미가 있는 내용을 매체자료로 구성하여 발표한다. 발표내용을 구성할 때 매체자료 이용윤리, 인터넷이용윤리, 발표예절 등을 준수하도록 한다.</p> <p>【읽기】 내용성취기준</p> <p>(2) 글이나 매체에 제시된 다양한 자료의 효과와 적절성을 평가하며 읽는다. 문자로 된 글뿐만 아니라 여러 가지 매체에 사용된 자료도 포함한다.</p> <p>【쓰기】 내용성취기준</p> <p>(8) 영상언어의 특성을 살려 영상으로 이야기를 구성한다.</p>

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정영역 (2009)	以前 교육과정(2007)	以前 교육과정(2007) 교수학습내용 (교육과정 해설서)	개정 교육과정(2009) 및 분석
중 학 교	전 체	국 어				<p>(9) 매체의 특성이 쓰기의 내용과 형식에 미치는 영향을 고려하여 글을 효과적으로 쓴다. 온라인대화, 인터넷게시판 댓글, 전자우편, 블로그, 휴대폰 문자메시지 등 다양한 매체의 특성을 이해시키고, 이러한 매체의 특성을 충분히 고려하여 지도한다.</p> <p>(10) 쓰기 윤리의 중요성을 인식하고 책임감 있는 태도로 글을 쓴다. 인터넷 등에 허위내용 및 악성댓글 유포의 윤리적 문제를 인식하고 건전하고 책임감 있는 태도로 글쓰기 등을 지도한다.</p>
						<p>분석</p> <p>인터넷 사용이 생활화됨에 따라 인터넷 이용윤리나 쓰기윤리가 추가되고 있음. 특히 허위내용 및 악성댓글 유포의 윤리적 문제에 대한 지도가 강조됨</p> <p>소통의 중요성이 강화되어 다양한 매체를 통한 대화에서의 공감적 소통을 중요시하고 있으며 특히 인터넷 사용이 생활화됨에 따라 인터넷 이용윤리나 쓰기윤리가 추가되고 있음. 특히 허위내용 및 악성댓글 유포의 윤리적 문제에 대한 지도가 강조됨</p>

2. 현행 교과서 분석 - 중학교 국어

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육	국어 1-1	II. 읽기의 달인	2.같은 글 다르게 읽기	<ul style="list-style-type: none"> - 읽는 이에 따라 글의 내용이 다르게 이해됨 - 아프리카 고릴라는 핸드폰을 미워해 (박경화 글) · 콜탄을 원료로 하는 휴대폰을 소중하게 오래 쓰자 	<ul style="list-style-type: none"> - 글쓴이가 글의 제목을 '아프리카 고릴라는 핸드폰을 미워해'라고 한 이유는?
		VI. 세상이 말을 걸다	<ol style="list-style-type: none"> 1.광고와설득 2.인터넷토론 3.매체언어 	<ul style="list-style-type: none"> - 광고를 보거나 들으며 설득의 의도와 방법 파악 - 인터넷토론에 적극적으로 참여하기 - 매체에 따른 언어사용방식의 차이점 파악 	<ul style="list-style-type: none"> - 광고의 구성요소와 기획의도 파악하기 - 광고의 신뢰성 타당성 평가하기 - 인터넷 토론과 일반토론의 특성 비교 - 인터넷토론 분석하고 참여하기 - 인터넷 예절 알기 - 인터넷 매체의 특성 설명하기 - 음성언어와 문자언어의 특성 알기 - 매체에 따른 언어사용방식의 특성 이해 예) 휴대전화 문자메시지와 인터넷대화 언어사용 방식의 공통점 찾기 - 매체의 특성 고려하여 언어사용하기
	생활 국어 1-1	VI. 세상이 말을 걸다	<ol style="list-style-type: none"> 1.광고와설득 2.인터넷토론 3.매체언어 	<ul style="list-style-type: none"> - 광고의 표현방식 알아보기 - 광고의 기획과정 알아보기 - 인터넷 게시판의 내용 살펴보기 - 인터넷 토론 내용을 분석해 자신의 의견 말하기 - 다양한 언어사용방식의 특성 알아보기 - 매체의 특성에 따른 언어사용의 차이 알아보기 	<ul style="list-style-type: none"> - 우리반 광고 만들기 - '우리시대의 영웅' 광고 보고 답해보기 - 우리말로 바꾼 인터넷 용어
	국어 1-2	IV. 역사 문화 그리고 우리	2.설명문쓰기	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 매체에서 내용을 선정하여 통일성 있게 설명문 쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> - 맛있는 김치는 어떻게 익어갈까 · "인터넷 검색창에 '김치가 익어가는 과정'을 쳐봐야겠어"
	생활 국어 1-2	V. 너를 통해 나를 본다.	<ol style="list-style-type: none"> 1.영화보기? 영화읽기! 2.공감하며 말하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 영화의 표현방법에 대해 알아보기 - 영화 속 등장인물의 가치관에 대해 생각해보기 - 상대방의 처지에 공감하며 말해보기 	<ul style="list-style-type: none"> - 짧은 영화 만들어보기 · "우리가 일상생활에서 겪을 수 있는 상황을 바탕으로 대본을 작성하고, 짧은 영화를 만들어보자"
비상교육	국어 1-1	III. 매체와 우리들의 생활	<ol style="list-style-type: none"> 2.매체로 소통해요 3.다정이의 하루 	<ul style="list-style-type: none"> - 음성언어와 문자언어의 특성을 알고 다양한 매체의 의사소통 방식을 이해하기 - 신문기사 읽기 - 텔레비전 광고 읽기 - 인터넷 읽기 	<ul style="list-style-type: none"> - 컴퓨터, 휴대전화 같은 매체의 보급으로 생긴 의사소통변화 특징 알기 - 인쇄매체, 방송매체, 인터넷매체의 의사소통 특징 알기 - 각 매체를 사용할 때의 유의점과 올바른 태도 알기 - 신문 만들어보기, 광고 만들어보기 - 인터넷 검색해 자료 찾아보기 - 인터넷에 블로그 꾸며보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
비상교육	생활국어 1-1	Ⅲ. 매체와 우리들의 생활	1.매체에서 정보수집 하기 2.매체에 나타나는 국어생활 반영하기	- 다양한 매체를 활용하여 필요한 정보 수집하는 방법 알기 - 매체에 나타나는 국어사용 실태를 알리는 설명문 쓰기 · 안습, 불평, 완소, 썰얼	- '김치의 과학성'이라는 주제로 글을 쓸때, 필요한 정보 찾아보기 - '정월대보름'을 설명하는 글을 쓸 때 필요한 자료 찾아보기 - 인쇄매체, 방송매체, 인터넷 매체에서 잘못된 국어사용의 모습 찾아보기
	국어 1-2	각 단원의 마무리 부분	매체를 활용해 탐구과제 수행하기	- 각 단원의 마무리 부분에서 - 매체를 활용해 탐구과제 수행하기가 있음	- '책으로 따뜻한 세상을 만드는 교사들'(www.readread.or.kr) 사이트에 자신이 읽은 글에 대한 감상을 올리고 같은 책에 대한 다른 의견 찾아 비교하기 - '미디어가온'(www.mediagaon.or.kr)사이트에서 같은 주제에 대한 상반된 의견의 사실을 찾아 두 글의 관점 비교하기 - 국립국어원(www.korean.go.kr)에서 의식주관련 관용표현 찾아보고 사전 만들기
	생활국어 1-2	I. 마음을 나누는 노래 II. 같게 또 다르게	1.참신하게 표현하기 2.마음을 나누는 글쓰기 1.공감을 이끌어내며 말하기 2.호소력있게 의견 말하기	- 표현의 효과를 높일 수 있는 참신한 표현 알기 - 격려나 위로가 필요한 사람에게 위로하는 글쓰기 - 의견을 호소력있게 말하는 방법을 알고 인터넷 토론에 적극적으로 참여하기	- 수행평가> 주변에서 격려나 위로가 필요한 사람에게 영상편지 만들어 선물해 보기 - 인터넷 게시판에 올라온 토론주제를 보고 자신의 입장을 정리한 후 인터넷 토론에 참여해보기
좋은책신사고	국어 1-1	V. 세상을 향한 주장	1.생활 속의 건의문 2.세상의 모든 어버이들께	- 건의하는 글을 읽고 주장의 합리성과 수용가능성 평가하기 - 문제해결 방안이나 요구사항을 담은 건의하는 글 쓰기	- 안전한 통학길 만들기과 시장님께 드리는 건의문 쓰기 - 학교홈페이지 게시판 글에 올바른 댓글 달기
	생활국어 1-1	V. 세상을 향한 주장	1.인터넷 토론의 이해 2.인터넷 토론 참여하기	- 인터넷 게시판의 내용을 비판적으로 분석하기 - 자신의 입장을 분명히 하여 인터넷 토론에 주체적으로 참여하기	- 인터넷 게시판에서 교실급식vs급식실급식 토론을 보고 인터넷 매체의 상호작용적 특성 파악하기 - 인터넷 게시판 토론을 보고 자신의 생각 정리해 보기 - 인터넷 게시판 내용을 보고 어떤 점이 인터넷 예절에 어긋나는지 생각해보기 - 인터넷 게시판의 내용분석-자신의 의견정리와 근거마련-게시판에 올릴 토론내용정리의 과정을 거쳐 인터넷 예절을 지키며 인터넷 토론에 참여하기
	국어 1-2	Ⅲ. 매체와 언어생활	1. 언어는 매체를 타고 2. 매체에 담긴 언어풍경 3. 설득의 언어, 광고	- 다양한 매체에 쓰인 언어의 특징 비교하기 - 광고에 사용된 다양한 설득방법을 파악하기	- 신문기사, 텔레비전영상, 인터넷 게시판, 휴대전화문자메시지를 통해 인쇄매체, 방송매체, 통신매체의 언어사용방식의 특징을 비교해보기 - 광고에 사용되는 언어의 기능과 설득방법 알기
	생활국어 1-2	Ⅲ. 매체와 언어생활	1. 설명문의 이해 2. 매체를 이용한 설명문쓰기	- 다양한 매체를 활용해 글의 내용 선정하기 - 글의 통일성을 고려하여 내용을 조직하고 설명문 쓰기	- '롤리코스터'에 대한 설명문을 쓰기 위해 자료를 수집하여 내용을 선정하는 단계에서 백과사전, 신문기사, 책 등의 인쇄매체와 텔레비전 같은 방송매체와 인터넷사이트와 블로그게시판 같은 인터넷 매체를 이용.

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육	국어 2-1	I. 새로 여는 우리 반	3. 나의 의견 말하기	- 친구들 앞에서 학급문제에 대한 의견을 호소력 있게 말하기	- 학급 홈페이지에 실린 정원의 글 '벌 청소 규칙의 문제점'을 읽고 정원이 말하려고 하는 내용과 네티즌 댓글의 내용이 정원이 학급회의에서 할 발표준비에 어떤 도움이 될 지 생각해보기
	생활국어 2-1	Ⅲ. 마음을 나누는 언어	2. 남북한의 언어	- 남북한의 언어 차이를 비교하기 - 남북한의 언어 차이를 극복할 수 있는 방안 찾기	- 남북한 컴퓨터 용어의 차이 때문에 발생한 문제점 알기 - 남북한의 컴퓨터 용어가 서로 달라진 이유와 극복을 위한 노력 - 북한 언어로 광고 만들기
	국어 2-2	V. 성장하는 우리들	2. 라디오듣기 3. 매체의 특성에 맞게 쓰기	- 라디오 프로그램을 듣고 진행자의 말하기 특성과 효과를 평가하기 - 라디오 프로그램에 쓰인 반언어적 표현과 효과알기 - 글의 목적, 독자, 매체가 쓰기의 내용과 형식에 미치는 영향을 고려하며 글쓰기	- 온라인대화에서 이모티콘과 소리나는 대로 쓰기가 갖는 장점과 단점 찾기 - 온라인 대화와 전자우편에 쓰인 표현 비교하고 차이점 알기 - 다양한 문자메시지들의 표현 비교하기 - 전자우편, 온라인대화, 게시판글, 문자메시지를 적합한 상황에서 골라 쓰기 - 비속어와 성차별적인 언어 고쳐쓰기
	생활국어 2-2	Ⅲ. 학교의 주인은우리	2. 매체를 활용하여 발표하기	- 매체를 활용하여 발표할 때의 효과 알기 - 효과적인 발표를 위해 매체를 적절하게 활용하기	- 우리학교 다큐멘터리 만들기
		V. 성장하는 우리들	2. 라디오듣기 3. 매체의 특성에 맞게 쓰기	- 라디오 프로그램 진행자의 말하기 전략과 효과알기 - 글의 목적, 독자, 매체를 고려해 글 써보기	- 게시판을 보고 적절한 댓글 달기 - 전자우편에 답장 쓸 때 고려해야 할 점 - 청소년 언어사용실태 보고서 쓰기
비상교육	국어 2-1	각 단원의 마무리부분	매체를 활용해 탐구과제 수행하기	- 각 단원의 마무리 부분에서 - 매체를 활용해 탐구과제 수행하기가 있음	- 국립민속박물관(www.nfm.go.kr)에 접속해 '우리 문화재를 알리거나 문화재에 대한 관심을 촉구하는 글' 써보기 - 청소년 저작권 교실(1318.copyright.or.kr)에 접속해 저작권에 대한 기본지식을 해결하고 우리 사회 모습을 풍자한 자신의 저작물을 올려보자
		Ⅲ.비판의 기술	3. 요즘 우리 사회는	- 매체에 따른 풍자물의 표현방법 차이를 알고 자신의 의견을 풍자물을 통해 나타내기	- 텔레비전 뉴스 속 인터넷 만화 읽기 - 인터넷 기사 속 방송 매체 읽기 - 감상 소감을 인터넷 댓글과 시청자소감 게시판의 게시물로 표현해 보기
	생활국어 2-1	Ⅲ.비판의 기술	1. 글쓰기의 목적,독자,매체 2. 사회를 발전시키는 풍자적인 글쓰기	- 목적, 독자, 매체가 글쓰기에 미치는 영향 이해하기	- 학생들의 댓글을 보고 상대를 고려하지 않은 댓글 찾아 바르게 고치기 - 일주일 동안 자신이 쓴 댓글, 문자메시지, 전자우편을 수집하여 옮겨 적고 속어, 비어, 성차별적 언어가 있는지 찾고 바르게 고치기 - 자신이 정한 주제에 맞게 매체를 선정해 풍자물 만들어보기 - 사회의 문제점을 풍자하는 공익광고 포스터 만들어보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료	
	국어 2-2	각 단원의 마무리부분	매체를 활용해 탐구과제 수행하기	- 각 단원의 마무리 부분에서 - 매체를 활용해 탐구과제 수행하기가 있음	- 청소년 참여포탈(www.withyouth.go.kr)에 접속해 우리 사회의 문제를 찾고 그 해결방안을 생각해 게시판에 올려보기 - 통일부통일교육원(www.uniedu.go.kr)에 접속해 북한에서 온 친구들을 대하는 바른자세에 대해 주장하는 글 써 보기	
		IV. 일상에서 만난 모호함	3. 정확한 의미를 찾아서	- 일상생활에서 중의적이거나 모호한 표현을 찾아 정확히 이해하고 평가하기	- 광고 정확히 해석하자 - 인터넷 언어 교정이 필요하시군요 - 올바른 언어사용이 인터넷 문화를 위한 가장 기본적인 예절	
교학사	국어 2-1	VI. 매체와 풍자	1. 재미있는 풍자의 세계	- 매체에 따른 다양한 풍자물의 표현방식 이해하기 - 풍자물의 내용을 비판적으로 수용하고 평가하기 - 표현의 자유에 따르는 책임의 중요성을 깨닫기	- 텔레비전, 만화, 인터넷 패러디물, 인쇄매체의 글-풍자물의 매체가 갖는 특징 - 인터넷 게시판에 올라온 풍자물의 내용과 댓글을 읽고 모둠별로 토론하기 - 수화 - 또 하나의 의사소통	
	생활 국어 2-1	I. 문학이 있는 생활	2. 문학작품으로 표현하기	- 작가가 되어 시로 표현하고 이야기로 표현해 보기	- 신문기사나 사진을 보고 이야기로 만들어보기 - '동백꽃'에 나오는 점순이의 가상홈페이지를 보고 이어질 내용을 상상하며 홈페이지를 꾸며 보기	
		VI. 매체와 글쓰기	1. 매체에 따른 글쓰기 2. 목적, 독자에 따른 글쓰기	- 전자우편, 문자메시지, 온라인 대화의 매체 특성 이해하기 - 매체, 목적, 독자를 고려하여 다양한 형식의 글쓰기 - 매체를 활용하여 적절한 표현으로 상황에 맞게 글쓰기	- 전자우편, 문자메시지, 온라인 대화를 활용한 글쓰기 - 신문기사를 읽고 기사를 작성한 기자에게 전자우편을 이용해 질문해보기 - 인터넷 대화방의 대화를 보고 실제대화와의 공통점, 차이점, 문제점 파악하기 - 각 상황에 맞게 전자우편, 문자메시지, 온라인 대화를 골라 사용하기 - 인터넷 게시판에 댓글 달며 참여해보기	
	국어 2-2 검토결과 해당내용 없음					
	생활 국어 2-2	IV. 효과적으로 발표하기	1. 발표내용 마련하기 2. 매체 활용하여 발표하기	- 발표내용을 시각적 정보와 글 정보로 구분하기 - 발표주제와 상황에 맞는 정보와 자료를 제시하기 - 매체를 효과적으로 활용하여 발표하는 태도 기르기	- 저출산, 고령화 문제에 대해 발표하고자 할 때 글, 만화, 노래, 인터넷, 텔레비전, 라디오 등 다양한 매체에서 자료를 찾아 시각매체, 청각매체, 복합매체로 구분하기	
좋은책 신사고	국어 2-1	III. 배움이 자라는 교실	3. 매체를 활용한 발표	- 공식적인 상황에서 적절한 매체를 활용해 효과적으로 발표하기	- 손씻기의 중요성과 방법에 대해 매체를 활용하여 발표하기 - 신문기사, 홍보자료, 뉴스, 식약품 안전청 동영상, 관련 연구자료, 보건소 홈페이지 자료	
	생활 국어 2-1	II. 펜으로 바꾸는 세상	1. 나도 기자 2. 독자투고, 이렇게	- 글을 쓰는 목적에 맞게 정보를 재구성하여 기사문 작성하기 - 사회적 쟁점에 대한 자기 의견을 응집성 있게 쓰기	- 신문에 실린 여러 글을 보고 정보전달글과 의견제시글로 나눠보기 - 글쓰기를 위한 자료나 정보의 적절성 판단하기 - 책, 인터넷블로그, 신문기사, 홍보포스터, 텔레비전프로그램, 통계자료 - 학급신문에 실을 기사문 작성해보기	

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
	생활 국어 2-2	Ⅲ. 세상을 보는 창	1. 매체를 타고 온 풍자 2. 매체에 실어 보낸 생각	- 다양한 풍자물의 매체 특성과 효과를 이해하고 비판적으로 수용하기 - 매체, 독자, 목적이 쓰기의 내용과 형식에 미치는 영향을 고려하여 글쓰기	- 풍자물에 댓글을 단 사람들 중 풍자물의 내용에 공감하고 있는 사람 찾기 - 댓글을 단 사람들이 공유하고 있는 생각이 풍자물을 받아들이는데 있어 어떤 역할을 하는지 생각해 보기 - 풍자물에 담긴 현실비판의 내용과 비판방식에 대해 평가해보기 - 풍자와 표현의 자유에 대해 토의하기 • 도 넘은 개그 프로그램 풍자 패러디 • 매체, 독자, 목적에 따라 글쓰기가 어떻게 달라지는지 알아보기 • 문자메시지, 온라인대화, 전자우편 글쓰기의 특성 알아보기 • 온라인 대화를 읽고 부적절한 표현 생각해보기 • 인터넷 게시판의 댓글 쓰기 특성을 알아보고 게시판 댓글 써 보기
천재교육	국어 3-1	Ⅱ. 아름다운 참여	2.홍보하는 글 쓰기	- 동아리 신입부원 모집 홍보글 쓰기 - 학교 홍보 글 쓰고 다양한 매체를 활용하여 알리기	- 동아리 활동에 대한 자세한 내용은 블로그를 참고하도록 해야겠어 - 동아리 홍보 글을 쓰기 위해 수집한 자료 살펴보고 선택하기 - 홍보 대상을 널리 알릴 수 있는 매체 선택하기
		Ⅳ. 생각을 키우는 글	2. 서평쓰기	- 다양한 매체를 통하여 서평 쓰고 읽기	- 평소에 가장 자주 접하는 서평의 형태 생각해 보기 - 개인 홈페이지 또는 블로그 속 서평 읽기 - 학급 홈페이지에 올라온 서평이 소통되는 과정 살펴 보기
		Ⅴ. 우리들의 이야기	2.영상으로 만드는 이야기	- 영상 언어의 특성을 살려 영상으로 이야기 구성하기 - 영상물 준비 과정 알기 - 기획안, 시나리오, 스토리보드, 영상언어 이해하기	- 영상물 공모전에 응모하기 위해 모둠 별로 기획안 만들기 - 기획안의 내용을 장면 별로 나누어 구성안 작성하기 - 시나리오 작성하기 - 스토리보드 만들기 - 촬영과 편집하기 - 완성된 영상물을 기준에 따라 평가하기
	국어 3-2	Ⅰ. 글을 통해 보는 세상	2.촌평 읽기	- 촌평과 관련된 경험 떠올려 보기 - 기사와 댓글을 보고 촌평의 윤리에 대해 생각해 보기 - 표현의 자유와 국민의 알 권리를 보장하는 자유 Vs 풍자의 지나침, 인신공격, 명예훼손	- 신문 기사나 인터넷 댓글 등에서 유명인의 언행을 풍자하거나 비판한 내용 읽어 본 적이 있는가? - 영화의 30자 감상평이 지닌 특징 알기 - 댓글을 쓴 사람들이 기사에 제시된 인물의 행동에 대해 어떤 태도를 보이는지 이야기하기 - 부적절한 댓글을 찾아 보고 촌평을 할 때 유의해야 할 점 알아 보기
	Ⅱ. 머리를 맞대고	1.심층보도 보기 2.전문가와 면담하기	- 심층 보도 봉송의 주제 : 인터넷 중독 탈출기, 악성 댓글에 빠진 아이들 - 면담을 요청하기 위해 유기 동물 관련 전문가에게 보낸 전자우편 살펴 보기	- 방송 보도의 목적 살펴 보기 - 광고를 준비하면서 전문가와 면담하려고 하는 이유 정리해 보기	

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
		Ⅲ. 너의 의견 나의 생각	1. 논평 읽기	<ul style="list-style-type: none"> - 친절을 강요하는 사회 : 서비스가 조금만 마음에 들지 않아도 인터넷에 항의하는 고객 - 휴대 전화 서비스 센터 상담원의 '고객님, 사랑합니다'라는 말이 부담스럽다 	<ul style="list-style-type: none"> - 문제 삼고 있는 사회 현상 살펴보고 글쓴이의 태도 이야기하기
		Ⅳ. 언어의 세계	1. 언어의 특성	<ul style="list-style-type: none"> - 언어의 특성 : 인터넷, 블로그 등과 같은 새로운 말이 널리 쓰이고 있다. - 청소년 인터넷 신문의 기자 10명으로 구성된 우포 개명 추진 위원회의 우포 개명 운동 	<ul style="list-style-type: none"> - 언어의 특성 이해하기 - 언어와 사고의 관계 생각하기
		Ⅴ. 생활 속의 다양한 소통	1. 마음을 담아 조언하기	<ul style="list-style-type: none"> - 게임을 하고 있는 학생에 대한 조언 - 상담 게시판의 게시물과 댓글 읽기 - 상황과 매체에 따른 문체 활용법 	<ul style="list-style-type: none"> - 어떤 표현이 친구의 마음을 움직일 수 있을까? - 게시한 이의 상황 이해하고 어떤 댓글이 도움이 될지 알아 보기 - 친구에게 이성문제를 문자 메시지로 보낼 경우 - 인터넷 상담 게시판과 쪽지 읽고 상대방의 상황 정리하기
비상교육	국어 3-1	Ⅰ. 일상, 그 소중함	1. 그 시절, 아련한 그리움	<ul style="list-style-type: none"> - 개구쟁이의 추억 : 혹 시간이 있다하더라도 방안에서 컴퓨터 게임에 몰두하느라고 옛날처럼 몸을 부딪치며 놀지 않음 	<ul style="list-style-type: none"> - 옛날 아이들과 요즘 아이들의 놀이 문화 비교
			3. 다시 부르는 노래, 따오기	<ul style="list-style-type: none"> - '우포 늪- 거기엔, 헤어날 수 없는 매력' 읽고 홍보 영상 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> - 사진 선정과 주제 선정하기 - 영상물의 내용 구성하기 - 지역사회 홍보 대상, 목적, 내용, 정보 수집 방법 등 결정하기 - 영상으로 표현하기 위한 방법 결정하기
		Ⅲ. 우리가 사는 세상 읽기	1. 멋진 인연	<ul style="list-style-type: none"> - 공익 광고에 담긴 사회, 문화적 상황 생각해 보기 : 인터넷을 바르게 이용하자는 내용 	<ul style="list-style-type: none"> - 사람을 위한 도구가 사람을 향한 흥기가 될 수 있다는 내용의 인터넷 광고 살펴 보기
		Ⅳ. 알고 싶은 거, 듣고 싶은 것	1. 언제나 똑같은	<ul style="list-style-type: none"> - 소설 '책상은 책상이다'에서 언어적 특성과 의사소통의 중요성 살펴 보기 	<ul style="list-style-type: none"> - 최근에 새로 알게된 인터넷 언어를 떠올려 보고 일상생활에서도 원만하게 쓰일 수 있을지 생각해 보기 - 인터넷 언어가 일상생활에서 원만하게 쓰이기 위해 필요한 조건 찾아 보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
		각 단원의 마무리 부분	매체를 활용해 탐구과제 수행하기	<ul style="list-style-type: none"> - 각 단원의 마무리 부분에서 - 매체를 활용해 탐구과제 수행하기가 있음 	<ul style="list-style-type: none"> - 사색의 향기(www.culppy.org)에서 자신의 일상 체험을 글로 표현하기 - 무지개 세상(www.ecorainbow.or.kr)에서 소개된 한 지역 골라 홍보 영상 만들기 - 국립국어원(www.korean.go.kr)에서 방언 조사하고 표준 발음을 확인하기 - 디지털 한글 박물관(www.hangeulmuseum.org)에서 해외 동포들에게 한국어 교육이 갖는 의미와 한국어 교육을 발전시킬 수 있는 방안 알아 보기 - 독서인(www.read-kpec.or.kr)에서 문학작품 감상후 창작 의도 알아보고 독서인 커뮤니티 난에 갈등 해결 방법 올리기 - 민주화 운동 기념 사업회(contens.kdemocracy.or.kr)에서 사회 문화적 상황과 관련지어 선언문의 정당성 판단하고 생각 올리기 - 한국 에스페란토 협회(www.esperanto.or.kr)에서 에스페란토의 언어적 특성을 알아보기 위한 의문점을 올려 보기 - 한국청소년 상담원(www.kyci.or.kr)에서 고민을 들어보고 충고하는 댓글 쓰기 - 미디어 가온(www.mediagaon.or.kr)에서 인물이나 세태와 관련한 자신의 의견 글로 써 보기 - 문장웹진(webzine.munjang.or.kr)에서 자신이 읽었던 작품에 대한 비평문 찾아 해석과 비교해 보고 댓글 달기 - 강원 청소년 사이버 문학(www.gycl.or.kr)에서 자신이 읽은 문학 작품에 대해 비평문 올리기
비상교육	국어 3-2	II. 정보의 바다	3.어떤 책을 고를까	- 책 사용법 : 다양한 매체 속에서 책의 중요성이 늘어남, 인터넷에서 화제가 된 일화가 사실 확인 없이 사실로 받아 들여 지고, 불필요한 정보가 전자 우편함에 폭주하기도 한다.	- 오늘날 책의 중요성이 더 늘어난 이유가 무엇이며 이에 따라 독자가 주의해야 할 점은 무엇인지 생각해 보자.
		IV. 글에 대한 이해	2.문장의 짜임새	- 서술어와 자릿수의 기능과 문장의 짜임새 이해하기 - 10대의 비속어 사용 실태 : 최근에는 인터넷상에서 이루어지는 무분별한 언어폭력 또한 그 심각성이 크게 대두되고 있다.	- 방송, 신문, 인터넷 등 각종 매체에 등장하는 글을 읽으면서, 그 내용을 이해하기 어려웠던 경험 떠올려 보기 - 비속어가 청소년들의 언어 문화를 지배하게 된 주요 원인은 무엇일까?
		V. 우리 사회의 힘	1.실수의 힘	- 인터넷 실명제에 관한 두 학생의 의견 : 개인 정보 유출과 표현 자유 제한 Vs 익명성의 악용, 유언비어	- 두 학생의 의견 차에 대해 생각해 보고, 인터넷 실명제에 대한 자신의 의견 말해 보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
		각 단원의 마무리 부분	매체를 활용해 탐구과제 수행하기	<ul style="list-style-type: none"> - 각 단원의 마무리 부분에서 - 매체를 활용해 탐구과제 수행하기가 있음 	<ul style="list-style-type: none"> - 문화재청(www.cha.go.kr)을 방문하여 탈놀이, 동영상 등을 찾아 보고 우리의 전통적인 해학 문화를 이어가기 위한 방법 생각하기 - 사색의 향기(www.culppy.org)에서 고전 문학작품을 검색하고 작품에 대한 권위자의 견해를 읽고 자신의 견해 정리하기 - 한국 간행물 윤리 위원회(www.kpec.or.kr)의 웹진에서 청소년을 위한 좋은 책과 서평문화를 살펴 보고 우리반 권장도서 선정해 보기, 친구와 감상 내용을 서로 나누어 보고 이해와 해석의 다양함 느껴보기 - 책키 북키 마을(www.book-reading.or.kr)에서 다양한 광고문을 보고 자신에게 유용한 책을 골라 읽어 보기 - 사랑 티켓(www.sati.or.kr)에서 자신이 관람한 작품의 감상평을 써서 올려 보기 - 국립 국어원(www.korean.go.kr)에서 일상적으로 사용하는 비문의 예나 문장을 올바르게 사용하는 태도 알기 - 청소년 참여 포탈(www.withyouth.go.kr)에서 우리 주변의 문제점을 찾아보고 해결방안 생각하여 나도 한 마디 난에 가서 연설문 작성해서 올리기 - 신문 박물관(www.presseum.or.kr)에서 사건에 대한 자신의 의견을 논평으로 적어 보기 - 국가 인권 위원회 - 어린이 청소년 인권 교실(edu.humanrights.go.kr)에서 작품 속에서 전하고 있는 dnfll 사회의 문제점 생각해 보기
교 학 사	국어 3-1	II. 언어와 우리의 삶	1.언어의 특성 2.언어와 생활	<ul style="list-style-type: none"> - 언어의 특성 : 창조성 '누리꾼', '댓글'처럼 새로운 단어를 만들어 쓰거나, 전혀 들어 보지 못한 새로운 문장도 만들어 쓴다. '메신저' 대신 '족지창'이라는 새말을 만들었다. - 외래어의 사용 	<ul style="list-style-type: none"> - 언어의 특성과 예시 관련 짓기
		III. 비판적으로 의견 수용하기	1.게임 중독의 뒷	<ul style="list-style-type: none"> - 게임 중독의 뒷 : 심층 보도 프로그램 시청 	<ul style="list-style-type: none"> - '게임 중독의 뒷' 시청 후 내용 정리하기 - 청소년들이 심야에 온라인 게임을 하는 시간을 제한하는 법안에 대한 찬반 토론 - 심층보도에 제시된 타당성과 신뢰성 평가해 보기 - 프로그램의 다양한 표현과 효과 찾아 보기 - 중립적인지 편파적인지에 대한 분석하기 - 심야 시간에 청소년들의 온라인 게임을 제한하는 법안에 대한 자신의 생각을 말해 보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
		IV. 선언문으로 시대와 소통하기	2. 4-19학생 선언문	- 인터넷으로 '선언문'을 검색해 보기	- 최근 발표된 선언문과 주제 찾기 - 찾은 선언문 정리해 보기 - 선언문의 사회, 문화적 배경과 관련 있는 신문 기사 찾기
		V. 우리 말의 가치를 찾는 즐거움	1.한국어의 언어문화	- 한국어의 언어문화 : 우리는 한글을 이용하여 빠른 속도로 통신을 주고 받거나 인터넷에서 편리하게 정보를 찾을 수 있다. - 공병우 박사의 이야기 : 한글 타자기 발명	- 휴대 전화나 내비게이션 등의 다양한 글자 입력 방식에서 다음 한글 창제의 원리가 이용되는 사례를 말해 보기 - 컴퓨터 자판에서 자음과 모음 글자를 좌우로 나눈 배열의 장점을 생각해 보기 - 한글이 정보화에 유리한 이유 말해 보기 - 인터넷으로 한글을 편찬하기 위한 노력에 대해 찾아 보기
		VI. 만화와 춘평에 담긴 세상	1. 식객	- 인터넷 만화 '그대를 사랑합니다'	- 인터넷 만화를 찾아 읽어 보고 재미있는 만화가 담긴 사이트 친구에게 추천하기 - 인터넷 만화와 출판 만화의 차이점이 무엇인지 비교해 보기
교 학 사	국어 3-2	I. 고전 문학의 향기	2.춘향전	- 바리공주 이야기	- 바리공주를 주인공으로 하는 게임을 만든다면 주요 인물과 아이템을 어떻게 설정할지 말해 보기
		II. 책 속에서 정보 찾기	1.실용적인 정보를 찾아서	- 인터넷과 책의 차이점 - 여행정보 찾기 위한 방법 : 인터넷과 책	- 실용적인 정보를 찾기 위해 책을 선택하는 방법 알기
			2.성적은 짧고 직업은 길다	- 서울시 교육 연구 정보원 : 인터넷과 함께하는 진로 찾기 중에서	- 인터넷과 함께하는 진로 찾기는 어떤 독자에게 도움을 줄 수 있는지 생각하기 - 인터넷 서점에 접속하여 인기 도서 목록 찾아 써 보기
IV. 문학작품 깊이 읽기	1. 메밀꽃 필 무렵	- 메밀꽃 필 무렵의 시대적 배경 살펴 보기	- 창작 연대를 알고 인터넷에서 시대 정보를 검색하여 보기		
창 비	국어 3-1	II. 논평과 춘평	2. 춘평의 이해	- 춘평의 종류 : 매체의 발달로 인해 만화, 영상 등과 결합한 형태의 춘평 등장 - 인터넷 사용자들이 익명성을 이용해 특정 게시물에 댓글을 달거나 직접 의견을 올리면서 표현의 윤리성을 지키지 않고 춘평을 쓰는 경우가 있으므로 비판적으로 읽어야 함	- 춘평의 이해를 정리하기, 춘평의 특성, 효과, 종류, 유의점 알아 보기
		III. 우리 안에 살아 숨쉬는 언어	2.한국어를 바라보는 다양한 시선	- 한글은 휴대전화로 문자 메시지 보낼 때 빠르고 과학적임, 영어 알파벳 말고 인터넷 주소로 쓸 수 있게 된 최초 문자도 한글, 이동통신, 인터넷이 발달한 시대에 적합한 문자임 - 한국어 스마트폰 서비스 내용 관련 기사	- 한글의 우수성을 보여 주는 사례 찾기 - 한국어를 바라보는 다양한 시선 정리하기 - 한글이 음성인식 문자 입력에 유리한 이유 찾아 보기 - 한글이 영어 알파벳에 비해 이동 통신 시대에 더 적합한 이유 알기 - 한글이 정보 입출력 효율성을 보이는 또 다른 예를 마지막 문단을 참고하여 찾아 보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료	
		IV. 협상과 연설	1. 마음을 움직이는 협상	<ul style="list-style-type: none"> - 컴퓨터 이용시간과 관련된 엄마와의 협상 만화 - 라디오 프로그램에 쓰인 반언어적 표현과 효과알기 - 글의 목적, 독자, 매체가 쓰기의 내용과 형식에 미치는 영향을 고려하며 글쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> - 컴퓨터 이용시간과 관련하여 엄마에게 어떤 제안을 할 것인지 이야기해 보기 	
		VI. 세상에 알리다	1. 홍보물 제작 일기 2. 영상 언어의 특징	<ul style="list-style-type: none"> - 홍보물 제작 순서가 담긴 제작 일기 - 영상 언어의 특징을 살려 영상으로 이야기 구성하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 제작된 홍보물 분석 및 평가하기 - 영상 언어의 특징 분석하기 - 스토리보드 구성하기 - 광고의 영상 언어 살펴 보기 - 다큐멘터리 '누들로드' 보고 나레이션, 슷 구성 방식 등 분석해 보기 - 영상을 보고 광고지 만들기 	
	창비	국어 3-2	I. 비평과 다양한 해석	생각을 넓게 생각을 깊게	<ul style="list-style-type: none"> - 대량 생산과 비평 : 다양한 매체들로 인한 비전문비평가의 등장 - 생활이 된 비평 : 인터넷 동호회 등의 비평을 통해 정보 획득 	<ul style="list-style-type: none"> - 비평 시작해 보기
			II. 영화와 연극, 만화의 세계	통합활동	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 만화 '순정만화'와 영화 '순정만화' 비교 - 한국어 스마트폰 서비스 내용 관련 기사 	<ul style="list-style-type: none"> - 만화와 영화에 제시된 부분의 공통적인 줄거리를 이어 써 보기 - 칸이 없는 인터넷 만화의 특징, 인터넷 만화에 칸이 없는 이유를 인터넷 매체의 특성을 고려하여 말해 보기
IV. 정보 서적과 문체	1. 정보 서적 길라잡이		<ul style="list-style-type: none"> - 블로그 서평 쓰는 경우, 서평 쓰기가 정보를 자기 것으로 소화하려는 시도 - 작가 블로그에서 추천한 글 읽고 감상문 쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> - 다른 사람이 쓴 서평 읽어 본 경험 이야기하기 		
V. 심층 보도와 토의	1. 심층 보도의 세계		<ul style="list-style-type: none"> - 심층 보도 프로그램 기획서 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> - 프로그램의 연출자라고 가정하고 프로그램 소개 누리집에 기획의도 써 보기 (바다의 중요성을 드러내는 프로그램) 		

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 중학교 국어

학 과 명	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 교	전 체	국 어	듣기 말하기 (4), (7), (9)	<p>(4) 담화에 나타난 설득의 전략을 파악하고 평가한다. 텔레비전이나 방송, 영화, 광고 등에 나오는 상업적 광고 뿐만 아니라 정책홍보나 교육을 위한 공익광고 등에 나오는 공익적 광고의 특성을 알고 호소력을 높이기 위해 광고에서 사용하는 다양한 전략을 찾아내고 그 효과를 비판적으로 평가해 보도록 한다.</p> <p>(7) 대화의 상황과 맥락을 이해하고 상대의 이야기에 공감하며 듣고 말한다. 실제 대화, 온라인 대화, 작품 속 여러 대화 상황에서 적극적으로 듣고, 공감적으로 반응하기가 어려운 이유를 찾고, 공감적 소통 방법을 찾아보도록 지도한다.</p> <p>(9) 사회적으로 의미가 있는 내용을 매체자료로 구성하여 발표한다. 발표내용을 구성할 때 매체자료이용윤리, 인터넷이용윤리, 발표예절 등을 준수하도록 한다.</p> <p>분 석</p> <p>광고뿐만 아니라 다양한 담화상황에서의 설득전략에 대해 살펴보는 것도 유용하다. 라디오와 텔레비전에서의 연설 설득전략, 인쇄매체와 인터넷매체의 설득 전략 등 다양한 담화상황과 매체에 따른 설득전략을 살펴보고 해당 상황에 가장 적절한 설득전략을 사용하는 활동을 해 보는 것이 유용할 것이다. 특히 광고를 인쇄매체, 라디오매체, 영상매체로 나누어 만들 때 가장 적절한 설득전략은 무엇인지 실제 활동을 통해 경험해보게 하는 것이 필요하다.</p> <p>매체자료 구성과 발표는 최근 인터넷을 이용한 자료 수집과 내용구성이 대부분을 차지하는 만큼 인터넷상의 저작권, 초상권 등의 침해 사례 및 법적, 윤리적 가이드라인에 대해 제시하는 것이 필요할 것이다.</p>	<p>(4) 담화에 나타난 설득의 전략 파악하고 평가하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 이것도 인터넷 광고랍니다.(p13-p14) - 스토리보드와 공익광고의 만남 (p28-29, 포트폴리오 p7) - (활동) 인터넷 이용과 관련된 광고를 살펴볼까요(p30) - (활동) 광고가 말을 해요. (p18-p20) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 나의 생각을 나누는 방법과 도구는? (p10) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 인터넷윤리광고보기 → 악성댓글, 인터넷게시판관련 광고동영상 <p>(9) 발표내용 구성시 매체자료 이용윤리 및 예절준수</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 국내 인터넷관련 법제 동향 (p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷명예훼손 ② 개인정보보호 ③ 저작권보호

학 년 과 목	학 년 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
과 목	전 체	읽기 (2)	<p>(2) 글이나 매체에 제시된 다양한 자료의 효과와 적절성을 평가하며 읽는다. 문자로 된 글뿐만 아니라 여러 가지 매체에 사용된 자료도 포함한다.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>분 석</p> <p>스마트폰의 상용화로 인쇄매체부터 영상매체까지의 다양한 자료들이 범람하는 시대에 그 자료의 효과와 적절성 평가는 필수적이라고 판단된다. 매체별 자료 제시의 표현방식과 효과가 다르다는 사실을 인식한 후에 그 적절성을 평가해 보는 학생들의 활동이 필요할 것으로 판단된다.</p> </div>	<p>(2) 글이나 매체에 제시된 다양한 자료의 효과와 적절성 평가하며 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 현실생활의 말과 사이버상에서의 말과 글은 어떻게 다를까요? (p13-p14) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 말과 글은 어떻게 다른가요?(p124) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미디어 읽기와 쓰기의 조합(p8-p9) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 자료를 이용할 때 꼭 기억해주세요(p26) - CCL에 대해 알아볼까요?(p32-p33) - [커뮤니티 만들고 정보평가하기]우리가 만드는 나라(포트폴리오 p8-p9) ○ 우리는 인터넷 모델, 사진으로 말해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)각기 다른 미디어로 본 모나리자(포트폴리오 p3) ○ 아바타 타임머신을 탔어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)정보유형 구분하기 (p36) ○ 행복한 인터넷 고운말로 가꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷정보 모두 믿을 수 있을까(p21) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → CCL 마크 그것이 알고싶다. 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인
		쓰기 (8),(9),(10)	<p>(8) 영상언어의 특성을 살려 영상으로 이야기를 구성한다. (9) 매체의 특성이 쓰기의 내용과 형식에 미치는 영향을 고려하여 글을 효과적으로 쓴다. 온라인대화, 인터넷게시판 댓글, 전자우편, 블로그, 휴대폰 문자메시지 등 다양한 매체의 특성을 이해시키고, 이러한 매체의 특성을 충분히 고려하여 지도한다. (10) 쓰기 윤리의 중요성을 인식하고 책임감 있는 태도로 글을 쓴다. 인터넷 등에 허위내용 및 악성댓글 유포의 윤리적 문제를 인식하고 건전하고 책임감 있는 태도로 글쓰기 등을 지도한다.</p>	<p>(8) 영상으로 이야기 구성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 건전한 인터넷 UCC 문화를 위한 체크리스트 (p57) - 동영상 스토리보드 작성방법(p30-p31) ○ 우리는 인터넷 모델 사진으로 말해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사진으로 이야기 만들기 (포트폴리오 p4-p5) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사진 UCC만들기 순서(p17) - 스토리보드란(p20) - UCC제작의 가이드라인과 체크리스트(p25-p26)

학년 과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중학 전체 국어	쓰기 (8),(9),(10)	<p>분석</p> <p>UCC의 이용과 제작이 상용화된 만큼 영상언어의 특성을 살려 다양한 영상으로 이야기를 구성해 보는 것은 의미있는 활동이 될 것이다. 특히 동영상 스토리보드 작성방법이나 사진 UCC 만들기 등을 학생들에게 제시해주는 것이 유용할 것이다. 더불어 강화된 저작권법을 비롯해 인터넷 윤리의 준수도 필수적인 사항임을 UCC 제작의 가이드라인 체크리스트 등을 통해 교육하고 자신의 영상물에 CCL을 표시해보게 하는 것도 필요할 것이다.</p> <p>스마트폰 사용이 상용화된 만큼 온라인대화, 인터넷게시판 댓글, 전자우편, 블로그, 휴대폰 문자메시지 등 다양한 매체의 특성을 고려한 글쓰기는 무엇보다 중요한 능력이 되었다.</p> <p>특히 인터넷 댓글은 반응의 즉각성과 내용의 다양성이라는 매체의 특성상 온라인상의 중요한 소통도구로 기능하는 만큼 댓글이 집단지성의 발현 기제로 기능하도록 지도하는 것이 필요하다. 따라서 비난 댓글과 비판 댓글을 구분해 보는 활동, 아름다운 댓글 종류의 제시 등은 유용할 것으로 판단된다.</p> <p>인터넷 상의 허위내용 유포, 악성댓글과 관련해 최근 자살 사건이 잇따르는 등 온라인 상의 쓰기 윤리 결핍이 사회적 문제가 되고 있는 만큼 이에 대한 교육은 중요한 의미를 갖는다. 특히, 악성 댓글, 사이버 명예훼손, 개인정보보호의 의미와 사례 제시 그리고 법적, 윤리적 책임에 대한 교육은 유용할 것으로 판단된다. 특히 누구라도 개인정보 유출과 사이버 명예훼손의 피해자가 될 수 있는 만큼 이를 지키는 10가지 지혜나 대응방법을 제시하는 것이 유용할 것으로 판단된다.</p>	<p>○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - UCC 기획서 샘플 (p25) - 스토리보드 작성시 유의사항 (p35) <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)</p> <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 스토리보드 만들기 (동영상 4개) <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)</p> <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 <p>[UCC 제작 프로젝트형 교재 리스트]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(창의적체험활동)(e-book보기) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) ○ UCC로 표현하는 인터넷미디어의 참모습(e-book보기) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <p>(9) 매체의 특성을 고려하여 효과적으로 글쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에 업로드할 때 생각해보아요(포트폴리오 p11) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글에서 비난과 비판 구분하기(p125) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 아름다운 댓글의 종류(p64) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(www.nethics.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 교육참고동영상(초등학교) → 아름다운 댓글, 올바른 사이버언어 등 <p>(10) 쓰기 윤리의 중요성</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글을 분석할 때 생각해보세요(p113) - 괄호 넣기로 정리해보는 댓글(p126)

학 년 과 목	학 년 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 교	전 체	국 어 쓰기 (8),(9),(10)		<ul style="list-style-type: none"> ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간에서의 폭력예방법 (p34) - 악성댓글! 이렇게 예방할 수 있어요 (p40) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 명예훼손 (p18-p19) - 개인정보보호 (p20-p21) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p62-p83) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) - 개인정보(p39) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508)

[중학교 도덕]

1. 중학교 교육과정 신규비교 - 중학교 도덕

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
중 학 교	전 체	도 덕	영역Ⅱ. 우리·타인·사회와의 관계 <예절과 도덕> (라) 사이버예절	<p>익명성, 자율성, 다양성을 특성으로 하는 사이버 공간에도 타인존중과 도덕적 책임이 필요하다는 점을 인식하고, 사이버 공간에서 타인의 권리를 존중하고 침해하지 않으며, 지켜야 할 예절을 준수하려는 태도를 지닌다. 이를 위해 사이버 공간에서 요구되는 도덕과 예절에 대하여 토론한다.</p> <p>① 사이버 공간의 특성과 도덕적 책임 ② 사생활 존중과 보호 ③ 사이버 공간에서 지켜야 할 일</p>	<p>정보화시대의 도래로 사이버 공간에서도 물리적 공간 이상의 인간관계가 이루어지고 있다. 그러나 아직 사이버 공간상에서 체계화된 예절이 정착되지 않은 상태이다. 이러한 상황에서 사생활 침해, 다양한 사이버 범죄, 사이버 상에서의 언어 파괴 등이 일어나고 있다. 이것은 건강한 정보사회를 이루기 위해 시급히 해결해야 할 과제이다.</p> <p>- 사이버 공간에 대한 특성을 설명할 때에는 긍정적인 부분(의사소통의 원활, 참여의 제고 등)과 부정적인 부분을 도입 단계에서 설명해줄 필요 있음.</p> <p>- 심리적으로 자유롭고 익명성이 보장되는 공간이라는 이유로 도덕적 무책임 행위를 해서는 안 된다는 점을 분명히 밝혀야 함.</p> <p>- 특정 개인에 대한 무차별적인 사이버 테러의 폐해, 보고서 작성 등을 하면서 저지르는 저작권 침해(사이버 절도), 사이버상의 명예 훼손, 확인되지 않는 뜬소문의 유포 등 사례 발표나 토론으로 진행.</p> <p>- 사례발표와 토론을 통해 피해의 당사자가 자신이 될 수 있음을 깨닫게 하고 사이버예절을 실천할 수 있는 의지를 형성</p> <p>※ 유의점</p> <p>1. 사이버 공간이 가지는 긍정적 부분과 부정적 부분을 균형적으로 가르칠 필요 있음</p> <p>2. 정보화 사회는 부지불식간에 사생활에 관한 정보들이 수집되어 사생활 침해와 이로 인한 피해가 발생할 수 있음을 학생들에게 강조할 필요 있음</p>	<p>(다) 사이버 윤리와 예절 익명성, 자율성, 다양성을 특성으로 하는 사이버 공간에도 타인존중과 도덕적 책임이 필요하다는 점을 인식하고, 사이버 공간에서 타인의 권리를 존중하고 침해하지 않으며, 지켜야 할 예절을 준수하려는 태도를 지닌다. 특히 사이버 폭력 행위의 동기와 결과에 대해 도덕적 분노와 혐오를 갖고, 동시에 바람직한 해결 절차에 대한 지식과 기능을 갖는다.</p> <p>① 사이버 공간의 특성과 도덕적 책임 ② 사생활 존중과 보호 ③ 사이버 공간에서 지켜야 할 일</p>



2. 현행 교과서 분석 - 중학교 도덕

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육 (변)	II 예절과 도덕	4, 사이버 공간과 나	1) 사이버 공간이란? - 정보사회와 사이버 공간(정보사회-새로운 삶의 터전, 정보 통신망, 사이버공간, 유비쿼터스) - 사이버 공간의 특성(광역성, 신속성, 개방성, 자율성, 익명성, 평등성) - 현실 속의 나와 사이버 공간의 나(나의 여러 모습, 정체성, 바람직한 사이버 공간, 청소년과 사이버 공간)	- 인터넷을 통해 할 수 있는 일들 - 내가 즐겨 찾는 사이버공간 - 익명성의 특징 생각해 보기 - 현실의 나와 사이버공간의 나 - 아름다운 사이버공동체(소개하는 광고문구 만들기) - 사이버시대의 청소년 * 인터넷사용실태조사데이터
			2) '누군가'의 소중함을 지켜요 - 사생활 침해 문제 (사생활의 의미, 사생활 침해의 심각성, 사생활 보호와 국민의 알권리) * (도움자료)개인 정보 유출 및 악용 사례 - 지적재산권 침해 문제 (지적재산권의 의미, 지적재산권의 필요성, 지적 재산권과 공익의 문제) * (도움자료)카피레프트 - 또 다른 사이버상의 권리 침해와 언어 예절(사이버 명예훼손·모욕, 사이버 성희롱·스토킹, 사이버 언어예절)	- 공개하고 싶지 않은 나의 이야기가 알려진다면(사생활보호) - 사생활 침해 사례 조사하기(연예인/스포츠선수 등) - 사생활침해야 허용되는 경우 알아보기 - 사생활 침해와 알권리의 차이 알기 - 지적재산권 침해 사례 찾아보기 - 내 소중한 권리, 어떻게 사용해야 할까? 알아보기 - 사이버 권리 침해 조사하기인터넷 상담원 되어 보기 - 행복한 문자생활 광고 만들기 - 인터넷 신조의 장·단점 생각해 보기
			2) 사이버 공간, 우리의 약속 - 사이버윤리의 필요성(사이버 윤리의 의미, 사이버 윤리의 필요성, 사이버 공간에서의 윤리적 자세) - 네티켓 지키기(네티켓의 의미, 기본내용, 필요성) * (도움자료)네티켓(버지니아 세어) - 사이버 공간, 자유인가? 책임인가?(자발적인 정화, 네티즌의 책임)	- 사이버윤리의 필요성(사이버윤리의 필요성을 깨닫게 사례로 살피기(악성 댓글문제) - 사이버 환경개선을 위해 우리가 할 수 있는 일 찾기 - 네티켓이 지켜지지 않는다면? 문제점 찾기 - 인터넷 세상을 깨끗하게 하기 위한 중학생(e-clean) 로고 만들기 - 사이버 공간에서의 자유와 책임 생각해보기
미래엔 (김)	II 예절과 도덕	4, 사이버 예절	1) 사이버공간의 특성과 도덕적 책임 - 정보화 시대의 생활변화(사이버 공간) - 사이버 공간의 특성(익명성, 개방성, 다양성, 자율성) - 사이버 공간에서 지켜야 할 태도/아바타/사이버 공간에서의 도덕적 책임(인간존중, 정의, 책임, 해악금지) - 사이버공간에서의 도덕적 실천 * 사이버범죄통계(유형별)	- 홈페이지를 통한 사이버 공간 특성 생각해보기 - 나의 사이버 공간 활동 - 기계스의 반지와 익명성 - 아바타 설명하기 - 사이버공간의 긍정/부정 활동 판단하기
			2) 사생활보호와 존중 - 사생활 보호와 존중의 필요성(영화-트루먼쇼) - 사이버공간에서의 사생활보호방법(개인정보관리) - 사이버공간의 장점과 단점	- 사생활보호방법 - 사이버 공간의 장점과 단점 알기 - 인터넷에서 개인정보침해를 처벌하는 법률



교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
미래엔 (김)			3) 사이버 공간에서 지켜야 할 일 - 네티켓의 의미 - 사이버 공간에서 필요한 예절/모티켓/인터넷 대화방에서의 언어 예절	- 예절 매뉴얼 만들기 - 체험(나도 사이버 감시단)
미래엔 (강)	II 예절과 도덕	4. 사이버 예절	1) 사이버공간의 특성과 도덕적 책임 1. 사이버 공간이 나타나면서 우리 삶은 어떻게 변화하였는가? - 사이버 공간의 의미(사이버 공간의 의미-정보의 바다, 대중매체, 네트워크, 생활공간/인터넷의 이용 목적) - 사이버 공간의 특징(익명성, 자율성, 다양성) 2. 사이버 공간의 문제점과 그에 따른 도덕적 책임은 무엇인가? - 사이버 공간에서 일어나는 도덕 문제(언어파괴/ 인터넷중독/ 사이버 범죄-개인정보, 저작권침해) - 사이버 공간에서 도덕적으로 행동해야 하는 이유(사이버 공간은 사람과 사람이 만나는 공간, 특성으로 인한 더 큰 책임)	- 채팅용어로 선생님과 이야기 하기(바른 언어 사용) - 자신이 활동하는 사이버 공간의 소개와 좋은 점, 나쁜 점 - 영화 '매트릭스'로 생각하기 - 사이버 공간의 또 다른 특성, 쌍방향성과 비동시성 - 인터넷 중독진단 사이트 소개 - 사이버 도덕문제해결에 도움을 주는 사이트 - 저작권에 대해 제대로 알려주기 - 정보화 역기능 예방 교실 소개
			2) 사이버 공간에서 지켜야 할 일 1. 사이버 공간에서 사생활은 어떻게 보호해야 하는가? - 사이버 공간에서 일어나는 사생활 침해(사생활침해, 사이버 명예훼손, 개인정보 침해) - 사이버 공간에서의 사생활 존중과 보호 방법(사생활 침해 대처 제도 제시/ 이용자의 자세의 필요성/ 개인정보보호 원칙) 2. 사이버 공간에서는 어떤 예절을 갖추고 실천해야 할까? - 사이버 공간에서 지켜야 할 기본 원칙(상대방 존중, 책임감, 정의, 해악금지) - 사이버 공간에서 지켜야 할 예절(정중한 마음과 예절, 각 사이버 공간에 맞는 행동양식 따르기, 사생활침해금지, 타인의 실수에 대한 아랑 베풀기)	- 사이버 권리 침해 도움 사이트 - 개인정보 침해 관련 기관 - 사생활 침해 사고 받기 - 사이버 사생활 침해, 이렇게 예방해요(개인정보 유출 피해, 사생활 침해로 인한 명예훼손 건) - 인터넷 실명제는 사이버 공간에서 도덕과 예절을 지키는 데 도움이 되는가? - 토의 토론 - 사이버 공간에 알맞은 예절 찾기(이메일, 게시판, 게임, 대화방) - 사이버 시대의 보안과(정보보안 전문가)
두산동아	II 예절과 도덕	4. 사이버 예절	○ 정보사회에서의 사생활 존중 - 정보공유와 사생활 존중(미니홈피사례) - 사생활 존중의 실천방법(개인정보, 명예훼손, 댓글, 저작권 관련) - 사생활 존중의 자세(인간존중, 절제, 준법, 책임의식)	- 정보공유사례와 사생활피해사례 쓰고 느낀점 이야기하기 - 개인정보 보호의 중요성 말풍선 완성하기)
중앙	II 예절과 도덕	4. 사이버 예절과 도덕	○ 사생활 존중과 보호 - 사이버공간에서 인권이 중요한 이유(친구의 미니홈피) - 개인정보유출과 사생활 보호(쇼핑몰사례, 건강보험공단 데이터 베이스 유출) - 바람직한 인터넷 게시판 문화(축구대표팀 악플사례)	- 사이버권리침해란(자료) - 네티즌의 책임 - 가족의 안전한 사이버생활수칙 - 나는 이런 댓글을 쓰겠어요. * 생각 넓히기라는 간단한 질문을 통해 확산적 사고 유도(표현의 자유관련)

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
디딤돌	II 예절과 도덕	4. 사이버 예절	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사이버 공간에서의 사생활 존중과 보호 - 사생활은 존중되고 보호받아야 할까? - 사이버 공간에서의 명예훼손 문제 - 사이버공간에서의 개인정보 유출문제 - 사이버공간에서의 사생활 침해, 어떻게 막을 수 있을까?(사례중심) 	<ul style="list-style-type: none"> - 위성사진서비스의 사생활침해문제 - 사이버공간에서의 명예훼손은 죄(사례중심으로) - 개인정보의 종류 - 정보통신망 이용촉진 및 정보 보호 등에 관한 법률 - 사이버공간에서의 사생활침해 사건 보고서(현황, 처벌내용, 예방방법)
천재교육 (박)	II 예절과 도덕	4. 사이버 공간과 나	1) 사이버 공간은 또 다른 삶의 터전 - 사이버 공간의 등장(사이버 공간의 의미, 우리 생활과 사이버 공간의 연계성) - 사이버 공간의 특징(익명성, 자율성, 정보의 개방성과 공유성) - 사이버 공간도 엄연한 현실 (인간과 인간의 만남이라는 생각해야 함)	<ul style="list-style-type: none"> - 생각 키우기(나의 즐거찾기를 통한 우리가 사이버공간에서 하는 일 알아보기) - 생활 속 도덕교실(인터넷 없이 한달 살기, 인터넷만으로 한달 살기) - 활동하기(사이버 공간이 현실과 밀접한 공간임을 알 수 있는 신문기사 찾기)
			2) 삶을 풍요롭게 해 주는 사이버 공간 - 생활의 편리함(사이버 공간을 통해 얻을 수 있는 생활의 편리함, 사이버 공간의 이용 목적) - 자아와 인간관계의 발전(사이버 공간에서의 자아 정체성/ 인간관계) - 사이버 공동체와 사회 발전(사이버 공간이 이용자에게 미치는 도덕적 영향, 여론형성)	<ul style="list-style-type: none"> - 생각키우기(사이버 공간을 통해 장애인 ○○의 홀로서기) - 사이버 공간에서의 일촌문화 - 사이버 공간을 이용한 긍정적 영향에 대한 사례 찾기 - 전자민주주의는 실현될 수 있을까?
			3) 사이버 공간에서는 내 마음대로 해도 될까? - 익명성에 대한 오해(익명성으로 인한 문제점) - 자율성에 대한 오해(자율성, 표현의 자유, 사생활침해/ 한글 파괴) - 개방성과 공유성에 대한 오해(개인정보의 의미, 개인정보 침해, 사이버 범죄에의 대응)	<ul style="list-style-type: none"> - 익명성으로 인한 피해 공감 활동 - 사이버 공간의 언어 파괴 문제 - 신용정보대출스캠 - 개인정보의 종류 - 정보 공유권과 저작권에 대한 찬반 논쟁
			4) 누리꾼의 도덕적 문제 - 인터넷 중독과 가치관의 혼란(인터넷 중독, 현실세계에서의 인간관계 소홀, 사이버 공간과 현실공간의 혼란) - 사이버 공간에서의 책임(컴퓨터 바이러스와 책임, 정보검색과 책임, UCC, 저작권 침해, 개인정보 침해, 상대방의 명예훼손 등 처벌 여부) - 존중하는 마음의 부족(사이버 공간의 이용자가 가져야 할 태도- 존중, 언어폭력, 악플, 바람직한 자세의 필요성)	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 중독 점검 - 사이버 공간에서 생기는 문제 대본 만들기
			5) 사이버 공간에서 지켜야 할 예절 - 전자우편 사용예절(이메일의 장점과 예절의 필요성) - 게시판과 자료실 이용 예절(예절/ 개인정보보호/ 자료공유시 예절) - 사이버 공간에서의 대화 예절	<ul style="list-style-type: none"> - 이메일 중 잘못된 부분 지적하기(언어사용) - 제 가슴에 선물을 달아주세요(선물달기 운동 소개) - 사이버 공간과 휴대전화 기능, 휴대전화 예절 알기
			6) 함께 만드는 따뜻한 사이버 공간 - 사이버 공간과 좋은 관계 맺기(사이버 공간에로의 참여/필요한 자세) - 바람직한 누리꾼의 자세(타인존중/ 사람처럼 대하기/ 사생활 존중과 보호/ 함께 살기 위한 자세/ 절제하는 생활 태도) - 미래사회와 사이버 공동체(사이버 공간에서의 새로운 공동체 제시)	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 휴요일 정하고 실천하기 - 사이버 공간을 만들기 위한 노력- 존중과 사랑이 넘치는 사이버 공간의 필요성 알리기 포스터

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료- 중학교 도덕

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 년	1	도 덕	영역Ⅱ. 우리·타인· 사회와의 관계 <예절과 도덕> (라) 사이버예절	<p>(다) 사이버 윤리와 예절 익명성, 자율성, 다양성을 특성으로 하는 사이버 공간에도 타인존중과 도덕적 책임이 필요하다는 점을 인식하고, 사이버 공간에서 타인의 권리를 존중하고 침해하지 않으며, 지켜야 할 예절을 준수하려는 태도를 지닌다. 특히 <u>사이버 폭력 행위의 동기와 결과에 대해 도덕적 분노와 혐오를 갖고, 동시에 바람직한 해결 절차에 대한 지식과 기능을 갖는다.</u></p> <p>① 사이버 공간의 특성과 도덕적 책임 ② 사생활 존중과 보호 ③ 사이버 공간에서 지켜야 할 일</p> <p>분석</p> <p>2009 개정교육과정에서는 2007개정교육과정에 비해 그 내용이 크게 변화하지는 않았으나, 사이버 폭력이 왜 발생하게 되고, 어떤 결과를 낳는가, 그리고 이를 해결하기 위해 어떤 절차를 거치고 어떤 것을 알고 기억해야 하는가를 제시하도록 되어 있다. 그러므로 새교육과정을 집필할 때 유념하는 것이 좋다.</p> <p>① 사이버 공간의 특성과 도덕적 책임 이미 제시되어 있는 자료 중 인터넷 이용률이나 이용자수 등의 자료 등은 최신의 내용으로 교체될 필요가 있고, 사이버 공간과 현실공간이 어떻게 차이가 나는지를 구체적으로 설명하는 것이 필요하다. 사이버 공간의 대화와 현실공간의 대화의 특징, 말과 글의 비교하는 것도 한 방법이 될 수 있다. 또한 요 몇 년 사이 변화된 커뮤니케이션 수단 등을 제시하는 것도 필요하다.</p> <p>② 사생활 존중과 보호 사이버 공간에서 침해되고 있는 개인정보나 초상권의 문제, 사이버 명예훼손의 구체적인 사례를 들고 이를 예방하고 대처하기 위한 방법을 자세히 설명해 주어야 한다. 요즘 새롭게 등장하고 있는 소셜미디어를 통한 개인정보 침해에 대한 내용을 추가하여 학생들로 하여금 보다 적극적으로 개인정보를 비롯한 자신의 생활을 보호할 수 있도록 교과서의 내용을 구성하는 것이 필요하다. 또한 문제해결 절차와 방법을 구체적으로 제시해 주고, 국내 인터넷 법제 동향을 살펴, 학생들이 꼭 알아야 하는 법과 제도도 안내해 주는 것이 필요하다.</p>	<p>(1) 사이버 공간의 특성과 도덕적 책임</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 미디어(p28-p31) - 인터넷과 청소년(p157-p170) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) - 사이버공간과 현실공간에서의 대화의 차이(p13-p14) - (활동)사이버공간의 글로 인한 오해, 댓글(p15) ○ 인터넷미디어@교육 지침서(초등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버커뮤니케이션 문화가 가진 문제적 특성(p73) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷이용률 및 이용자수 변화추이(p23) - 연령별 인터넷 이용률 및 이용자수(p26) - 인터넷 이용목적(p37) - 인터넷 이용시 불편사항(p40) - 커뮤니케이션 수단(p43) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → ① 인터넷미디어가 뭐예요? ② 인터넷은 어떻게 발전했나요? ③ 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요? <p>(2) 사생활 존중과 보호</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) - 개인정보(p39) - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55)



학년 과목	1 도덕	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중학 과목	1 도덕	영역Ⅱ. 우리·타인·사회와의 관계 <예절과 도덕> (라) 사이버예절	<p>③ 사이버 공간에서 지켜야 할 일</p> <p>네티켓 중심의 기술에서 벗어나 실제 학생들의 생활과 연결된 내용을 중심으로 사이버 공간에서 지켜야 할 일을 제시해 주는 것이 효과적인 것이라고 보여진다. 이를 위해 최근 학생들이 많이 참여하고 있는 UCC대회 등을 예로 들어, UCC를 제작하면서 주의할 점, UCC를 공유하면서 지켜야 할 점 등을 학생들이 처하게 되는 상황에 맞추어 설명해 주는 것도 한 방법이다.. 또한 소셜미디어를 활용하는 학생들이 증가하고 있는 추세이므로 소셜미디어 가이드라인을 제시한다던가, 개인정보를 대신할 아이핀 등을 구체적으로 설명하는 것도 필요하다. 막연한 인터넷 예절, 네티켓의 제시가 아니라 지켜야 할 것을 상황에 맞춰 구체적으로 제시해 줌으로 실질적인 도움이 되도록 구성하는 것이 좋을 듯 하다.</p>	<p>○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) <p>○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508) <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)</p> <ul style="list-style-type: none"> → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷명예훼손 ② 개인정보보호 ③ 저작권보호 <p>(3) 사이버 공간에서 지켜야 할 일</p> <p>○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) <p>○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에서 스스로 보호하기(p22) - 가이드라인 만들기 활동(p23) <p>○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC 행동원칙(p30) - CCL 점검(p31) <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)</p> <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → ① 인터넷바르게 즐기기 ② CCL 마크 그것이 알고싶다 ③ 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인

학년 과목	1 도덕	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초 학 년	1 도 덕	영역Ⅱ. 우리·타인· 사회와의 관계 <예절과 도덕> (라) 사이버예절		<p>[관련 사이트 정보]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크 ○ [web] 보호나라(www.bohonara.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 ○ [web] 불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드 ○ [web] 개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 청소년 마당 → 청소년교실 → ① 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 <li style="padding-left: 40px;">② 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명 → 청소년 마당 → 사이버교실 → ① 청소년 개인정보 지키기 행동습관 <ul style="list-style-type: none"> (청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)

[중학교 사회]

1. 중학교 교육과정 신규비교 - 중학교 사회

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 教育과정	以前 教育과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정 教育과정 및 분석
중 학 교	전 체	사 회	일반사회영역(2) 문화의 이해와 창조(전체학년)	<p>일반사회영역(8) 문화의 이해와 창조</p> <p>(7학년 부분)</p> <p>문화의 의미와 특징을 이해하고, 문화를 객관적으로 인식한다. 또 대중매체와 대중문화에 대한 비판적 분석을 통해 현대사회의 문화적 특징을 이해한다. 아울러 문화의 창조와 계승에 기여할 수 있는 능력을 기른다.</p> <p>① 문화의 의미와 특징을 이해한다.</p> <p>② 문화를 바라보는 다양한 관점을 이해하고, 자문화 및 타문화를 객관적으로 바라보는 능력과 태도를 기른다.</p> <p>③ 대중문화의 의미와 특징을 이해하고, 대중매체 속에 담겨있는 대중문화를 비판적으로 해석한다.</p> <p>④ 문화창조자로서 인간의 모습을 이해하고, 바람직한 문화의 계승과 발전방향을 탐색한다.</p>	<p>③ 대중문화의 의미와 특징을 이해하고, 대중매체 속에 담겨있는 대중문화를 비판적으로 해석한다.</p> <p>이 내용은 대중문화와 대중매체가 우리의 삶과 어떠한 관계를 맺고 있는지를 이해하기 위한 것이다. 다양한 유형의 대중매체가 만들어 내는 대중문화의 특성을 올바르게 이해하고 과거의 삶과 비교하여 볼 때, 새로운 대중 매체의 등장이 개인적,사회적인 측면에서 인간의 삶을 어떻게 변화시키고 있는지를 탐색하도록 한다. 이 내용의 학습과정에서는 학습자가 단순히 대중매체와 문화의 수동적인 소비자로 머물지 않도록 자신의 주변에서 접하는 대중매체의 내용을 비판적으로 읽고 토론하는 기회를 얻는 것을 권장한다.</p>	<p>문화의 의미와 특징을 이해하고, 다양한 문화를 이해하고 존중하는 태도를 가진다. 대중매체와 대중문화를 이해하고, 문화와 미디어에 대한 비판적 분석을 통해 문화와 미디어간의 상호작용을 파악한다.</p> <p>① 문화의 의미를 이해하고, 사례분석을 통해 문화가 가지는 특징을 제시할 수 있다.</p> <p>② 문화를 바라보는 여러 가지 태도의 특징을 비교분석하고, 다른 문화들을 이해하기 위한 바람직한 태도를 가진다.</p> <p>③ 대중매체와 대중문화의 의미와 특징을 이해하고 사례 분석을 통해 문화와 미디어간의 상호작용(예,문화의 전달과 창조)을 인식한다.</p>
				<p>분석</p> <p>대중문화와 미디어에 대한 이해와 더불어 비판적 분석, 그리고 상호작용까지 담고 있으므로 참고자료로 제시된 미디어리터러시 교육 콘텐츠들이 교과서 집필에 유용하게 사용될 수 있을 것으로 판단됨</p>		



2. 현행 교과서 분석 - 중학교 사회

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	현행 교과서 탐구활동 및 참고자료
미래엔	IV. 문화의 이해와 창조	3.대중문화와 일상생활	<ul style="list-style-type: none"> - 대중문화란 무엇일까? - 대중사회와 대중매체, 대중문화의 의미와 특징 - 인터넷의 발달로 인한 패러디 문화 - 대중문화는 일상생활에 어떤 영향을 줄까? - 대중문화의 순기능과 역기능(인터넷 온라인 게임) - 인터넷 매체는 어떻게 생활을 변화시켰을까? - 인터넷 양방향성, 생활의 변화 - 대중문화를 어떻게 발전시킬 수 있을까? - 비판적으로 대중문화를 보는 자세 	<ul style="list-style-type: none"> - 대중매체의 발달과정 - 대중매체와 대중문화의 확산 (대중매체를 통해 확산된 대중문화의 영향) - 대중매체를 통한 사회문제 해결(기부문화 관련) - 대중문화의 상업주의 - 인터넷은 선택이 아닌 필수(하루의 일과를 통해 본 인터넷과 우리의 삶) - 나는 인터넷의 주인인가? 노예인가?(체크리스트 형태로 인터넷생활 점검) - 대중문화의 꽃 TV를 말하다.(모니터후 보고서 작성 프로그램)
천재교육	VIII. 문화의 이해와 창조	3.대중문화와 대중매체	<ul style="list-style-type: none"> - 대중문화는 무엇일까?(의미 설명) - 대중문화는 어떤 특징을 가지고 있을까?(대중매체와의 관계) - 대중매체는 대중문화에 어떤 영향을 미칠까?(인터넷을 통한 쌍방향 소통, 문화생산자로서의 ucc) - 대중매체에 나타나는 대중문화를 어떻게 받아들여야 할까? (비판적 수용태도의 필요성) 	<ul style="list-style-type: none"> - 대중문화는 대중매체가 만들어 간다.(우리들의 생활양식과 대중문화) - 대중매체의 발달과정 - 인터넷을 이용해 만들어가는 따뜻한 세상 - 우리나라의 팬덤문화 - 대중매체 다시 봐야 겠을(TV프로그램 편성을 분석하고 토론) - 대중매체에 나타난 편견과 차별 - 텔레비전 시청유형
교학사	VIII. 문화의 이해와 창조	2.현대사회와 대중문화	<ul style="list-style-type: none"> - 대중매체의 의미와 발달과정(일방향에서 쌍방향으로, 뉴미디어의 쌍방향성) - 대중매체의 등장과 생활의 변화(정치, 경제, 문화) - 대중문화의 영향력, 비판적 수용 - 청소년과 대중문화의 관계(대중매체와 관련된 청소년의 특징) 	<ul style="list-style-type: none"> - 대중매체의 종류 - 인터넷과 대중의 변화 - 대중매체의 영향(침대는 가구가 아니다) - 청소년과 대중문화의 관계 - 뉴스는 사실만 다를까? - 대중문화 해부하기(광고분석) - 오바마와 UCC - 창의적 디지털 공동체를 위하여(참여,공유,개방) - 대중매체 속 세상바로보기(인터넷실명제)
금성	VIII. 문화의 이해와 창조	2.대중문화의 이해	<ul style="list-style-type: none"> - 대중문화란 무엇일까? - 대중매체에 의해 형성된 대중문화의 특징 - 새로운 대중매체의 특징은 우리의 삶을 어떻게 변화시킬까? - 대중문화발전을 위해 필요한 대중매체의 수용자세는? 	<ul style="list-style-type: none"> - 대중문화는 어떻게 형성되었을까? - 데이(day)의 홍수, 달력이 비좁데이 - 대중매체에 담겨 있는 대중문화(여가활용방법, 유행, 폭력성,미디어의 조작극) - 대중매체의 긍정적 영향, 문제점, 소비자가 지녀야 할 바람직한 자세 - 새로운 매체 발달에 따른 생활의 변화(ucc,일상생활의 변화) - 인터넷 정보의 올바른 수용(낚시글, 연예뉴스의 현황, 문제점, 해결방안) - e-미디어 다이어트 운동
비상교육	VIII. 문화의 이해와 창조	2.현대사회와 대중문화	<ul style="list-style-type: none"> - 대중문화의 형성 - 대중매체의 발달 - 대중문화의 특징 - 대중매체 속 대중문화(상업성, 획일화, 수동적 소비자) - 대중문화의 적극적인 생산자(대중문화의 변화 양상) 	<ul style="list-style-type: none"> - 대중매체의 발달과 대중문화 - 대중매체가 우리의 일상생활에 미치는 영향 - 텔레비전은 바보상자일까, 정보상자일까? - 사실이지만 진실이 아닐 수 있다. (신문이나 대중매체 등장하는 사진) - 블로그, 시민기자단 - 건전한 인터넷문화 우리가 만들자. - 대중매체 비평하기(텔레비전,신문)

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 중학교 사회

학년과 교과	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중학교	전체	사회	일반사회영역(1) 개인과 사회생활(전체학년)	<p>인간은 사회의 구성원으로서 사회적 지위와 역할을 가지고 있으며 사회화를 통해서 성장한다는 것을 이해한다. 개인과 사회 집단 간의 관계를 이해하고 사례 분석을 통해 사회 집단이 지닌 특징을 탐구한다.</p> <p>① <u>사회화의 의미와 과정을 이해하고, 사회화 과정에서 나타나는 청소년기의 특징을 탐구한다.</u></p> <p>② 사회적 지위와 역할의 의미를 이해하고 역할 갈등의 특징을 사례를 통해 탐구한다.</p> <p>③ 사회 집단의 의미를 이해하고, 사례 분석을 통해 사회 집단의 특징을 탐구한다.</p>	<p>1. 인터넷을 통한 새로운 사회적 관계</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 청소년(p159-p168) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS(p255-p270) - [그림 3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS 이용행동 및 인식 (p442) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS 유형별 이용현황(p70)
				<p>분석</p> <p>인터넷을 통해 형성되는 사회적 관계를 SNS서비스를 중심으로 고찰해볼 필요성이 있음. 또한 청소년에게 인터넷은 사회화과정에서 어떤 역할을 하는지에 대해서도 함께 살펴볼 필요성이 있음</p>	
중학교	전체	사회	일반사회영역(2) 문화의 이해와 창조	<p>문화의 의미와 특징을 이해하고, 다양한 문화를 이해하고 존중하는 태도를 가진다. 대중매체와 대중문화를 이해하고, 문화와 미디어에 대한 비판적 분석을 통해 문화와 미디어간의 상호작용을 파악한다.</p> <p>① 문화의 의미를 이해하고, 사례분석을 통해 문화가 가지는 특징을 제시할 수 있다.</p> <p>② 문화를 바라보는 여러 가지 태도의 특징을 비교분석하고, 다른 문화들을 이해하기 위한 바람직한 태도를 가진다.</p> <p>③ <u>대중매체와 대중문화의 의미와 특징을 이해하고 사례분석을 통해 문화와 미디어간의 상호작용(예) 문화의 전달과 창조)을 인식한다.</u></p>	<p>1. 대중매체의 특징과 발전과정</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해(p62-p65) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) [동영상] UCC 세상 속으로 <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷 신나게 즐기 → UCC세상 속으로 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2)
				<p>분석</p> <p>대중매체의 발달과정 속에서 인터넷의 역사, 의미 등을 살펴본다. 웹1.0에서 웹2.0으로 변화하는 과정, 소셜미디어의 종류와 특징 등을 함께 파악함으로써 대중매체의 의미와 특징 등을 이해한다.</p> <p>대중문화로서의 인터넷문화를 살펴보면 최근 이슈가 되고 있는 UCC를 중심으로 살펴본다. 더불어 인터넷 소통문화와 표현문화의 하나인 댓글문화와 패러디 문화도 함께 생각해봄으로써 대중문화의 의미와 특징을 이해한다.</p> <p>소셜미디어나 UCC가 우리의 삶에 큰 영향력을 행사했던 사례를 통해 미디어의 영향력에 대해 생각해보는 시간을 가진다. 또한 미디어를 비판적으로 이해하고 창의적으로 표현할 수 있도록 돕는 미디어 리터러시 교육에 대해 소개하고 미디어리터러시 능력을 향상시킬수 있는 방안들에 대해 생각해본다.</p>	



학년과목	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중학	전	사회			<p>2. 대중문화로서의 인터넷 문화</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 문화의 특징-소통,연결,표현-(p88-p94) - 인터넷 문화의 이슈들-가상 정체성, 중독, 가상의현실화(p95-p98) - 인터넷 시대의 문화능력-지식의 구성, 상호 소통의 능력, 가치관의 형성(p98-p101) - 인터넷 미디어 UCC 이해 (p106-p114) ○ UCC로 표현하는 인터넷 미디어의 참모습(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC의 정의(p13) - UCC통계(p19, p25) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 그것이 궁금하다(p129-p130) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 패러디의 의미, 역사, 원칙(p12, p19) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글 문화 , 댓글의 의미, 댓글 읽기, 쓰기, 분석하기(p8-p20) <p>3. 대중매체의 영향력과 비판적 수용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC의 명암 (p115-p117) - 인터넷과 산업 (p45-p60) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 작품을 제작하면서 알고 점검해야 하는 것들(p137) - 미디어 읽기와 쓰기의 조화(p8-p9) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가 우리의 삶에 미치는 영향(p130) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC이용자를 위한 실천적 가이드라인(포트폴리오 p6) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 상업적 광고 유형 (p13)

학년과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중학 전체 사회	일반사회영역(3) 사회의 변동과 발전 (전체학년)	<p>사회 변동의 의미를 이해하고, 현대 한국 사회의 변동 양상을 파악한다. 이를 바탕으로 한국 사회의 변동 과정에서 나타난 남북 분단과 한국 사회 변동의 최근 경향에 대해 분석하고, 이에 대한 대응 방안을 모색한다.</p> <p>① 현대 사회의 변동(예, 산업화, <u>정보화</u>, 세계화 등)을 이해하고, 자료 분석을 통해 한국 사회 변동의 특징을 제시할 수 있다.</p> <p>② 한국 사회의 변동 과정에서 나타난 남북분단에 대해 분석하고, 통일의 필요성에 대한 인식을 바탕으로 분단 극복 방안을 탐구한다.</p> <p>③ 한국 사회 변동의 최근 경향(예, 저출산·고령화, 다문화적 변화 등)을 탐구하고, 사례 분석을 통해 이에 대한 대응 방안을 제시할 수 있다.</p> <p>분석 인터넷을 통한 정보화 현상에 대한 통계자료를 제시함으로써 한국사회의 변동을 이해할 수 있도록 한다. 특히 스마트미디어에 대한 자료를 통해 현대사회의 변동양상을 파악하도록 한다.</p>	<p>[인터넷으로 인한 사회 변동]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림2-3-3-1] 스마트 워크의 유형 (p314) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 산업 (p46-p60) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - 정보획득 경로, 커뮤니케이션 수단(p125-p126) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15)
	일반사회영역(5) 정치과정과 사회참여 (전체학년)	<p>민주 사회에서 정치 과정을 통해 다원적 가치와 이익이 조정되고 있음을 이해하고, 정치 과정에 참여하는 다양한 정치 주체의 역할을 파악한다. 민주주의에서 선거의 의미를 이해하고, 선거의 기본 원칙과 공정한 선거를 위한 제도 및 기관을 탐색한다. 지방자치 제도를 이해하고, 지역 문제 해결을 위해 시민이 수행하는 정치 활동을 파악한다.</p> <p>① 정치 과정을 통해 다원적인 가치와 이익이 조정되고 있음을 이해하고, 정치 과정에 참여하는 다양한 정치 주체의 역할을 인식한다.</p> <p>② 선거의 의미와 특징을 이해하고, 선거의 기본 원칙과 공정한 선거를 위한 제도 및 기관에 대해 조사한다.</p> <p>③ 지방자치제도의 의미와 특징을 이해하고, 지역 사회의 문제를 해결하기 위한 시민 참여 활동을 중심으로 지역 사회의 정치 과정을 탐구한다.</p> <p>분석 SNS를 통해 정치과정에 참여하는 다양한 사례들을 제시함으로써 정치과정의 주체로서의 시민의 역할을 깨닫도록 하는 것이 필요하다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS의 정치적 영향력(p387-p388) - [그림3-2-1-1]트위터상의 정치적 메시지 유형 (p388) - [그림3-2-1-2]트위터 이용자들의 투표참여율 및 투표의향 (p388) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해 (p62~65) - 트위터 해보셨나요? (p66~67) - 소셜미디어는 세상에서 어떤 일을 하고 있을까요? (p68~69)
	일반사회영역(8) 일상생활과 법 (전체학년)	<p>법은 우리의 일상생활과 밀접하게 연결되어 있으며, 사회 구성원 사이의 분쟁이나 갈등을 예방하는 공동의 약속임을 이해한다. 법의 의미와 목적을 일상생활 속에서 파악하고, 법 규범의 유형과 특징을 탐구한다. 나아가 법에 의한 분쟁 해결 절차를 재판 중심적으로 파악한다.</p> <p>① 다른 사회규범과의 비교를 통해 법의 의미와 특성을 이해하고, 일상생활의 사례에 대한 분석을 통해 권리 보호와 분쟁 해결을 중심으로 법의 필요성을 인식한다.</p> <p>② 규율하는 생활 영역 중심으로 법 규범을 공법, 사법, 사회법으로 구분하고, 사례 분석을 통해 각각의 특징에 대해 탐구한다.</p> <p>③ 재판의 의미와 종류(예, 민사재판, 형사재판 등)를 이해하고, 심급제도가 가지는 법적 의의를 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권과 CCL(p56, p57) - 개인정보 단단히 지키는 열 가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 법제동향(p500-p508) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 동영상촬영과 초상권(p36)

학 년 과 목	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 인터넷과의 연관성 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
예 체	전	사 회		<p>분석</p> <p>일상생활 중에서 인터넷사용과 관련해 발생할 수 있는 구성원 사이의 분쟁이나 갈등(예를들면 저작권이나 초상권 침해, 명예훼손, 개인정보 누출 등)등을 관련법과 관련지어 살펴보고 예방방법이나 보호방안에 대해서도 함께 다루어 준다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손(p23, p28) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p35, p36, p37) - 개인정보(p48) - 초상권 침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림3-2-3-1]인터넷타인비방주요경로와 비방이유(p400) - [그림3-3-3-5] 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - [표3-3-3-4] 개인정보 침해 유형별 피해구제 및 상담신청 현황 (p474) - [표3-3-3-5] 트위터를 통한 개인정보 유형별 노출현황(p475) - [표3-3-3-9] SNS 개인정보 보호 수칙(p480)

[중학교 기술·가정]

1. 중학교 교육과정 신규 비교 - 중학교 기술·가정

학년 단위	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
중 학 교	전 체	기 술 가 정	기술의 세계 (3)정보와 통신기술	<p>(3) 기술의 발달과 미래 사회 - (7학년) 우리의 생활 속에서 정보 통신 기술의 세계를 탐색하고, 정보 미디어 및 정보통신의 원리와 기능을 활용하여 정보 통신 기술과 관련된 문제를 해결한다.</p> <p>(가) 기술의 발달과 특성을 알고, 기술의 발달이 개인과 사회에 끼친 영향을 이해한다.</p> <p>(나) 우리나라 전통기술에 대한 이해와 기술적 체험활동을 통하여 전통기술에 대한 자부심과 바람직한 태도를 가진다.</p> <p>(다) 기술의 발달과 미래사회와의 관련성에 대해 이해하고, 현재의 생활과 미래사회의 변화에 대처할 수 있는 실천적 능력과 태도를 기른다.</p>	<p>(7학년)</p> <p>(가) 기술의 발달과 생활 기술의 발달과 특성을 알고, 기술의 발달이 개인과 사회에 끼친 영향을 이해한다.</p> <p>기술의 개념과 특성을 기술 고유 영역을 중심으로 통합적으로 접근하여 설명해 주며, 우리의 일상 생활 속에서 기술이 어떠한 영향을 미치고 있는지를 구체적인 예를 들어 설명할 수 있도록 한다.</p> <p>또한 기술의 발달을 이해시키기 위해서 기술이 인류의 역사와 줄곧 함께 했고 기술의 발달은 보다 가속화되고 있음을 알게 한다.</p> <p>특히 기술의 고유영역인 제조기술, 건설기술, 수송기술, 정보통신기술, 생명기술 등으로 구분하여 이해하기 보다는 각 영역의 성격이 통합적으로 변해가는 현대기술 사회의 특성을 고려하여 기술의 발달과정, 사회에 끼친 영향 등을 종합적으로 이해할 수 있도록 한다.</p> <p>(다) 미래의 기술 기술의 발달과 미래사회와의 관련성에 대해 이해하고, 현재의 생활과 미래사회의 변화에 대처할 수 있는 실천적 능력과 태도를 기른다.</p> <p>미래의 기술을 예측함으로써 사회 문화적 문제해결을 위한 대처능력을 향상시키기 위한 노력과 필요성을 이해할 수 있도록 하며, 개인, 환경, 사회, 국가 경제 등의 여러 측면에서 미래 기술의 올바른 발전방향을 이해할 수 있도록 한다.</p>	<p>[기술의 세계(3) 정보와 통신기술]</p> <p>(7~9학년) 우리의 생활 속에서 정보 통신 기술의 세계를 탐색하고, 정보 미디어 및 정보통신의 원리와 기능을 활용하여 정보 통신 기술과 관련된 문제를 해결한다.</p> <p>(가) 정보 통신 기술의 발달 과정 및 우리나라 전통 통신 기술을 탐색하고, 우리생활 속에서의 정보 통신 기술의 개념, 특성, 시스템을 이해하며, 미디어 및 이동 통신 기기를 개인의 생활에서 활용할 수 있다.</p> <p>(나) 컴퓨터 및 정보 통신 기술의 기초적 원리를 이해하고, 이와 관련된 직업 세계를 탐색하며, 정보 통신 윤리, 개인 정보 보호를 이해하고 실천할 수 있다.</p> <p>(다) 정보 미디어 활용 체험활동 및 정보 통신 기술과 관련된 문제를 창의적으로 해결할 수 있다.</p>



학년 과목	학 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정 교육과정 및 분석
제 1 학 기	기술 전 체		<p>(4) 정보 통신 기술 - (8학년)</p> <p>(㉠) 정보 통신의 개념과 특성을 알고, 정보 통신 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 이해한다.</p> <p>(㉡) 정보 통신 시스템을 이해하고, 정보 통신 기술을 이용하여 정보를 효율적, 능률적으로 계획하고 처리한다.</p> <p>(㉢) 정보 통신 윤리와 개인 정보 보호 및 지적 재산권에 대한 이해를 통하여 정보 창작자의 권리를 보호하고, 올바른 정보의 관리와 공유 활동을 실천한다.</p>	<p>(8학년)</p> <p>(가) 정보통신기술과 생활</p> <p>정보 통신 기술이란 정보의 수집 가공, 저장 검색, 송신, 수신 등 정보유통의 모든 과정에 사용되는 기술 수단을 총체적으로 표현하는 넓은 의미의 개념이다. 정보통신은 송신자와 수신자 간에 효과적으로 정보가 이동되는 과정으로써 인간의 생각(정보)을 전달하는 (통신) 모든 종류의 통신 매체를 이용한 정보 교환의 개념으로 이해하고, 지나치게 컴퓨터를 이용한 데이터 통신 중심의 좁은 의미로만 설명하지 않도록 유의하여야 한다.</p> <p>정보 통신의 특성은 과거부터 현재까지 다양한 통신 매체들의 공통된 특성들을 설명하고 지나치게 전문적이지 않도록 유의하여야 한다. 또한 정보 통신 기술이 우리생활에 미친 영향은 통신기술의 발달과정을 통해서 통신 기술의 발달이 우리들의 실생활에 미친 영향과 연관지어 설명할 수 있도록 한다.</p> <p>(나) 정보통신기술의 활용</p> <p>오늘날 개인용 컴퓨터의 보유가 대중화 되고 인터넷과 같은 컴퓨터 정보 통신이 확산되어 다양한 형태의 첨단 통신 방식들이 급속하게 발달함에 따라 활발한 정보활동이 생활 속에서 많은 비중을 차지하게 되었다. 즉, 다양한 유형의 정보를 컴퓨터가 인식할 수 있도록 변환 하여 처리 사용하는 등 컴퓨터가 정보 통신 기술의 기본적인 도구가 되어있다. 그러나 단순히 정보 통신 기술의 개념을 컴퓨터를 이용한 데이터 통신에 한정짓기 보다는 여러 표현 매체들이 다양한 통신 시스템의 구성 요소와 통합되는 점을 고려하여 다양한 통신 방식과 통신의 기초적인 유형에 대한 이해 및 중요성에 대해서 함께 다루어야 한다. 정보 통신 기술 교육의 목적은 단순히 정보 통신 기술에 관한 지식과 기능을 습득하는데에 있지 않으며 이러한 다양한 기술을 활용하여 정보를효과적으로 다루고 스스로 문제를 해결할 수 있는 능력을 기르는것이 중요하다.</p>	<p style="text-align: center;">분 석</p> <p>개정 교육과정에서 기술 고유 영역으로서의 접근은 줄어들고 정보 통신 기술적 접근이 훨씬 많아지고 있음을 볼 수 있다.</p> <p>미디어의 전반적 이해에서 태도와 실천에 이르는 다양한 미디어리터러시 접근이 가능하리라 사료된다.</p> <p>또한 2007 개정교육과정에서 7학년에서 제시된 (3) 기술의 발달과 미래사회, 8 학년에서 제시된 (4) 정보통신기술은 2011 개정교육과정에서 7~9학년으로 (3) 정보와 통신기술로 통합되어 제시되었다.</p>

학 년 과 목	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
과 목	전 체	기 술 가 정			<p>(다) 정보 보호와 공유</p> <p>정보 사회의 개념과 이에 따른 사회 변화 현상을 이해하고 정보 사회에서 요구되는 정보 통신 윤리를습득하게 하는 것이 중요하다. 즉 소프트웨어의 불법 복제 음악 및 영화 파일의 불법적인 공유 등의 지적재산권이 담겨 있는 정보들의 보호 문제에 대한 의견을 다양한 방법으로 논의할 수 있도록 지도하며 올바른 정보 윤리를 함양하도록 한다. 아울러 정보통신 기술이 인간 생활에 가져온 긍정적 부정적 변화에 대해서 알게하며 현 재 정보통신기술의 동향을 파악하여 미래의 정보통신기술을 예측해 볼 수 있도록 지도한다.</p>	

2. 현행 교과서 분석 - 중학교 기술·가정1

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재 교육 (이)	Ⅲ. 기술의 발달과 미래사회	1.기술의 발달과 생활	1. 기술의 발달과 생활 1) 기술의 이해 가. 기술의 의미 나. 기술의 특성 2) 기술의 발달 라. 현대의 기술 3) 기술 발달의 영향 가. 기술의 긍정적인 영향 나. 기술의 부정적인 영향	- 기술의 의미 알기 (p125) - 기술의 각 영역이 통합적으로 이루어진 것 찾아보기 (p127) - 현대기술의 발달 연표 (p137) - 기술의 발달로 누리고 있는 혜택(p140) - 기술의 발달로 오는 긍정/부정적 측면 조사하고 부정적영역 극복방법 찾기(p140)
		3.미래의 기술	3. 미래의 기술 1) 미래 사회의 변화 가. 유비쿼터스 기술 나. 미래의 나와 가정, 학교의 변화 다. 미래의 사회 모습 2) 미래 기술의 발달 방향 (1) 사람을 생각하는 기술	- 미래에 우리가 사는 세상 예시 - 미래의 유망직업(p175) - 사람을 생각하는 기술의 예(p176) - 유비쿼터스 생활적용 찾기 (p178)
두산 동아	Ⅲ. 기술의 발달과 미래사회	1.기술의 발달과 생활	1. 기술의 의미 2. 기술의 발달 1). 산업혁명 이후의 기술 라. 다양한 정보 전달 방법 3. 기술과 인간 생활 1) 기술발달의 긍정적, 부정적 영향	- 유무선 통신 기기의 발달 - 무선 초고속 인터넷 - 산업혁명 이전과 이후 생활의 변화 작성하기 - 기술발달의 긍정적, 부정적 영향, 개선점 작성하
		3.미래의 기술	1. 기술과 미래 생활 2. 미래 기술의 전망 1) 아주 작은 세계를 위한 나노 기술 2) 다양하게 변화하는 정보 통신 기술 3) 우주 시대의 시작, 우주 항공 기술 4) 인류의 미래, 생명 기술 5) 미래의 신재생 에너지 3. 미래 생활과 로봇	- 휴대전화가 가져온 편리함 작성하기 - 유비쿼터스 - 위그선, 지능형 홈네트워크 - 기술 융합 제품, 정보통신 기술 - 나노기술과 이동식 저장 장치의 편리함 작성하기 - 제품의 소형화와 융합화의 예시 - 미래의 유헬스 시대

2. 현행 교과서 분석 - 중학교 기술·가정2

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
미래엔	IV.정보통신 기술	1.정보통신 기술과 생활	1. 정보통신기술이란 무엇인가 - 정보와 통신 -데이터, 매체, 정보처리과정 - 정보통신기술의 종류 -CAD 2. 정보통신 기술의 발달이 생활에 미친 영향은 무엇인가? - 언어, 문자, 인쇄술, 전기통신, 정보화	- 정보통신기기의 발명이 우리 생활에 끼친 영향 - 정보통신 기술의 발달 - 버스정보관리시스템-위성항법장치
		2.정보통신 기술의 활용	1. 정보통신 시스템이란 무엇인가 - 정보의 뜻과 데이터의 종류(텍스트, 사운드, 이미지, 비디오) - 정보통신시스템(단방향, 반이중, 전이중) 2. 컴퓨터에서 송수신은 어떻게 하는가 - 컴퓨터의 기능 - 컴퓨터의 구성(하드웨어, 소프트웨어) 3. 정보통신네트워크는 어떻게 구성되는가 - 컴퓨터네트워크 - 컴퓨터네트워크의 종류(개인영역, 근거리, 원거리) 4. 인터넷 서비스에는 어떤 것들이 있는가 - 인터넷 서비스(월드와이드 웹, 전자우편, 파일전송, 원격접속) - 인터넷 주소(IP주소, 도메인이름) 5. 정보는 어떻게 전송되는가 - 전송매체(유선, 무선), 전송신호, 정보교환방법, 다중화	- 정보의종류 - 디지털 사진기는 필름없이 어떻게 사진을 찍는 걸까 - 송수신 시스템으로서의 컴퓨터 - USB, 블루투스, 지그비, 와이파이, 와이맥스, 와이브로, 인터넷, 컴퓨터 네트워크의 종류 - 무선통신 서비스의 종류 - 인터넷 주소의 부족 - 도메인 이름과 IP주소로 홈페이지 접속하기 - 와이파이 생활 - 휴대전화의 통신과정 - USB의 진화
		3.정보보호와 공유	1. 정보는 어떻게 보호되는가? - 정보사회의 특징 - 정보통신기술이 정보사회에 미친 영향 (긍정적 영향, 부정적영향) - 정보통신윤리 - 정보에 대한 불법 공격(해킹, 스파이웨어, 인터넷피싱) - 정보통신보안 (사용자번호와 비밀번호의 보호, 바이러스와 웜으로부터의 보호, 컴퓨터 및 전산망의 보호) - 정보의 관리 2. 정보는 어떻게 공유 되는가 - 정보의 공유 - 바람직한 정보공유와 지식재산권의 보호 3. 미래의 정보통신기술은 어떻게 변화될 것인가? - 센서기술, 장비기술, 네트워크 기술, 서비스 기술	- 방송통신심의위원회 - 보이스피싱 - 지식재산권의 보호 - 지능형 로봇 - RFID - 입는 컴퓨터 - 미래의 정보통신기술 - 정보공유를 지원하는 웹기술

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
교학사 (정)	IV.정보통신 기술	3.정보보호와 공유	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보통신윤리의 이해와 실천 <ul style="list-style-type: none"> - 정보사회는 어떤 사회일까(사이버공간) - 정보통신윤리를 이해하고 실천하자 - 지적재산권을 보호하고, 정보를 공유하자, 2. 미래의 정보통신기술 <ul style="list-style-type: none"> - 정보통신기술의 발전동향은 어떠할까? (소형화, 미세화, 다양화, 융합화) - 유비쿼터스 컴퓨팅 기술은 어떻게 발전할까? 	<ul style="list-style-type: none"> - 저작권지키는 방법(만화) - 사이버공간 - 정보통신기술의 활용사례와 긍정적 변화 - 정보사회에서의 긍정· 부정경험 - 정보사회의 윤리적 문제(역기능) - 네티즌 윤리강령 - 정보공유 라이선스 네가지 유형 - 저작권 보호의식 알아보기 - REID, PDP, LCD, LED, IPTV, 와이브로, SMS - 미래의 정보통신기술 - 홀로그램 휴대전화
천재교육 (최)	IV.정보통신 기술	3.정보보호와 공유	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보사회에서는 <ul style="list-style-type: none"> - 정보사회의 의미와 특징 - 정보사회의 특징(긍정적영향, 부정적영향) 2. 정보통신윤리는 왜 필요할까 <ul style="list-style-type: none"> - 정보통신윤리의 기본 원칙 - 정보통신의 예절 3. 정보보호하기 <ul style="list-style-type: none"> - 정보보호란? /-개인정보란? /-개인정보의 중요성 - 지식재산권 / 저작권의 보호 4. 정보관리와 공유 <ul style="list-style-type: none"> - 정보관리/ 정보공유 5. 정보통신기술의 동향과 예측 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보사회로의 변화 - 정보사회의 긍정적 영향 - 정보사회의 부정적 영향 - 인터넷중독 자가진단 검사 - 네티켓과 모티켓의 기본원칙 - 휴대전화의 긍정, 부정적 사용과 올바른 사용법 - 정보보호의 목적 - 불법복제 조사토론 - 개인정보 해킹으로 인한 피해사례 - 영화파일 불법 공유사례 - 지식재산권의 침해사례조사 - 저작권이 국가 경쟁력을 좌우한다. - 저작권침해의 경우 아닌 경우 찾기 - 해킹 - 정보보호(안전한 정보생활) - 정보공유의 대표적 사례-위키피디어 - 미래의 정보통신기술
교학사 (윤)	IV.정보통신 기술	3.정보보호와 공유	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보사회의 이해 <ul style="list-style-type: none"> - 정보사회의 개념(대량정보유통, 정보통신서비스의 제공과 이용, 개인의 창의성 중요시) - 정보화와 사회 변화 2. 정보사회의 윤리 <ul style="list-style-type: none"> - 지적재산권 보호(소프트웨어 불법 복제, 파일의 불법공유) - 개인정보보호 - 올바른 사이버 문화 형성 	<ul style="list-style-type: none"> - 그림속 정보사회의 부작용 찾기 - 인류 문명의 변천 - 정보통신관련 신조어의 뜻을 조사하고 정보사회의 특징과 관련하여 생각 - 정보사회의 긍정적인 면, 부정적인 면 - 저작권 보호를 위한 실천방법 - 컴퓨터 프로그램 보호에 관한 상식

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
교학사 (윤)	IV.정보통신 기술	3.정보보호와 공유	3. 정보통신기술의 미래 - 정보통신 기술의 동향과 인간 생활의 변화 - 미래의 정보통신기술전망 (VDT, 디지털 컨버전스, BCN, USN, IPv6)	- 저작권 침해사례발표 - 개인정보정책 정리하기 - 인터넷을 사용할 때 개인정보 노출 피해 예방 십계명 - 한국정보화진흥원 정보문화포털 활동 - 한국인터넷진흥원 종합상담번호 118 - 우리나라 정보통신 산업의 동향 - 한국인터넷진흥원 인터넷이용실태조사 - 미래의 정보통신기술과 우리생활에의 영향
천재교육 (이)	IV.정보통신 기술	1.정보통신 기술과 생활	1. 정보 통신의 이해 - 정보통신의 개념 : 정보통신, 정보통신기술 - 정보통신의 특성 : 정보통신의 특성과 예 - 정보통신의 형태 2. 정보통신 기술의 발달과 영향 - 전기통신 이전의 시대 - 전기 통신의 시대: 전신, 전화, 라디오와 텔레비전 방송 - 광통신과 위성 통신의 시대: 광통신, 위성통신 - 컴퓨터 통신과 이동 통신의 시대: 컴퓨터 통신, 이동통신	- 생활 속의 정보통신 - 일상생활에서 이용하는 정보통신 사례 - 멀티미디어 통신 - 전기통신 이전의 정보통신 수단 - 모스부호 - 우리나라 최초의 통신 위성 무궁화 1호 - 정보통신기술의 발달 마인드 맵 표현 - 휴대전화로 인해 사라져 가는 IT 기기
		2.정보통신 기술의 활용	1. 정보통신 시스템의 이해 - 정보통신시스템의 개념 - 그래픽 통신 시스템: 인쇄시스템, 사진시스템, 제도시스템 - 전기 통신 시스템 - 정보통신 시스템의 통신방식과 통신유형(정보통신 시스템의 통신방식, 정보통신 시스템의 통신유형) 2. 정보통신기술 활용하기 - 정보통신기술을 활용한 문제해결 - 정보통신기술을 활용한 보고서 만들기 : 계획하기, 정보 수집하기, 정보 가공하기, 정보공유하기	- 색을 표현하는 두가지 방식 RGB, CMYK - 찍기만 하세요. - 필름이야기 - 생활 속 정보통신 시스템 유형 구분하기 - 컴퓨터 시스템(입력장치, 출력장치, 중앙처리장치, 주기억장치, 랜카드, 보조기억장치) - 정보수집에 활용할 수 있는 정보통신기기 - 다양한 정보공유방법 - 프레젠테이션 프로그램 이용 보고서 만들기 - 정보통신기술과 가정 내 에너지 절약, 그린 홈 네트워크
		3.정보보호와 공유	1. 정보사회의 정보통신윤리 - 정보 사회의 개념 - 정보 사회의 문제 - 정보통신윤리 2. 정보의 보호 - 개인정보의 개념 - 개인정보 침해 - 올바른 개인정보 관리 - 정보보호기술(접근제어, 암호화)	- 정보사회의 생활 - 해커와 크래커 - 정보통신윤리 행동 양식 - 정보사회 문제 경험 말하기 - 개인정보의 유형과 종류 - 개인정보 침해사례 - 개인정보 유출의 위험을 줄이자 - 암호기술의 원리

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육 (이)	IV.정보통신 기술	3.정보보호와 공유	3. 정보의 공유 - 저작권의 개념(저작권인격권, 저작재산권) - 저작권 침해 - 올바른 정보공유(저작물의 정식구매, 저작물 이용범위 준수, CCL의 이용)	- 아이핀(i-pin) - 저작권의 분류 - 불법다운로드의 큰 대가 - 저작권 OX퀴즈 - CCL조합 - 뇌와 기계를 직접 연결하는 BMI기술
지학사	IV.정보통신 기술	1.정보통신 기술과 생활	1. 정보통신기술의 이해 1) 정보란 무엇일까 - 정보의 의미 - 정보의 유통 - 정보의 형태 - 정보의 효율성(형식의 효율, 시간의 효율, 장소의 효율, 소유(독점)의 효율) - 정보가 일반 상품과 다른점(무한복제, 누적, 지속적 갱신요구) 2) 정보통신기술이란 무엇일까? - 정보통신기술의 의미 - 정보통신기술의 발달 과정(문자, 인쇄기술, 음향통신, 전기통신, 유비쿼터스) 2. 정보통신 기술과 생활 1) 정보사회란 무엇일까? - 정보사회 - 정보사회의 특징 2) 정보화에 의해 생활은 어떻게 변화할까 - 가정생활의 변화 - 학교생활의 변화 - 사회생활의 변화	- 지능형 교통 정보시스템 - 정보의 형태와 그 매체 - 정보기술과 산업 발전 - 정보 전달 매체의 발달 - 광대역 통신망 - 정보사회에서 각광받는 기술자 - 전자정부 조사하기 - 홈네트워크 탐구하기 - 정보화에 따른 생활모습과 변화
		2.정보통신 기술과 활용	1. 정보통신기술의 유형과 방식 - 정보통신 기술 1) 정보통신 시스템은 어떻게 구성될까? 2) 정보를 주고받는 통신 유형에는 어떤 것들이 있을까 - 네트워크 접속형태 - 통신매체: 유선통신, 무선통신 3) 정보의 통신방식에는 어떤 것들이 있을까? - 단방향 통신 방식 - 반이중 통신 방식 - 전이중 통신방식	- 열차승차권 예매시스템 - 우리주변에서 정보를 주고받는 방식 알아보기 - 전파, 넌 누구냐 (라디오 방송과 전파) - 일반문서 만들기의 예 - 스스로 탐구하기 - UCC란? - 뉴미디어의 특성 - 뉴미디어란?

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
지학사	IV.정보통신 기술	2.정보통신 기술과 활용	2. 정보통신 기술의 활용과 생활 <ul style="list-style-type: none"> - 미디어의 발달 과정 1) 원하는 정보는 어떻게 수집할 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> - 키워드 검색(주제어 검색) - 주제별 검색(카테고리 검색) 2) 자신이 원하는 형태의 정보로 어떻게 가공할까 <ul style="list-style-type: none"> - 일반문서로 만들기 - 발표자료 만들기 - 동영상 자료 만들기(동영상의 종류, 동영상 제작 절차) 3) 뉴미디어는 우리생활에 어떻게 이용될까? <ul style="list-style-type: none"> - 뉴미디어의 구성 	
		3.정보보호와 공유	1. 정보보호 <ul style="list-style-type: none"> 1) 정보보호란 무엇일까 <ul style="list-style-type: none"> - 정보보호의 의미 - 정보보호의 목표(기밀성, 무결성, 가용성) 2) 개인정보는 어떻게 보호해야 할까? <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷상의 개인정보보호 - 게시판상의 개인정보보호 3) 지식재산권은 어떻게 보호해야 할까? <ul style="list-style-type: none"> - 지식재산권 보호의 필요성 - 불법복제 대처 방안(불법복제, 불법복제 방지방법, 불법복제 단속) 2. 정보공유 <ul style="list-style-type: none"> 1) 정보공유란 무엇일까? <ul style="list-style-type: none"> - 정보공유의 의미와 가치 - 불법공유 2) 올바른 정보윤리란 무엇일까? 3. 정보통신기술의 동향과 미래 <ul style="list-style-type: none"> 1) 정보통신기술은 어떻게 변화하고 있을까? <ul style="list-style-type: none"> - 기대되는 방향 - 우려되는 방향과 우리의 자세 2) 미래의 정보통신기술은 어떤 모습일까? <ul style="list-style-type: none"> - 끊임없는 인터넷 세상으로 - 지능형 정보세상으로 - 진화하는 컴퓨터 세상으로 - 언제 어디서나 연결되는 유비쿼터스 세상으로 	<ul style="list-style-type: none"> - 서비스 거부 공격 - i-pin - 개인정보보호침해신고센터 - 저작권, 신지식 재산권 - [탐구]술이가 푸름이에게 선물한 CD는 불법일까 - CCL - 온라인게임시 네티켓 - 로봇 산업의 동향 - 녹색 정보통신 기술 - RFID

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **중학교 기술·가정1, 2**

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 교		기 술 · 가 정	기술의 세계 (3)정보와 통신기술	<p>기술의 세계(3) 정보와 통신기술</p> <p>(7~9학년)</p> <p>우리의 생활 속에서 정보 통신 기술의 세계를 탐색하고, 정보 미디어 및 정보통신의 원리와 기능을 활용하여 정보 통신 기술과 관련된 문제를 해결한다.</p> <p>(가) 정보 통신 기술의 발달 과정 및 우리나라 전통 통신 기술을 탐색하고, 우리생활 속에서의 정보 통신 기술의 개념, 특성, 시스템을 이해하며, <u>미디어 및 이동 통신 기기를 개인의 생활에서 활용할 수 있다.</u></p> <p>(나) 컴퓨터 및 정보 통신 기술의 기초적 원리를 이해하고, 이와 관련된 직업 세계를 탐색하며, <u>정보 통신 윤리, 개인 정보 보호를 이해하고 실천할 수 있다.</u></p> <p>(다) 정보 미디어 활용 체험활동 및 정보 통신 기술과 관련된 문제를 <u>창의적으로</u> 해결할 수 있다.</p>	<p>(1) 정보통신 기술의 세계</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해 (p62-p65) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학교 → 동영상교재 → ① 인터넷은 어떻게 발전했나요? ② 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요? ③ 주소체계가 뭐예요? ④ 프로토콜이 뭐예요? ⑤ 디지털 기기 어떻게 다루나요? ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - [동영상] UCC 세상 속으로 → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷, 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로 - 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) p128참조 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기(p39~p40) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미래인터넷(p186-p187) - 클라우드 컴퓨팅(p194-p202) - [그림1-3-4-1]클라이언트서버모델과 클라우드컴퓨팅 비교 <p>(2) 컴퓨터와 통신기술과 윤리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학교 → 동영상교재 → ① 제대로 알고쓰는 인터넷 (인터넷 관련 직업과 회사에는 어떤 것이 있나요?)



학년 과목	학 년 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 교	기 술 · 가 정 전 체	기술의 세계 (3)정보와 통신기술	<p style="text-align: center;">분석</p> <p>① 제조업의 기반을 둔 기술적 접근에서 서비스업의 기반을 둔 미디어적 접근으로 변화되어야 할 필요가 있다. 이를 통해 개인의 영역에서 미디어의 발달이 더욱 친근하고 직접적으로 느낄 수 있을 것이다.</p> <p>② 기술가정 교과와 기술의 세계의 경우는 정보교과에서 다루는 것 만큼 상세한 설명이 제시되기는 쉽지 않겠지만, 정보통신 윤리에 관한 전반적인 이해와 최근 이슈들, 그리고 윤리적 문제들에 대한 해결방법에 대해 고민하고 알아 볼 수 있는 정도는 제시해야 할 필요가 있을 듯하다.</p> <p>③ 미디어 활용에 대한 창의적 체험교육을 할 수 있는 기회가 인터넷진흥원에도 있고 또한 다른 방법을 고민하고 스스로 만들어보는 것을 제시하는 것도 하나의 방법이라고 사료된다.</p> <p>이는 프로젝트학습의 접근이 가능하다. 예를 들면 바른 미디어 사용을 위한 공익적 캠페인의 방법들을 학생들이 직접 구상해서 UCC로 제작한다든지 활동하는 것들을 기존 인터넷리터러시 교재가 보여준 것처럼 제시할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 단단히 지키는 열 가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 법제 동향(p500-p508) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 동영상 촬영과 초상권(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림3-2-3-1]인터넷타인비방주요경로와 비방이유(p400) - [그림3-3-3-5] 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - [표3-3-3-4] 개인정보 침해 유형별 피해구제 및 상담신청 현황(p474) - [표3-3-3-5] 트위터를 통한 개인정보 유형별 노출현황(p475) - [표3-3-3-9] SNS 개인정보 보호 수칙(p480) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p62-p83) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보(p39) - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(초등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 아이핀 p211-p212 <p>[참고 사이트 정보]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크 ○ [web]보호나라(http://bohonara.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 ○ [web]불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드 ○ [web]개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 청소년 자료실; 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 - 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명 - 청소년 개인정보 지키기 행동습관 →청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙 ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(http://nethics.kisa.or.kr)

학년 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 교	기 술 · 가 정 전 체	기술의 세계 (3)정보와 통신기술		<p>(3) 정보통신 기술 체험과 문제해결 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷 리터러시 창의적 체험활동 교재 <ul style="list-style-type: none"> - 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) ○ 인터넷미디어@교육 감사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(62-83) - 저작권과 CCL(p56, p57) - 저작권 무료음원 사이트 (p147-p148) - 음악저작권법 알기 (p148-p149) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권(p54-p55) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 국내 인터넷관련 법제 동향(p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC행동원칙(p30) - CCL 점검(p31) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림2-3-3-1] 스마트 워크의 유형 (p314) - [그림1-3-5-6] LBS(위치기반) 비즈니스 종류(p207) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에서 비방글 등의 경험 및 대처방법(p23) - 사이버 명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버 명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 폭력 예방법(p34) - 악성댓글 예방하는 방법(p40)

[중학교 정보1, 2, 3]

1. 중학교 교육과정 신규비교 - 정보1

학 년 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
중 학 과 목 1 정 보	정보과학과 정보윤리	<p>1단계 - 정보사회와 정보기술</p> <p>(6) 정보 사회와 윤리 ① 정보 사회의 역기능과 대책 (가) 정보 윤리의 중요성과 정보 사회의 역기능을 이해하고, 이에 대한 예방과 대처할 수 있는 능력 및 태도를 기른다.</p> <p>② 개인 정보 보호 (나) 정보 사회에서 개인 정보 보호의 중요성과 정보 보호 기술을 이해하고, 자신과 타인의 개인 정보를 보호할 수 있는 능력과 태도를 기른다.</p> <p>(7) 정보의 수집과 전달 ① 정보의 수집과 가공 (가) 정보를 검색하는 다양한 방법을 익히고, 필요한 자료를 수집하여 유용한 형태의 정보로 구성한다. ② 정보의 전달 (나) 정보를 다양한 정보 수요층에게 적절한 방법으로 전달한다.</p>	<p>(6) 정보 사회와 윤리 이 단원의 핵심내용은 정보화 사회의 역기능과 그에 대한 대책을 이해하고, 개인 정보 보호에 대한 올바른 태도를 지니도록 하기 위한 내용이다. '정보 사회의 역기능과 대책'은 정보 사회는 인간에게 편리함과 효율성을 제공하였지만, 역기능으로 인해서 사회적으로 여러 가지 문제를 유발시키고 있음을 올바르게 인식하고, 그에 대한 올바른 대처 방안을 이해하여 정보 사회 역기능의 폐해를 예방할 수 있는 자질과 태도를 갖추기 위한 내용이다. '개인 정보 보호'는 인터넷을 통한 상품 매매, 금융 결제 등과 같은 경제 활동이 일반화되고, 사이버상에서의 사회 활동이 많아짐에 따라서 개인 정보 보호의 중요성이 높아지고 있음을 알게 하고, 개인 정보 보호를 위해서 쓰이고 있는 기술을 이해하여 자신과 타인의 개인 정보를 보호할 수 있는 능력과 태도를 기르기 위한 내용이다.</p> <p>(7) 정보의 수집과 전달 이 단원의 핵심 내용은 방대한 정보 중에서 의미 있는 정보를 수집하고 가공하여, 그 정보에 적합한 방법을 선택하여 정보를 전달하기 위한 내용으로 구성된다. '정보의 수집과 가공'은 정보검색에 사용되는 논리연산자, 키워드 등을 적절히 활용하여 정보를 효과적으로 수집하고, 수집한 정보를 일반 문서, 발표형 자료 등 다양한 형태로 구성해 보기 위한 내용이다. '정보의 전달'은 저장매체를 이용한 전달방법, 정보를 필요로 하는 수요자들이 이용할 수 있도록 인터넷상에 정보를 공개하는 방법, 이메일이나 개인 간 메세징 기능을 이용한 방법 등 전달하고자 하는 정보에 적합한 방법을 선택하여 효과적으로 정보를 전달할 수 있는 능력을 기르기 위한 내용이다.</p>	<p>정보과학과 정보 윤리 (가) 정보과학과 정보사회 ① 정보 과학 기술의 역사 - 정보 과학 기술의 발전 과정에 대해 이해한다. - 인터넷의 발전 과정에 대해 이해한다. ② 새로운 정보기술의 윤리적 활용 - 웹 2.0, SNS, 클라우드 컴퓨팅, 스마트 정보기기와 같은 새로운 기술이나 정보기기 등에 대해 이해한다. - 새로운 기술들을 활용해 정보를 생산, 전파하고 탐색하는 방법을 익힌다. - 정보 기술을 활용하는 과정에서 발생할 수 있는 윤리적 문제들을 이해하고, 올바른 태도와 행동에 대해 토론한다.</p>
				<p>분 석</p> <p>주로 인터넷을 매체에 대한 보편적 윤리적 관점에서 바라보는 것이 2007개정 이었다고 하면, 2009개정에서는 좀 더 새로운 기술에 대한 접근과 함께 특히 모바일이나 무선 인터넷으로 변화된 기기에 알맞은 특수하고 개별적인 미디어 리터러시적 접근으로 제시하는 것에 대한 의미를 부여해 볼 필요성이 있음.</p>



2. 현행 교과서 분석 - 정보1

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
두산동아	정보사회와 정보기술	1. 정보사회 누리기	1. 정보사회의 순기능과 역기능 2. 정보사회 역기능의 유형 1) 사이버 권리 침해 2) 개인정보 유출 3) 지적 재산권의 침해 3. 정보사회 역기능에 대한 예방법	- 정보사회의 순기능과 역기능 만화 제시 - 인터넷의 부정적인 사건을 조사하여 정리하기 - 인터넷 신문 만들어 보기 - 순기능과 역기능 제시 - 웹툰으로 네티켓 만화 그려보기 - 역기능에 대한 예방법 10가지 - 대처 방법 작성하기
		2. 소중한 개인정보	1. 개인정보 도용의 확인 2. 개인정보 도용 검색 서비스에서 확인 3. 개인정보 보호하기 4. 안전한 비밀번호 만들기	- 개인정보 도용사례 찾아보기 - 아이핀 - 개인정보 도용 검색서비스 확인하기 - 안전한 비밀번호 만들기 실습 - 개인정보 보호하는 방법 작성하기 - 백신프로그램 - 개인정보 보호기술 - 개인정보 유출 피해 신고기관
		3. 정보 모으기와 전하기	1. 정보 검색 사이트를 이용한 검색 2. 인터넷 정보 검색 방법 3. 정보의 가공 4. 과거 정보 전달 방법 5. 오늘날 정보 전달 방법	- 정보 검색 방법 실습 - 정보 가공 방법 설명 - 웹 2.0 - 통신망에서의 정보전달 방법 ; 메일, 메신저, 게시판 FTP, 웹저장 등) - 인터넷 상에서 정보 전달 경험 이야기 나누기
미래엔	정보사회와 정보기술	1. 정보사회와 윤리	1. 정보 사회의 역기능과 대책 1) 정보사회의 정의 2) 정보사회의 문제점 3) 정보사회의 역기능-인터넷중독, 통신중독, 음란물중독, 바이러스 해킹 2. 개인정보보호 1) 개인정보란 2) 개인정보의 침해 3) 개인정보의 관리방법 4) 개인정보의 침해 대응	- 바이러스 감염과 해킹 증상과 치료법 - 역기능의 원인과 대책 알아보기 - 인터넷 실명제에 대한 토론하기 - 바이러스 검사 프로그램와 특징 찾기 - 인터넷 중독 자가 진단해보기 - 개인정보 수집과 보안에 대한 문제 토론하기 - 개인정보보호 10계명 - 피싱 - 개인정보 분류하기 - 개인정보 체크리스트 - 개인정보 제공 내용 쓰기 - 개인정보 보호 정책 알아보기

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
미래엔	정보사회와 정보기술	2.정보의 수집과 전달	1. 정보의 수집 1) 자료의 정리와 검색엔진 2) 디렉토리 검색과 주제어 검색 3) 주제어 검색과 연산자 2. 정보의 가공 1) 수집된 정보의 가공 (정의) 2) 일반 문서의 작성(글, 그림, 수치) 3) 발표용 자료의 가공 (ppt) 3. 정보의 전달 1) 정보 전달 방법의 종류 2) 정보 전달 방법의 선택	- 검색어 연산자 - 주제어 검색하기 - 정보의 의미 읽기 - 여행 계획서 만들기 - 정보전달 방법의 선택 기준을 비교해보기 - 스스로 정리해보기
영진 미디어	정보사회와 정보기술	1. 정보사회의 역기능과 대책	1. 정보 사회의 역기능 1) 게임, 인터넷 중독 2) 컴퓨터 바이러스 3) 악성 프로그램 4) 각종 불법 복제 소프트웨어 및 콘텐츠 5) 사이버 공간에서의 비방 2. 정보 사회의 역기능에 대한 대책 1) 게임 및 인터넷 중독에 대한 대책 2) 컴퓨터 바이러스에 대한 대책 3) 악성 프로그램에 대한 대책 4) 각종 불법 복제 소프트웨어 및 콘텐츠에 대한 대책 5) 사이버 공간의 예절	- 인터넷 사용 자가진단 하기 - 역기능을 예방하기 위한 대책 작성 - 인터넷 실명제 찬반토론하기
		2. 개인 정보 보호	1. 개인정보의 정의 2. 개인 정보를 활용하는 여러 가지 활동 1) 인터넷을 통한 상품 매매 2) 인터넷을 통한 금융 결제 3) 전자 우편 3. 개인 정보 보호 기술 1) 쿠키관리 2) 방화벽 3) P3P 4) 암호화 소프트웨어 4) 익명화 기술	- 개인정보의 중요성과 보호 방법 생각해보기 (만화형식) - 개인정보의 정의 알기 - 개인정보 보호 기술 알기 - 개인 정보 유출로 인한 사생활 침해 사례 찾고 토론하기

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
영진 미디어	정보사회와 정보기술	3. 정보의 수집과 가공	1. 정보 수집 방법 1) 논리연산자 2) 키워드 2. 정보 수집하기 1) 파일로 저장하기 2) 웹 문서의 필요한 부분만 저장하기 3. 정보 가공하기 1) 한국의 세계 유산 정보 검색하기 2) 발표용 문서 만들기	- 정보의 수집 방법 알아보기 (만화제시) - 검색에 사용되는 논리 연산자와 키워드 알기 - 정해진 주제를 검색하여 보고서 완성하기 - 여행 계획서 작성하기
		4. 정보의 전달	1. 여러 가지 정보 전달 방법 1) 저장 매체를 이용한 전달 방법 2) 인터넷에 정보를 공개하는 방법 3) 전자 우편으로 정보 보내는 방법 4) 메시지를 이용하는 방법 2. 적합한 방법으로 정보 전달하기	- 정보 전달의 여러 가지 방법 생각해보기 (만화제시) - 여러 가지 정보 전달 방법 알기 - 학교생활의 여러 가지 모습 디지털 카메라로 찍고 다양하게 정보 전달하기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 정보1

학 과 명	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
컴 과	1	정 보 리	정보과학과 정보 윤리	<p>[정보과학과 정보 윤리]</p> <p>(가) 정보과학과 정보사회</p> <p>① 정보 과학 기술의 역사</p> <ul style="list-style-type: none"> - 정보 과학 기술의 발전 과정에 대해 이해한다. - 인터넷의 발전 과정에 대해 이해한다. <p>② 새로운 정보기술의 윤리적 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 웹 2.0, SNS, 클라우드 컴퓨팅, 스마트 정보기기와 같은 새로운 기술이나 정보기기 등에 대해 이해한다. - 새로운 기술들을 활용해 정보를 생산, 전파하고 탐색하는 방법을 익힌다. - 정보 기술을 활용하는 과정에서 발생할 수 있는 윤리적 문제들을 이해하고, 올바른 태도와 행동에 대해 토론한다. <p>분석</p> <p>① 정보과학 기술의 역사에서는 정보기술의 역사를 중심으로 그 중 변화의 초점 중에서 현 시점에서 가장 큰 의미를 가지고 있는 인터넷의 발달 과정을 중점적으로 제시하되 한국의 인터넷 역사도 다루는 것도 필요하다.</p> <p>② 새로운 정보기술의 윤리적 적용에서는 웹 2.0, SNS 등 새롭게 접근해보는 내용들을 전통적인 윤리적 관점으로 제시하는 것이 아닌 참고자료로 제시된 활동 및 창의체험활동을 중심으로 리터러시적 접근이 이루어지면 더욱 바람직할 듯하다.</p>	<p>(1) 정보 과학 기술의 역사</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해 (p62-p65) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷알아보기 → 인터넷은 어떻게 발전했나요? ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) <p>(2) 새로운 정보기술의 윤리적 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) [동영상] UCC 세상 속으로 → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷, 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로 - 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) p128참조 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미래인터넷 (p186-p187) - 클라우드 컴퓨팅(p194-p202) - [그림1-3-4-1] 클라이언트서버모델과 클라우드컴퓨팅 비교 SNS (p255-p270) - [표2-1-6-1] SNS 유형별 정의(p255) - [그림3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS이용행동 및 인식 (p442) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS 유형별 이용현황 (p70) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33)

1. 중학교 교육과정 신규 비교 - 정보2

학 년 과 목	학 년 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
중 학 교	2 보 2	정보의 윤리적 활용	<p>[2단계 - 정보사회와 정보기술]</p> <p>(6) 정보의 공유와 보호</p> <p>① 정보의 공유와 관리</p> <p>(가) 정보 사회에서 개인 및 단체의 다양한 정보가 공유되고 있음을 이해하고, 이를 관리하고 보호하려는 태도를 기른다.</p> <p>② 정보 보호 기술과 지적 재산권</p> <p>(나) 정보 보호 기술을 살펴보고, 지적 재산권의 의미와 종류를 생활 속에서 이해하고 이를 보호하려는 태도를 가진다.</p> <p>(7) 웹 문서의 작성</p> <p>① 웹 문서의 이해</p> <p>(가) 웹 문서의 구조와 동작 원리를 이해한다.</p> <p>② 웹 문서의 편집</p> <p>(나) 작성한 문서 내용과 눈에 보이는 외양이 다르게 나타남을 이해하고, 여러 가지 스타일을 적용하여 웹 문서를 편집해 본다.</p>	<p>(6) 정보의 공유와 보호</p> <p>이 단원의 핵심 내용은 공유된 정보, 그리고 지적 재산권을 관리하고 보호하는 태도를 기르기 위한 내용이다.</p> <p>‘정보의 공유와 관리’는 개인 또는 단체에 의해서 인터넷 상에 공유되어 있는 정보들도 보호되어야 함을 이해하고 이를 보호하려는 태도를 갖추게 하는 내용으로 구성된다. 또한 일상생활에서 공유되어 있는 다양한 정보들이 적절히 관리되고, 보호되지 않을 경우 발생할 수 있는 문제들을 이해하도록 한다.</p> <p>‘정보 보호 기술과 지적 재산권’에서는 정보 보호 기술의 종류에 대해서 살펴보고, 생활 속에서 흔히 접할 수 있는 디지털 음악, 영상, 동영상, 소프트웨어 등에 관련된 지적 재산권의 의미와 종류를 이해하여 지적 재산권을 보호하려는 태도를 갖게 한다.</p>	<p>[정보의 윤리적 활용]</p> <p>① 개인 정보 침해와 대응방안</p> <ul style="list-style-type: none"> - 개인 정보의 개념과 유형에 대해 이해한다. - 개인 정보 침해의 실태와 사례에 대해 이해하고, 개인 정보를 보호하기 위한 방법에 대해 토론한다. <p>② 지적 재산의 보호와 정보공유</p> <ul style="list-style-type: none"> - 지적재산권과 저작권의 개념에 대해 이해한다. - 사용 권리에 따른 소프트웨어의 유형과 지적재산에 대해 이해하고 바르게 사용한다. - 적절한 소프트웨어 사용의 긍정적 효과에 대해 이해하고, 지적재산을 보호하기 위한 방법에 대해 토론한다. <p>분석</p> <p>2단계의 경우는 2007 개정 교육과정의 중 1 과정이 있던 개인정보가 2009 개정 교육과정에서는 중2과정으로 넘어오면서 추가되었다. 정보 생활에 대한 윤리적 접근이 주로 이해와 토론으로 이루어진 것을 다양한 활동으로 제시하여 실천하고 가치내재화 시킬 수 있는 다양한 프로그램 형식을 제시해 주면 좋을 듯하다.</p>

2. 현행 교과서 분석 - 정보2

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
두산동아	IV.정보사회와 정보기술	1. 소중한 인터넷 자료	1. 저작권이란 2. 저작물의 보호 3. 인터넷 저작권에 위배되는 경우 4. 인터넷 저작권을 지켜야 하는 이유	- 나의 저작권 인식수준 체크리스트 - 저작권 보호기간 - 저작권 지킴이 놀이판
		2. 인터넷 정보 지키기	1. 지적 재산권이란 2. 지적 재산권 의 종류 3. 저작권 보호기술	- 캐릭터 그리기 - 지적 재산권의 법적 분류 - 캐릭터 지키기 - 저작권 보호마크
미래엔	IV.정보사회와 정보기술	1. 정보의 공유와 보호	1. 정보 공유와 관리 1) 정보의 공유 2) 공유한 정보의 관리 방법 2. 정보 보호 기술과 지적 재산권 1) 정보 보호 기술 2) 지적 재산권 3) 저작권	- 저작권 침해 관련 만화 - 권한 부여 실습해보기 - 포털사이트 공유 권한 범위 정하기 - 정보보호 기술의 발전 읽을 거리 - 저작권 보호를 받을 수 있는 저작물의 조건과 종류 - CCL - 인터넷상에 저작권 표기 방법 - 저작권 침해 이유 작성하기
천재교육	IV.정보사회와 정보기술	1. 정보의 공유와 보호	1. 정보의 공유와 관리 1) 정보의 공유란 2) 인터넷 상에서 정보를 공유하는 방법 3) 정보 공유시 문제점 2. 정보 보호 기술과 지적 재산권 1) 정보 보호 기술 가. 암호화, 디지털 권리 관리(DRM) 나. 접근 제어 목록 2) 지적 재산권 가. 지적 재산권의 종류 나. 저작권	- 저작물 사용 허가 표시 (CCL) - 정보공유 라이선스 - 인터넷 상에서 정보 보호 하기 - 저작물 사용허가 표시 된 것 찾기 - 전자인증 - 공인인증서 - DRM - 아이핀 - ACL - 신지식 재산권 - 저작물의 종류와 특징 - 정보보호 기술에 대하여 찬성과 반대 입장에서 토론하기 - 오픈 소스 운동에 사례 찾기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 정보2

학년 과목	학 년 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 년	2 정 보	정보의 윤리적 활용	<p>[정보의 윤리적 활용]</p> <p>① 개인 정보 침해와 대응방안</p> <ul style="list-style-type: none"> - 개인 정보의 개념과 유형에 대해 이해한다. - 개인 정보 침해의 실태와 사례에 대해 이해하고, 개인정보를 보호하기 위한 방법에 대해 토론한다. <p>② 지적 재산의 보호와 정보공유</p> <ul style="list-style-type: none"> - 지적재산권과 저작권의 개념에 대해 이해한다. - 사용 권리에 따른 소프트웨어의 유형과 지적재산에 대해 이해하고 바르게 사용한다. - 적절한 소프트웨어 사용의 긍정적 효과에 대해 이해하고, 지적재산을 보호하기 위한 방법에 대해 토론한다. <p>분석</p> <p>① 2009 개정 교육과정에 경우 정보2 단원은 구체적인 주제 2가지를 다룬다. 개인정보의 정의, 유형, 침해 사례 및 보호 방법에 대해서 지도한다. 개인 정보에 대한 대안으로 새롭게 이슈가 되고 있는 아이핀에 대한 홍보와 더불어 활용이 아직 미흡한 것에 대한 대안으로 적극적으로 다루어 졌으면 한다. 또한 개정된 개인정보 보호법 그리고 최근 뉴미디어에서 SNS 및 트위터에서의 개인정보 노출 등 최근 이슈를 중심으로 재 정리 되어야 한다.</p> <p>② 저작권은 위반에 대한 법적 효력 등 법적 접근이 많지만, 이를 넘어서 저작권을 해결하는 방법 및 해결책, 학생들이 가질 수 있는 저작권의 권리 중 CCL 및 UCC 가이드 라인을 통해 직접 만들어 보며 느낄 수 있는 체험형으로 제시되면 더욱 바람직 할 듯하다.</p>	<p>(1) 개인정보 침해와 대응방안</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) - 개인정보 단단히 지키는 열 가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 법제동향(p500-p508) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 동영상촬영과 초상권(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림3-2-3-1]인터넷 타인비방 주요경로와 비방이유(p400) - [그림3-3-3-5] 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - [표3-3-3-4] 개인정보 침해 유형별 피해구제 및 상담신청 현황(p474) - [표3-3-3-5] 트위터를 통한 개인정보 유형별 노출현황(p475) - [표3-3-3-9] SNS 개인정보 보호 수칙(p480) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보(p39) - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(초등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 아이핀 p211-p212 <p>[참고 사이트 정보]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크 ○ [web]보호나라(www.bohonara.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 ○ [web]불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드

학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
초·중·고	2 정보	정보의 윤리적 활용		<ul style="list-style-type: none"> ○ [web]개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 청소년 자료실; 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 - 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명 - 청소년 개인정보 지키기 행동습관 →청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙 ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) (2) 지적재산의 보호와 정보공유 <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권과 CCL(p56, p57) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권(p54-p55) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 국내 인터넷관련 법제동향(p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권 무료음원 사이트 (p147-p148) - 음악저작권법 알기 (p148) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC행동원칙(p30) - CCL 점검(p31)

1. 중학교 교육과정 신규비교 - 정보3

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
중 학 교	전 체	정 보 3	정보사회의 역기능과 대처	<p>3단계 - 정보사회와 정보기술</p> <p>(6) 정보 기술과 산업 ④ 정보 기술의 변화</p> <p>(7) 현대 정보 기술의 응용 사례를 살펴보고, 과거와 현재의 사회 모습을 비교하여 정보 사회의 발전 과정을 살펴본다. ② 정보 산업의 미래</p> <p>(4) 앞으로 발전하게 될 정보 산업의 미래 모습에 대해 알아보고, 미래 사회에 발전할 정보 기술을 살펴본다.</p> <p>(7) 멀티미디어 정보의 가공 ④ 애니메이션의 제작</p> <p>(7) 애니메이션 동작 원리와 구성 요소를 이해하여 간단한 애니메이션을 제작한다. ② 동영상의 가공</p> <p>(4) 동영상의 기본 구조를 이해하고, 동영상 편집기를 활용하여 간단히 편집 및 가공한다.</p>	<p>(6) 정보 기술과 산업 이 단원의 핵심 내용은 정보 기술의 빠른 변화에 따른 과거와 현재의 사회 모습을 살펴보고, 정보 산업의 미래 모습, 미래의 정보 기술들을 예측해 보는 내용으로 구성된다. '정보기술의 변화'는 최근 정보 기술의 응용 사례를 살펴보고, 현재에 이르기까지의 정보기술의 변천과정과 기술의 변화에 따라 사회 모습이 어떻게 변화해 왔는지 살펴보는 내용으로 구성된다. '정보 산업의 미래'는 앞으로 발전하게 될 정보 산업의 미래 모습과 미래사회의 정보 기술을 예측해 보는 내용으로 구성된다.</p> <p>(7) 멀티미디어 정보의 가공 이 단원의 핵심내용 대표적인 멀티미디어 정보인 애니메이션과 동영상에 대한 기본 원리를 이해하고 간단히 사용할 수 있는 소프트웨어를 이용하여 애니메이션과 동영상을 제작하고 가공할 수 있는 기초 능력을 기르기 위한 내용이다. '애니메이션의 제작'은 그림을 연속적으로 보여 주면 움직이는 것처럼 보이는 플립북 등을 이용하여 애니메이션의 동작원리와 구성 요소를 이해하고, 애니메이션을 손쉽게 만들 수 있는 XML, 그래픽 언어나 도구를 이용하여 간단한 애니메이션을 제작해 보는 내용으로 구성된다. '동영상의 가공'은 동영상 구조에 대한 이해를 바탕으로 간단한 동영상 편집기 등의 도구를 활용하여 동영상에서 원하는 부분을 잘라내거나, 잘라낸 동영상 등을 이어 붙여 재구성할 수 있는 기초능력을 익히는 내용으로 구성된다. 동영상 편집기에 따라서 지원하는 동영상 파일 포맷이 다를 수 있다는 것을 이해하게 한다.</p>	<p>[정보사회의 역기능과 대처]</p> <p>① 인터넷 중독과 예방 - 인터넷 중독의 개념과 원인에 대해 이해한다. - 인터넷 중독의 유형과 증상에 대해 이해한다. - 인터넷 중독의 예방과 치료방법에 대해 이해하고, 인터넷 중독의 피해에 대해 토론한다.</p> <p>② 악성 프로그램과 대응방안 - 악성 프로그램의 개념과 유형을 이해한다. - 악성 프로그램의 치료와 예방 방법에 대해 이해하고, 악성 프로그램의 피해에 대해 토론한다.</p> <p>③ 정보 기기의 보호 - 해킹의 개념과 유형을 이해한다. - 정보기기를 안전하게 보호하고 사용하는 방법을 익힌다.</p> <p>분석</p> <p>2007개정이 정보 기술과 산업의 발전을 이해하고 그 안에서 멀티미디어 정보를 제작, 가공하여 활용하는데 비해 2009개정은 인터넷 중독과 관련된 윤리적 접근이 중점적으로 이루어지는 것에 주목해 볼 필요가 있다.</p>



2. 기준

2. 현행 교과서 분석 - 정보3

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
두산동아	II. 정보의 표현과 관리	4. 동영상 다루기	1. 동영상을 표현하는 원리 2. 동영상의 특성 1) 처리용량과 압축 2) 품질 결정 요소 3. 동영상 파일 형식 4. 동영상 관련 프로그램 1) 동영상 재생 프로그램 2) 동영상 제작 프로그램	- 동영상을 표현하는 원리 - 자기 소개를 동영상으로 편집해보기 - 파일 형식 - 관련 프로그램 무비메이커, 프리미어 - 동영상 파일의 특성 비교하기
		5. 애니메이션 만들기	1. 애니메이션이란 2. 애니메이션의 구성요소 3. 애니메이션의 종류 4. 컴퓨터 애니메이션 제작	- 플립북 만들며 놀이하기 - 애니메이션 구성요소- 프레임, 프레임수, 지속시간 - 애니메이션 종류-그림, 모델, 컴퓨터, 합성 - 알GIF, 플래시, 마야 - 애니메이션에서 쓰이는 기법
	IV. 정보 사회와 정보기술	1. 정보사회의 어제와 오늘	1. 컴퓨터의 발달과 생활의 변화 2. 인터넷의 발달 3. 정보기술의 발달과 생활의 변화 1) 원격교육 2) 인터넷 쇼핑 3) 인터넷 बैं킹 4) 재택근무	- 휴대전화기의 발달과 우리 생활의 변화 조사해보기 - 인터넷의 발달에 따른 미래 직업 조사하기 - 우리 생활은 얼마나 편리해졌는지 조사하기 - 디지털 컨버전스 제품 찾아보기 - 학교교육이 과거와 달라진 점 이야기하기 - 생활의 변화 체크리스트
		2. 정보 사회의 내일	1. 미래의 일상 생활 변화 알아보기 2. 미래의 정보기술 1) 유비쿼터스 환경의 실현 2) 홈 네트워크 3) 지능화된 정보 단말기 4) 지능형 로봇 5) 차량 자동 항법 장치	- 10년 후 교실이 어떻게 변할지 상상일기 쓰기 - 미래 정보기술은 어떻게 변할지 조사하여 이야기 해보기 - 미래의 학교교육은 어떻게 변할지 이야기하기 - 미래의 가정생활은 어떻게 변할지 이야기하기 - 미래의 사회생활은 어떻게 변할지 이야기하기 - 미래에 발달할 산업 이야기하기
천재교육	II. 정보의 표현과 관리	2. 멀티미디어 정보의 표현	1. 동영상이란 1) 동영상의 의미와 원리 2) 동영상 정보의 품질 결정 요소 3) 동영상 정보의 표현 2. 동영상의 파일 형식	- 정보기기 동영상의 예 - 잔상, 프레임 - 동영상 정보 품질 결정 요소 및 특징 알아보기 - 동영상 정보의 디지털화 - 동영상 결정요소 조사해보기

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육	II.정보의 표현과 관리	2.멀티미디어 정보의 표현		<ul style="list-style-type: none"> - 동영상 파일 형식의 종류와 특징 - 버퍼링, 코덱, 스트리밍 - 인터넷에서 동영상을 처리하는 방식(다운로드, 스트리밍) - '칭찬합시다'주제로 동영상 파일 저장하기 - 점심시간모습 동영상으로 촬영하기, 다양한 기기로 동영상 촬영하고 확장자와 품질상태 조사하기
	IV.정보 사회와 정보기술	1.정보기술과 산업	1. 정보기술의 변화 <ul style="list-style-type: none"> 1) 정보기술이란 2) 정보기술의 변화 3) 정보기술의 활용 범위 2. 정보 산업의 미래 <ul style="list-style-type: none"> 1) 정보 산업이란 2) 정보 사회로의 발전 - 유비쿼터스 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보 기술 변화에 따른 사회모습 살펴보기 - 정보기술의 변화 그래프 - 정보 기술의 분야 예시 - 유비쿼터스 설명 그림 - 유비쿼터스 IT기술 발전의 효과 - 나의 하루 일과표 작성하기 - 산업사회와 정보사회의 정보 기술의 변화를 적고 미래사회의 못브 추측하여 특징 적기 - 미래 일기를 읽고 어떤 정보기술이 있는지 찾기
		2.멀티미디어 정보의 가공	1. 애니메이션의 제작 <ul style="list-style-type: none"> 1) 애니메이션의 동작원리와 구성요소 이해 2) 애니메이션 제작 방법 <ul style="list-style-type: none"> - 스토리보드 - 프레임 제작하기 - 편집하기 2. 동영상의 가공 <ul style="list-style-type: none"> 1) 동영상 제작과정 2) 동영상 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> - 애니메이션 그림 예시 - 장상효과의 예 - 플립북 만들기를 통한 애니메이션 동작원리 실습 - 애니메이션 방법 예시 - 애니메이션 파일 형식과 특징 - GIF 애니메이션 만들어보기 - 애니메이션의 종류 - 동영상 제작과정 표 - 동영상 만들기 예시 - 매직원 - 편집기에 따른 동영상 파일형식과 특징 - 저작권 관련 동영상 파일을 내려받아 자막 넣어보기 - SVG 애니메이션 - 학급에서 실시하는 봉사활동 영상 자료집 만들기
미래엔	IV.정보 사회와 정보기술	1.정보 기술과 산업	1. 정보 기술의 발전 <ul style="list-style-type: none"> 1) 컴퓨터와 정보기술 2) 컴퓨터 네트워크와 정보기술 3) 인터넷의 발달 4) 정보 기술과 정보 혁명 2. 정보 기술과 정보사회 <ul style="list-style-type: none"> 1) 개인 정보 생활의 변화 	<ul style="list-style-type: none"> - 논리소자의 발달단계 사진자료 - 컴퓨터 네트워크 그림 - 컴퓨터와 인터넷의 발달 도표와 그림 - 웹 2.0, 와이브로 - 컴퓨터와 인터넷의 발달과정에서 의미 찾기 - 운영체제의 종류와 주요기능 작성하기 - PDA

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
미래엔	IV.정보 사회와 정보기술		2) 근무 형태의 변화 3) 학습 방법의 변화 4) 경제 생활의 변화 5) 행정 업무의 변화 3. 미래의 정보 기술 1) 과거의 생각과 미래모습 2) 인간을 중시하는 정보 기술 3) 정보 기술의 통합화 4) 정보 기기 부품의 변화	<ul style="list-style-type: none"> - GPS - 재택근무, e러닝 - 홈뱅킹, 홈 트레이딩, 전자정부 - 인터넷 쇼핑과 실 생활 쇼핑의 차이점 작성하기 - 미래정보 사회의 모습 그림자료 - 미래의 다양한 기기보기 - 미래생활의 새로운 정보기술을 생각하고 모습 상상하기
		2.멀티미디어 정보의 표현	1. 동영상의 표현 1) 영상의 개념 2) 동영상 자료 표현의 원리 3) 동영상의 압축과 품질 결정 요소 4) 동영상 파일의 형식과 특징	<ul style="list-style-type: none"> - 영상매체의 종류 - DMB - 프레임, 정지영상과 동영상 - 비트맵 영상과 벡터 영상 - 저장 형식 종류 - 프레임, 픽셀 - 프레임률 - 디지털영상의 처리 그림 자료 - AD 변환기 - 그림 용량 계산법 - 손실 압축과 무손실 압축의 특징 - 해상도에 따른 품질 예시 - 코덱의 사용, 인코딩, 디코딩, 동영상 파일 형식 - 다운로드와 스트리밍 방식의 차이점 작성하기
		3.멀티미디어 정보의 가공	1. 애니메이션의 제작 1) 애니메이션의 개요 2) 애니메이션의 종류 3) 애니메이션의 제작 2. 애니메이션 프로그래밍 1) 애니메이션 프로그래밍 - 스크래치 2) 애니메이션 프로그래밍 - SVG 3. 동영상의 가공 1) 동영상 제작과정 살펴보기 2) 동영상의 편집 3) 동영상 프로그램 실행 4) 동영상 프로듀서	<ul style="list-style-type: none"> - 애니메이션 제작과정 그림자료 - 애니메이션의 종류, 셀, 플립북, 클레이 - GIF 애니메이션 만들기 실습예시 - 스크래치를 활용한 애니메이션 만들기 실습예시 - SVG 프로그래밍 설명 - 스크래치로 춤추는 모습 만들어 발표하기 - 동영상 제작과정 설명 자료 - 편집 장면 예시 - 동영상 파일 완성하기 그림자료 - 동영상 프로그램 편집하기 설명 예시 (매직원) - 나의 소개 동영상으로 만들기 - 동영상 파일 형식 바꾸어 보고, 화질 및 용량비교하기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 정보3

학 과 과 목	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
중 학 교	1	정 보	(3) 정보사회의 역기능과 대처	<p>(3) 정보사회의 역기능과 대처</p> <p>① 인터넷 중독과 예방</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 중독의 개념과 원인에 대해 이해한다. - 인터넷 중독의 유형과 증상에 대해 이해한다. - 인터넷 중독의 예방과 치료방법에 대해 이해하고, 인터넷 중독의 피해에 대해 토론한다. <p>② 악성 프로그램과 대응방안</p> <ul style="list-style-type: none"> - 악성 프로그램의 개념과 유형을 이해한다. - 악성 프로그램의 치료와 예방 방법에 대해 이해하고, 악성 프로그램의 피해에 대해 토론한다. <p>③ 정보 기기의 보호</p> <ul style="list-style-type: none"> - 해킹의 개념과 유형을 이해한다. - 정보기기를 안전하게 보호하고 사용하는 방법을 익힌다. 	<p>(3) 정보사회의 역기능과 대처</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 우리는 인터넷 보안요원 (e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 보안 습관 점검표(p8) - 인터넷 보안 캠페인 영상(p9-p10)(영상보기) - 해킹과 바이러스 유포 (p21) - 인터넷에서 스스로 보호하기 위한 가이드 라인(p22) - (활동)건강하고 안전한 인터넷 이용을 위한 체크리스트 만들기(p23) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷중독(p30) - (활동)인터넷 중독에 빠진 친구에게 해주고 싶은 말(p31) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 보안 관련 자료(p33~p38) : 해킹, 바이러스, 악성 봇, 피싱 스팸, PC자동 보안 업데이트 ○ [web]보호나라(bohonara.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 해킹, 바이러스, pc점검 - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 - PC원격점검, PC 보안 업데이트, 바이러스 백신 ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 동영상교재 → 인터넷알아보기 → ① 인터넷은 어떻게 발전했나요? ② 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요? ③ 주소체계가 뭐예요? ④ 프로토콜이 뭐예요? ⑤ 디지털 기기 어떻게 다루나요?
			분석	<p>① 인터넷 중독에 대한 자료는 인터넷중독 예방 센터를 중심으로 배포되었다. 특히 인터넷중독 자가진단은 수동적으로 자신을 체크해보는 한계에 있었다. 극소수에게 해당되는 중독적 접근은 지양하고 인터넷을 바르게 사용하기 위한 능동적 접근에 대한 고민이 더욱 필요할 듯하다.</p> <p>② 악성프로그램 및 보안에 대한 자료는 보호나라의 프로그램에서 자세하고 많은 것을 담고 있다. 특히 DDOS 등 개인적 영역에서부터 범국가적 영역까지 함께 고민해 볼 수 있도록 자료를 제시하는 것도 필요하다.</p>	



고 등 학 교

고등학교	
문학 I	창비, 천재교육(김), (주)지학사(권), 천재교육(정)
화법과 작문 I	천재교육, (주)지학사, 교학사
화법과 작문 II	천재교육, (주)지학사, 교학사
독서와 문법 I	(주)지학사, 비상, 천재교육, 미래엔
생활과 윤리	(주)교학사, 천재교육
사회문화	금성출판사, 천재교육, 교학사
법과 정치	천재교육
정보	천재교육(김), 천재교육(정)
컴퓨터 일반 (상업정보계열 전문교과)	천재교육, 씨마스, 삼양미디어
정보기술과 활용 (공업계열 전문교과)	천재교육(김), 이젠미디어(김)



◎ 집필 및 문의

- 집필 : 서강대학교 언론대학원 교수 김양은
이문초등학교 교사 정연실
동신초등학교 교사 심성호
월촌중학교 윤리과 교사 배은주
덕성여자고등학교 사회과 교사 박한철
- 문의 : 한국인터넷진흥원 선임연구원 양효진(02-405-6711)

※ 본 참고자료에 링크된 교육교재를 책자 형태로 원하실 경우 교재 문의처로 연락 주십시오.

[고등학교 문학]

1. 교육과정 신·구 비교 - 고등학교 문학

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정영역 (2009)	以前 교육과정(2007)	以前 교육과정(2007) 교수학습내용 (교육과정 해설서)	개정 교육과정(2009) 및 분석
고 등 학 교	전 체	문 학 1	문학의 수용과 생산	<p>【나-문학의 생산①】 내용과 형식, 맥락, 매체를 바꾸어 작품을 비판적, 창조적으로 재구성한다.</p> <p>【다-문학과 매체①】 매체 자료의 창의적인 표현 방식과 심미적 가치를 문학적 관점에서 이해하고 향유한다.</p> <p>【다-문학과 매체②】 매체와 관련된 작가·작품·독자, 생산·유통·수용의 특성을 이해한다.</p> <p>【다-문학과 매체③】 다양한 매체를 통한 문학 작품의 수용과 생산에 참여한다.</p>	<p>【2-나-문학의 생산】 이 내용은 비판적·창조적 재구성을 목표로 한 내용 바꾸기, 표현 바꾸기, 형식 바꾸기, 장르 바꾸기, 맥락 바꾸기, 매체 바꾸기 등을 세부 내용으로 할 수 있다.</p> <p>【2-다-문학과 매체①】 창의적 언어표현과 그 심미적 가치는 문학뿐만 아니라 다양한 매체에서도 나타나며 이를 제대로 이해하고 향유할 수 있는 것은 매체가 더욱 다양하게 확장되는 시대에 생활하게 될 학습자에게 필요한 능력이다.</p> <p>【2-다-문학과 매체②】 주로 인쇄 매체를 통해 이루어지던 문학소통 방식이 최근에는 인터넷을 통해 이루어지기도 한다. 작가가 개인 홈페이지나 블로그를 통해 작품을 올리는 것이 유통 방식에 어떤 영향을 주는지 이해한다.</p> <p>【다-문학과 매체③】 음성언어, 문자언어, 영상매체, 전자매체 등 다양한 매체를 기반으로 한 문학의 수용과 생산 활동에 참여한다.</p>	<p>【문학의 수용과 생산】 내용성취기준</p> <p>(3) 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방식과 심미적 가치를 문학적 관점에서 이해하고 수용한다. 문학 작품은 언어로써 소통되는 라디오, 영화, TV, 애니메이션, 인터넷, 휴대전화 등 다양한 매체를 통해서도 소통되므로 전달매체의 특성과 함께 고려함에서 문학작품을 향유하도록 한다.</p> <p>(5) 다양한 시각과 방법으로 작품을 재구성하거나 창작한다. 내용과 표현만이 아니라 자신의 시각과 방법에 맞는 형식과 맥락, 매체 등을 선택하여 재구성하거나 창작하도록 한다.</p> <p>(6) 작품을 비판적·창의적으로 수용하고 이를 발표하여 서로 평가한다. 자신의 생각에만 갇히지 않고 이를 다른 사람과 교환하도록 함으로써 타자에 대한 개방적이고 포용적인 자세를 갖추도록 한다.</p> <p>【문학과 삶】 내용성취기준</p> <p>(12) 문학 활동을 통하여 창의적인 사고를 배양하고 이를 표현한다. 문학 작품의 수용은 고유한 가치로 판단하는 활동, 재구성하거나 창작하는 활동으로 구성되며 타인과 효과적으로 소통할 수 있는 창의적인 사고를 배양하도록 한다.</p>



학 년 과 목	학 년	과 목	교육과정영역 (2011)	以前 교육과정(2007)	以前 교육과정(2007) 교수학습내용 (교육과정 해설서)	개정 교육과정(2009) 및 분석
고 내 화	전 체	문 학 1				분석 인쇄 매체로서의 문학 작품이 아닌 다양한 매체, 즉 영상, 소리, 전자 매체, 휴대 전화 등을 통한 다양한 형태의 문학 작품을 접할 수 있는 요즘에 적합한 수용, 생산 활동에 대해 초점을 맞추고 있다. 특히 인터넷의 다양한 도구들을 활용하여 문학 작품이 소통되고 유통되는 과정을 통해 이를 해석하고 이해하도록 지도하며 작가와의 소통과 함께 스스로 작품 활동을 할 수 있도록 지도한다.

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 문학

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육	문학 1	Ⅱ. 문학 활동의 방법	1.문학의 수용	- 소양강 처녀 · 힘들게 살아온 한, 여성의 삶을 통해 자신을 성찰하는 내용의 수필을 읽고 자신을 성찰해 보고 그 내용을 내면화할 수 있다.	- 우리 주변의 소개하는 텔레비전 프로그램에, 힘든 상황을 잘 견뎌 이겨 낸 사람의 사연을 써서 보내기
			2.문학의 생산	- 매체 바꾸기 · 매체의 특성을 고려하여 문학 작품을 다른 매체로 바꾸는 방법을 익혀 보자. - 과정에 따른 시 쓰기	- 소설 동백꽃과 만화 동백꽃 소개 - 소설 독 짓는 늙은이의 일부를 만화로 재구성하기 - 제한한 조건을 고려하여 창작한 작품을 인터넷 블로그에 올려 보자. (적절한 그림과 사진, 음악 삽입) - 블로그의 시를 감상하고 댓글을 달아 보자. - 끼적끼적님의 블로그 - 한 줄 시를 적어 볼까
			3. 문학과 매체	- 매체 자료의 창의적인 표현방식과 심미적 가치 이해하기 · 광고, 영화 작품 속의 메시지를 읽고 이해하기 - 작가, 작품, 독자의 관계를 매체와 관련된 소통의 관점에서 이해하기 · 신문과 인터넷 소설 읽고 비교해 보기 - 매체를 통해 이루어지는 문학 활동에 적극적으로 참여하기 · 인터넷을 통한 소통을 통해 문학 활동에 참여하기	- 시인의 누리집 방문하기 - 광고의 의미 해석하기 - 불법다운로드 관련 광고 분석하기 - 인쇄매체 광고 해석하기 - 소외된 이웃사랑 관련 광고 제작, 누리집에 올리기 - 영화 '여행자' 감상, 해석하기 - 영화와 소설 비교하기 - 영화 포스터 그리기 - 인터넷 연재후 쓴 게시글에 댓글 읽고 소통의 방법 생각하기 - 신문 연재 소설 '장길산', 인터넷 연재 소설 '사과는 잘해요' 읽고 비교하기 - 인터넷 카페 살펴 보고 작가, 작품, 독자의 문학소통 방식을 이해하고 생산, 유통, 수용의 유통 방식에 변화 살피기 - 다시 만들어 지는 춘향전과 영화와 소설의 표현 방법 알기
		Ⅲ. 문학 활동의 실제	1.서정갈래의 수용과 생산 2.서사갈래의 수용과 생산 3.극갈래의 수용과 생산 4.교술갈래의 수용과 생산	- 문학갈래에 대한 이해를 바탕으로 다양한 갈래의 문학 작품을 능동적으로 수용하기 - 일상생활이나 상상의 세계에 대한 생각과 느낌을 다양한 갈래의 문학 작품으로 표현하기 - 문학 작품을 통하여 인간과 세계를 이해하고, 문학의 가치와 아름다움을 향유하며, 공동체의 문화 발전에 참여하기	- 시와 대중가요 비교하기(항수) - 시의 한 연의 그림과 정서를 그림으로 표현하여 정지용 사이버 문학관에 올려보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
지 학 사	문학 1	II. 문학활동의 방법	3. 문학과 매체	<ul style="list-style-type: none"> - 매체 자료의 창의적인 표현방식과 심미적 가치 이해하기 - 작가, 작품, 독자의 관계를 매체와 관련된 소통의 관점에서 이해하기 - 매체를 통해 이루어지는 문학 활동에 적극적으로 참여하기 - 광고나 영화와 같은 매체 자료에도 문학이 숨어 있으며 매체마다 문학 작품의 생산·유통·수용 하는 방식이 다르다. - 다양한 매체를 통해 문학 작품을 수용하고 생산할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 만화를 보고 매체의 변화에 따른 의사소통 방식의 변화에 대해 생각해 보기 - 공익광고 '색안경' 메시지 해석하기 - 불법다운로드 관련 광고 분석하기 - 신문 연재 소설 '무정'을 읽고 신문 매체의 특성이 어떻게 소설 속에 반영되었는지 알아보기 - 소설 '무정'을 인터넷 연재 소설이라 가정하고 댓글 달아 보기 - 시 '흙'을 다양한 매체(책, 영상물, 인터넷)를 활용하여 감상하기 - 다양한 매체를 활용하여 영상시를 만들어 전자 우편이나 휴대전화로 전송하기
		III 서정 문학의 수용과 생산	1. 운율과 형식 2. 화자와 정서 3. 심상과 표현	<ul style="list-style-type: none"> - 서정 문학 작품을 비판적, 창조적으로 수용하고 생산하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 산문시 '장수산'의 이미지를 살펴 글을 쓰고 자신의 누리집에 올려 소개하기
		VI 교술 문학의 수용과 생산	2. 내용과 주제	<ul style="list-style-type: none"> - 수필의 내용과 주제에 유의하여 작품을 효과적으로 수용하고 생산하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 휴대전화와 관련된 일상생활 속 경험 떠올려 짧은 글 쓰기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
천재교과서	문학 1	Ⅲ. 문학의 수용과 생산	3. 문학작품의 재구성 및 생산	<ul style="list-style-type: none"> - 재구성이나 생산을 염두에 두고 작품 수용하기 - 내용, 표현, 형식, 장르, 맥락, 매체를 바꾸어 작품 재구성하기 - 생산의 전, 중, 후 활동을 계획하고 조정하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 김광규의 시 '희미한 옛사랑의 그림자'를 읽고 시를 영화로 만들기 위한 계획서 만들기
		Ⅳ. 문학과 매체	1. 문학의 소통과 매체의 관계	<ul style="list-style-type: none"> - 매체와 관련하여 작가 작품·독자의 관계 이해하기 - 매체와 관련하여 생산·유통·수용의 틀을 이해하기 - 매체가 문학 소통에서 수행하는 역할 이해하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 성석제의 소설 '아름다운 아름다움의 아름다운 아름다움'을 블로그에 올린 내용을 읽고 이러한 소통의 문제점 말하기, 댓글 달기, 뒷 이야기 만들기 등의 활동하기 - 소설 '레 미제라블'이 영화, 연극, 뮤지컬 등 다양한 방식으로 소통될 때의 특징 알아보기 - 스마트 폰의 세계 문학 애플리케이션을 보고 문학작품의 생산, 유통, 수용 방식의 특징 알아보기 - 블로그에 올린 시 보고 소통, 유통, 수용 방식의 특징 알아보기
			2. 다매체 시대의 문학 향유	<ul style="list-style-type: none"> - 매체 자료의 창의적 언어 표현과 배경 이야기를 이해하기 - 매체 자료의 주제 의식과 심미적 표현 방식을 파악하기 - 다양한 매체를 통해 이루어지는 문학의 수용에 참여하기 - 다양한 매체를 기반으로 한 문학의 생산에 참여하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 영화 '클래식'을 감상하고 심미적 효과 알기 - 영화 포스터의 창의성과 심미성 평가하기 - 영화 속 반딧불이를 등장시켜 환경 보고 공익광고 만들기 - 판소리 '춘향가'와 드라마 '쾌걸춘향' 어사출두 장면 비교하기 - 드라마 '쾌걸 춘향'의 효과 살펴 보고, 뒷 이야기 만들기 - 소설 '토지'를 각색한 만화를 보고 만화의 특징 살펴 창작해 보기 - 만화를 애니메이션으로 만들 때 추가해야 할 요소 알아보기 - 인쇄 광고 보고 광고 속 표현의 창의성과 심미성을 평가해 보기 - 광고를 이야기 형식으로 표현해 보기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
비상교육	문학 1	I. 문학의 성격	4. 문학과 매체	<ul style="list-style-type: none"> - 매체 자료의 창의적 표현 방식과 심미적 가치를 이해하기 - 매체와 관련된 작가·작품·독자, 생산·유통·수용의 특성을 이해하기 - 다양한 매체를 통해 문학 작품의 수용과 생산에 참여하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 소설 '오발탄'과 영화 '오발탄'의 표현방식과 심미적 가치 비교하기 - 광고 '당신의 액세서리'를 보고 광고에서 드러나는 문학적 표현에 대해 알아보고 매체를 통한 다양한 소통에 대해 생각해 보기 - 다양한 매체를 활용하여 제작된 문학 작품 중 하나를 선택하여 감상해 보고, 다양한 매체를 활용하여 친구들과 감상을 나누기
		II. 서정 문학의 수용과 생산	2. 시의 심상과 표현	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 표현 기법을 활용하여 심상이 잘 드러나도록 작품을 생산하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 완성된 시를 학급 홈페이지나 개인 블로그에 올려 보고 서로의 시를 감상하여 답글 달기
		V. 교술 문학의 수용과 생산	2. 수필의 내용과 주제	<ul style="list-style-type: none"> - 경험과 사색을 바탕으로 하여 작품 생산하기 	<ul style="list-style-type: none"> - '도전'에 대한 경험을 바탕으로 수필을 쓰고 사진, 일기, 메모 등을 학교 홈페이지나 블로그에 올려 공유하기 - 친구들의 감상평 듣기
창비	문학 1	III. 문학과 매체	1. 문학과 매체 자료	<ul style="list-style-type: none"> - 매체의 개념과 종류 - 인터넷 매체의 발달로 인한 지식 공유, 정보 생산의 폭발 - 매체의 변화로 인한 다양한 소통 방식의 선택과 개인간 소통의 자유로움 - 인터넷 게시판, 개인 누리집, 블로그 등을 통해 독자와 작가의 쌍방향 소통이 가능해짐 - 문학 소통을 위한 매체의 역할 이해하기 - 인터넷 소설의 심미적 가치 향유하기 	<ul style="list-style-type: none"> - 영상시 '스테이플러' 감상하고 표현 방법 이야기하기 - 광고 '아름다운 빈손'에 나타나는 창의적인 표현 방식과 광고에 담긴 이야기 파악하고 광고의 스토리보드 만들기 - 인터넷 소설 '출라체'와 댓글 읽기 - 자신이 관심 있는 전자 매체 소설에 댓글 쓰고 친구와 공유하며 감상 나누기 - 일대기 쓰고(사진 뜨개질) 인터넷에 올려서 친구들의 댓글 받기
			2. 매체의 수용과 생산	<ul style="list-style-type: none"> - 매체와 관련된 유통의 특성 이해하기 - 매체와 관련된 수용의 특성 이해하기 - 사이버 공간의 쌍방향적이고 능동적인 문학의 수용과 생산이 가능해짐 - 매체의 특성을 살린 문학 생산의 과정 이해하기 - 매체를 통해 자신의 삶과 생각 표현하기 - 전자 우편 보내기, 인터넷 블로그나 카페에 글쓰기, 사이버 문학 누리집에 참여하기 등 전자 매체를 이용한 문학 활동 - 소셜 네트워크를 통한 문학 소통, 인터넷 소설과 만화 등이 매체를 넘나들며 작품이 재창작되고 변용되는 현상 - 다양한 매체를 통해 재생산, UCC 제작 등이 가능해짐 	<ul style="list-style-type: none"> - 휴대전화를 통해 문학이 생산되는 예 보고 매체를 통해 문학이 생활 속에서 향유되는 다른 예 찾아 보기 - 드라마 '주몽'의 시청자 참여 게시판과 게시물 보고 참여하는 활동의 의의 이야기하기 - 시청자 게시판에 적극적으로 참여했던 경험과 사례 발표하기 - 영상 제작 기획안 작성하기 - 영화 제작하기 - 영화 홍보 소개글 써서 블로그 등에 올리기

교과서	학년	대단원	중단원	현행 교과서 본문 내용	탐구활동 및 참고자료
창비	문학 1	II. 문학 활동	1. 문학의 수용과 생산	- 다양한 시각과 방법으로 작품 재생산 하기	- 문학 웹진 '문장' 누리집에 있는 글을 참고로 이윤기의 '봄날은 간다'를 읽고 문학 집배원이 되어 친구에게 전하고픈 글 쓰기
			2. 서정의 수용과 생산	- 서정 갈래의 내용, 형식, 표현을 이해하고 유기적인 연관을 고려하여 수용하기 - 전통의 계승과 변형을 담고 있는 현대 시조를 통해 운율과 심상의 특징 살펴 보기 - 내용, 형식, 맥락, 체계를 바꾸어 서정 갈래 작품을 비판적, 창조적으로 재구성하기	- 영화의 대화를 보고 시의 '은유'가 무엇인지 알아 보기 - 시조 '백자부'와 제시한 만화가 전통적인 미를 계승한다고 할 때 그 이유를 이야기하기 - 찰리 채플린의 영화 '독재자'가 어떻게 현실을 비판하고 있는지 이야기하기 - 시 만화 만들기
		VI. 교술 문학의 수용과 생산	2. 내용과 주제	- 수필의 내용과 주제에 유의하여 작품을 효과적으로 수용하고 생산하기	- 휴대전화와 관련된 일상생활 속 경험 떠올려 짧은 글 쓰기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **고등학교 문학**

학 교 급	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	전 체	문 학 1	문학의 수용과 생산	<p>【문학의 수용과 생산】 내용성취기준</p> <p>(3) 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방식과 심미적 가치를 문학적 관점에서 이해하고 수용한다. 문학 작품은 언어로써 소통되는 라디오, 영화, TV, 애니메이션, 인터넷, 휴대전화 등 다양한 매체를 통해서도 소통되므로 전달매체의 특성도 함께 고려함에서 문학작품을 향유하도록 한다.</p>	<p>(3) 다양한 전달매체의 특성 고려하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 현실생활의 말과 사이버상에서의 말과 글은 어떻게 다를까요? (p13-p14) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 말과 글은 어떻게 다른가요?(p124) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미디어 읽기와 쓰기의 조합(p8-p9) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 자료를 이용할 때 꼭 기억해주세요(p26) - CCL에 대해 알아볼까요?(p32-p33) - [커뮤니티 만들고 정보평가하기]우리가 만드는 나라(포트폴리오 p8-p9) ○ 우리는 인터넷 모델, 사진으로 말해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)각기 다른 미디어로 본 모나리자(포트폴리오 p3) ○ 아바타 타임머신을 탔어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)정보유형 구분하기 (p36) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 영화 포스트를 분석해보자(p24) - (활동)영화 포스터 분석하기 (p25) - (활동)레오나르도 다빈치 작품 (최후의 만찬) 패러디 작품 분석하기 (포트폴리오 p2) - (활동)패러디 광고 분석하기(포트폴리오 p3) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해(p62-p65) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22)
				<p>분석</p> <p>언어로 표현되는 문학작품이 라디오, 영화, TV, 애니메이션, 휴대전화, 인터넷 등을 통해 다양하게 전달될 때 어떠한 특성이 있는지를 알아 보는 것은 중요하다. 전달매체의 특성에 따라 감상의 방법이나 해석의 차이도 있을 수 있다. 특히 문학작품의 깊이를 잘 드러낼 수 있는 전달매체를 잘 선택하는 것도 중요하며 그것을 또 다른 사람에게 옮길 때 유의해야 할 점도 알 수 있도록 한다.</p>	
				<p>(5) 다양한 시각과 방법으로 작품을 재구성하거나 창작한다. 내용과 표현만이 아니라 자신의 시각과 방법에 맞는 형식과 맥락, 매체 등을 선택하여 재구성하거나 창작하도록 한다.</p> <p>분석</p> <p>다양한 시각과 방법으로 작품을 재구성할 때 다양한 매체를 이용해 보도록 한다. 최근 UCC의 발달로 다양한 형식으로 재구성된 작품들을 볼 수 있는데, 간단한 편집 및 제작 방법을 함께 가르쳐 주어 표현해 보도록 하는 것은 중요하다.</p>	

					<ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) - [동영상] UCC 세상 속으로 <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → CCL 마크 그것이 알고싶다. 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 <p>(5) 다양한 시각과 방법으로 작품을 재구성하거나 창작하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - (활동)동화 이야기 재구성하기 (동화 속 주인공이 소셜미디어를 만나게 된다면) (p18~19) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) - UCC 기획서 샘플 (p25) - 스토리보드 작성시 유의사항 (p35) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 중/고등학생 → 동영상교재 → 스토리보드 만들기 (동영상 4개) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인
고 등 학 교	전 체	학 년 1	문학의 수용과 생산	<p>6) 작품을 비판적·창의적으로 수용하고 이를 발표하여 서로 평가한다. 자신의 생각에만 갇히지 않고 이를 다른 사람과 교환하도록 함으로써 타자에 대한 개방적이고 포용적인 자세를 갖추도록 한다.</p>	<p>[UCC 제작 프로젝트형 교재 리스트]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) ○ UCC로 표현하는 인터넷미디어의 참모습(e-book보기) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <p>(6) 비판적, 창의적 수용과 상호 평가와 소통</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) - 동화이야기 재구성하기 평가하기 (p41) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - 댓글에서 비난과 비판 구분하기(p125) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기)

				<p>작품을 비판적, 창의적으로 수용하고 평가하기 위해서는 자신의 생각에만 갇히지 않고 다른 사람들과 소통하는 것이 필요하다. 문학 작품에 대한 다양한 소통의 창구가 필요하며 이를 건강한 방법으로 소통할 수 있도록 하는 노력도 필요하다. 오늘날 댓글이나 UCC, 소셜 미디어 등을 통해 개인의 자유로운 의사표현이 보다 활발해졌다. 이러한 때에 다양한 작품에 대한 평가도 자유롭게 할 뿐 아니라 건강하고 개방적이며 포용적인 자세로 다른 사람과 의사소통하는 훈련이 필요하다.</p>	<p>- 아름다운 댓글의 종류(p64)</p> <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(www.nethics.kr) → 교육참고동영상(초등학교) → 아름다운 댓글, 올바른 사이버언어 등</p>
고 등 학 교	전 체	문 학 1	문학과 삶	<p>【문학과 삶】 내용성취기준</p> <p>(12) 문학 활동을 통하여 창의적인 사고를 배양하고 이를 표현한다. 문학 작품의 수용은 고유한 가치로 판단하는 활동, 재구성하거나 창작하는 활동으로 구성되며 타인과 효과적으로 소통할 수 있는 창의적인 사고를 배양하도록 한다.</p>	<p>○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) - 인터넷 문화의 특징-소통,연결,표현-(p88-p94) - 인터넷 문화의 이슈들-가상 정체성, 중독, 가상의현실화(p95-p98) - 인터넷 시대의 문화능력-지식의 구성, 상호 소통의 능력, 가치관의 형성(p98-p101) - 인터넷 미디어 UCC 이해 (p106-p114)</p> <p>○ UCC로 표현하는 인터넷 미디어의 참모습(e-book보기) - UCC의 정의(p13) - UCC통계(p19, p25) - (활동) 인터뷰 체크리스트 (포트폴리오 p18) - 인터뷰 준비 이렇게 하세요 (p31)</p> <p>○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - UCC 그것이 궁금하다(p129-p130)</p> <p>○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) - 패러디의 의미, 역사, 원칙(p12, p19)</p> <p>○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) - 댓글 문화, 댓글의 의미, 댓글 읽기, 쓰기, 분석하기(p8-p20)</p> <p>○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) - 웹2.0이란(p22)</p> <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) - [동영상] UCC 세상 속으로 → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷, 신나게 즐기 → UCC세상 속으로 - 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) p128참조</p>
			문학	<p>문학 작품을 통해 창의적인 사고를 배양하는 데 있어서 작품을 감상하고 판단하는 활동도 할 수 있으나 최근 UCC의 보급과 생산 등이 활발해짐에 따라 패러디나 창의적인 생산 작업을 통해 보다 다양하고 효과적으로 타인과 소통할 수 있다. 이러한 소통은 창의적인 사고를 기반으로 하며 서로의 감상과 비평을 통해 보다 발전된 작품이 만들어 질 수 있다.</p>	

[고등학교 화법과 작문]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 고등학교 화법과 작문 I, II

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 등 학 교	고 1 학 년	화 법 과 작 문	화법과 작문	<p>○ 화법과 작문 I</p> <p>【화법-(1)지식】 (라) 화법과 매체 언어 ① 면대면 소통과 매체 언어를 통한 화법의 차이를 이해한다. ② 매체를 통한 화법이 인간관계에 어떤 영향을 미치는지 이해한다.</p>	<p>○ 화법과 작문 I</p> <p>【화법-(1)지식】 (라) 화법과 매체 언어 ① 면대면 소통과 매체 언어를 통한 화법의 차이를 이해한다. 이 내용은 면 대 면 소통과 인터넷, 휴대전화 등의 매체를 통해 이루어지는 화법의 특성을 알고 그 차이를 이해하도록 하기 위하여 설정하였다. 인간의 소통 방식 중 가장 오래되고 직접적인 것은 면 대 면 소통이다. 면 대 면 소통은 인간의 가장 기본적이고 자연스러운 소통 방식이며, 소통에 참여하는 사람들이 같은 공간과 시간에 존재하면서 음성, 몸짓, 표정 등을 통해 의미를 주고받는 방식으로 이루어진다. 그러나 면 대 면 소통에는 공간과 시간의 제약이 따른다. 현대 사회에는 매체의 발달에 따라 인간이 공간과 시간의 제약을 벗어나 전신, 전파, 인터넷 등을 활용하여 의미를 주고받을 수 있게 되었으며, 이로 인해 다양한 소통 방식이 가능해졌다. 매체의 특성에 따른 화법의 차이, 특히 면 대 면 소통과 매체를 통한 화법이 지니는 차이점에 대해 이해하는 데 초점을 두어 지도하도록 한다.</p> <p>② 매체를 통한 화법이 인간관계에 어떤 영향을 미치는지 이해한다. 이 내용은 매체 언어를 통한 화법이 인간관계에 영향을 미친다는 점을 이해하도록 하기 위하여 설정하였다. 현대 사회의 인간관계는 직접 만나서 얼굴을 마주보고 나누는 대화를 통해서 형성되거나 유지되기도 하지만, 인터넷이나 휴대 전화와 같은 매체를 통해 시간과 공간의 제약을 받지 않고 쌍방향적으로 이루어지는 소통을 통해 유지되기도 한다. 인터넷에서 이루어지는 자유로운 댓글 작성 역시 사회적소통이며 인간관계를 형성하는 기능을 한다. 따라서 인</p>	<p>【화법-정보전달】</p> <p>-정보 전달의 원리 - (4) 정보를 수집·분류·체계화하여 청자나 독자가 이해하기 쉽도록 재구성한다. 다양한 정보가 생산되고 유통되는 현대 사회에서, 필요한 정보를 선별하여 재구성하는 능력은 필수적이다. 정보를 효과적으로 전달하려면 생산자의 시각보다는 청자나 독자의 요구를 고려하여, 이해하기 쉽도록 정보를 재구성할 필요가 있다. 다양한 경로를 통해 정보를 수집하는 방법, 청자나 독자의 관심, 요구, 수준 등을 고려하여 정보를 분류하고 체계화하여 재구성하는 실제적인 방법을 익히도록 한다.</p> <p>- 정보 전달을 위한 화법 - (7) 다양한 매체 자료를 효과적으로 활용하여 청자의 이해를 돕도록 내용을 구성한다. 청자의 이해를 도우려면 언어적인 표현과 더불어 그림, 사진, 모형, 소리, 동영상, 실물 등 다양한 매체 자료를 활용하는 것이 효과적이다. 정보를 전달하는 담화의 내용을 구성할 때 설명하는 대상의 특성에 적합한 매체 자료를 선정하고 이를 언어적인 내용과 효과적으로 조합하는 내용 구성 방법을 익히도록 한다.</p> <p>(8) 시각 자료를 해석하여 핵심 정보로 내용을 구성하여 발표한다. 시각 보조 자료를 활용한 발표를 할 경우에는 표면적 정보를 그대로 열거하는 것이 아니라, 핵심 정보를 도출하여 말할 내용을 재구성하여 전달해야 한다. 그림, 도표, 그래프 등에 담긴 모든 정보를 설명하기보다는 청자에게</p>



		<p>【화법-(2)기능】 (라) 매체를 통한 의사소통 ① 여러 가지 의사소통 상황에서 매체 활용의 적절성을 평가한다. ② 다양한 매체를 활용하여 자신의 의견을 표현한다. ③ 사적·공적인 언어생활에서 적절한 매체 언어로 소통한다.</p>	<p>터넷 게시판에 실린 타인의 글에 댓글을 달거나 메신저나 휴대전화 문자 메시지로 대화하는 등 매체 언어로 소통하는 것이 사회적 관계에 미치는 영향에 주의를 기울이도록 하고, 눈에 보이지 않는 대화 상대나 독자에 대해서도 존중하고 배려하는 태도를 취할 수 있도록 지도하는 것이 중요하다.</p> <p>【화법-(2)기능】 (라) 매체를 통한 의사소통 ① 여러 가지 의사소통 상황에서 매체 활용의 적절성을 평가한다. 이 내용은 여러 가지 의사소통 상황에서 다양한 매체 활용의 적절성을 평가하는 능력을 신장시키기 위하여 설정하였다. 특정 의사소통 상황에서 화법의 효과를 높이기 위해 다양한 매체를 활용할 수 있다. 화법에서 매체를 활용하는 이유는 화법의 목적을 효과적으로 달성하기 위해서이다. 화법의 목적을 효과적으로 달성하기 위해 매체를 활용하는 경우는 두 가지로 정리할 수 있다. 첫째, 전달 경로로 매체를 활용하는 경우이다. 예를 들면, 면 대 면 소통보다 전화라는 매체를 활용하여 소통하는 것이 더 효과적인 경우를 들 수 있다. 둘째, 화법의 보조 자료로 매체를 활용하는 경우이다. 컴퓨터 프로그램을 활용하여 내용을 구조화하여 제시하는 발표나 동영상, 이미지, 실물, 그래프 등의 시청각 보조 자료를 활용하는 강의나 토론 같은 경우가 그 예에 해당한다. 화법에서는 시각 자료를 보조 자료로 활용하는 경우가 많다. 시각 자료를 활용하면 내용을 좀 더 분명하게 제시할 수 있고, 청자의 흥미와 관심을 끄는 데 도움을 얻을 수 있으며, 청자의 집중을 환기하는 효과도 있다. 시각적인 자료의 사용 효과가 청자의 흥미 및 집중도를 높이는 데만 있는 것은 아니다. 구두 언어는 발화되는 순간 소멸하는 특성이 있으므로 구두 언어로 전달된 내용을 청자가 기억하는 데에는 일정한 한계가 있다. 그렇기 때문에 시각 자료를 활용해 전달 내용을 구조화하면, 청자가 이해하는 데 도움이 될 뿐 아니라 오래 기억할 수도 있다. 따라서 매체 활용의 적절성을 평가하기 위해서는 의사소통 상황과 화법의 목적에 적절한 매체를 활용하고 있는지, 매체를 활용하는 방식이 내용을 분명하게 전달하는 데 도움이 되는지, 청자의 흥미와 집중도를 높이고 기억을 돕는 데 기여하는지</p>	<p>필요한 핵심 정보만 명확하고 간략하게 전달해야 한다. 또한 주론을 통해 정보를 논리적으로 연계하여 자료에 담긴 중요한 내용을 해석하여 제시할 수 있어야 한다. 자료 해석 방법을 익혀 제한된 시간에 정보를 효율적으로 전달하도록 한다.</p> <p>-정보전달을 위한 작문- (11) 다양한 방법으로 자료를 수집하고 가치 있고 신뢰할 만한 정보를 선별하여 글을 쓴다. 정보 전달을 위한 글을 쓸 때에는 다양한 경로에서 다양한 방법으로 자료를 수집하는 능력, 수집한 자료에서 가치 있는 정보, 신뢰할 만한 정보를 선별할 수 있는 능력이 필요하다. 책, 사전, 신문, 방송, 인터넷 등을 활용하여 풍부한 정보를 얻고, 글의 목적이나 독자, 글을 전달하고자 하는 매체 등의 특성을 고려할 때 이들 정보 중에서 신뢰할 만하고 가치가 있는 것을 선별할 수 있어야 한다.</p> <p>【화법-자기표현과 사회적 상호작용】 - 자기표현과 사회적 상호 작용을 위한 화법 - (28) 대화 방식에 영향을 미치는 자아를 인식하고 관계 형성에 적절한 방식으로 자기를 표현한다. 자기 자신에 대해 표현할 때에는 개인의 의사소통 방식에 영향을 미치는 자아 개념에 대해 인식하고 관계에 도움이 되는 방식으로 자기를 적절히 표현할 수 있는 방법을 익혀야 한다. 개인의 자아 개념은 타인과의 소통을 통해 형성되며 이렇게 형성된 자아 개념은 타인과 소통하는 방식에 영향을 끼치는 순환의 과정을 거친다. 단순한 언어 표현의 개선에 국한하는 것이 아니라 자신의 소통 방식에 영향을 끼치는 자아 개념을 명확히 인식하여 긍정적인 방향으로 소통 방식을 개선하도록 한다.</p>
--	--	--	--	--

				<p>등을 중심으로 평가할 수 있도록 지도한다.</p> <p>② 다양한 매체를 활용하여 자신의 의견을 표현한다. 이 내용은 화법의 상황과 목적에 맞게 자신의 의견을 표현하기 위해 다양한 매체를 활용할 수 있는 능력을 신장시키기 위하여 설정하였다. 이를 위해서는 우선 자신의 의견에 적합한 매체를 선정하는 것이 필요하며, 또한 선택한 매체의 성격을 이해하여 화법의 효과를 높일 수 있어야 한다. 화법의 목적에 따라 직접 만나서 이야기하는 것보다 전화, 휴대 전화 문자 메시지, 메신저, 이메일 등으로 자신의 의견을 표현하는 것이 더 적절한 경우도 있다. 매체를 활용하여 소통하기 위해서는 다양한 매체가 지니는 일정한 소통의 양식과 규범을 익혀야 한다. 예를 들어 전화를 통한 구두 의사소통은 몸짓, 표정이나 참여자 간의 거리, 신체적 특징, 환경 등과 같은 비언어적 표현이 의미 전달에 관여되지 않기 때문에 면대 면 의사소통과는 다른 접근 방법을 요구한다. 목소리의 성량, 어조 등이 중요해지는 것이다. 이렇듯 매체의 성격을 잘 이해하는 것은 매체 화법의 효과를 높이는 길이 된다. 즉 의사소통 상황과 화법의 목적에 맞게 적절한 매체를 전달 경로로서 선택하는 것이 가능할 뿐 아니라, 적절한 매체를 보조 자료의 일환으로 선택하여 활용하는 것도 가능하게 된다. 이 내용을 지도하기 위해서는 매체의 성격을 지식적인 차원에서 학습하는 데 그치지 않고 학습자들의 구체적인 담화 수행을 통해서 경험할 수 있도록 지도하는 것이 중요하다.</p> <p>③ 사적·공적인 언어생활에서 적절한 매체 언어로 소통한다. 이 내용은 매체를 통해 이루어지는 사회적 상호 작용 중 사적·공적인 언어생활의 맥락에서 적절한 언어로 소통하는 능력을 길러 주기 위하여 설정하였다. 인터넷과 휴대 전화 등 새로운 매체는 공적 영역의 소통뿐 아니라 사적인 언어생활에서 일어나는 소통을 중재하는 기능도 함께 지니고 있다. 인터넷의 이메일, 메신저나 휴대전화 문자 메시지를 통한 대화, 블로그와 사회적 인맥 관리 서비스 등을 통해 이루어지는 소통은 공적인 언어생활을 중재할 수도 있으나, 사적인 언어생활에서 일어나는 사회적 상호작용을 중재하는 역할도 한다는 점을 고려하여 소통하도록 지도한다. 또한 신문, 라디오, 텔레비전, 인터넷 게시판 등 공적</p>	
				<p>분석</p>	<p>2007년 개정교육과정에서는 화법과 작문의 경우에 <화법과 작문 I>, <화법과 작문 II>로 구분하여 구성되어 있었음. 2011년 개정교육과정안에서는 하나로 통일하여 <화법과 작문>으로 구성함. 2009년 개정교육과정안에 나타난 두드러진 변화 중에는 기존의 지식과 기능으로 구분된 영역을 화법과 작문의 본질, 정보전달, 설득, 자기표현과 사회적 상호작용으로 구분하였음. 따라서 구체적으로 매체를 활용한 정보전달과 설득, 그리고 의사소통에 대한 내용들의 접목이 용이하게 되었음. 각 요소별로 인터넷 등의 다양한 매체를 활용하는 교육방법 및 의사소통방식에 대한 교육방법 및 자료들이 제시될 가능성이 높아짐.</p>

		<p>【작문-(1)지식】 (㉸) 작문과 매체 언어 ① 작문 과정에서 매체 언어가 어떻게 의미를 생성하는지 이해한다. ② 글의 전달과 사회적 파급력에 미치는 매체의 효과를 이해한다.</p>	<p>영역의 소통을 증대하는 매체를 통해 소통할 때에는 공적인 언어생활의 맥락에 적절한 언어를 사용하여 소통하도록 지도한다. 원활한 인간관계의 유지와 발전을 위해 사적·공적인 언어생활에서 적절한 매체 언어를 선택하여 사용하도록 지도하는 것이 중요하다.</p> <p>【작문-(1)지식】 (㉸) 작문과 매체 언어 ① 작문 과정에서 매체 언어가 어떻게 의미를 생성하는지 이해한다. 이 내용은 작문 과정에서 매체 언어가 의미를 생성하는 방법을 이해하여, 현대 사회가 요구하는 작문능력을 신장할 수 있도록 하기 위하여 설정하였다. 문자로만 이루어지는 전통적인 방식의 작문과 달리 문자와 음성, 이미지, 음향 등이 결합하여 이루어지는 넓은 의미의 작문에서 매체 언어가 어떤 방식으로 의미를 형성하는지 그리고 매체 언어로 표현함으로써 어떤 표현 효과가 나타나는지 이해하도록 지도한다. 기존의 매체 자료의 의미 생성 방식을 매체 언어의 관점에서 분석해 보고, 매체 언어를 활용하여 다양한 방식으로 표현해 봄으로써, 글을 쓰는 목적에 부합하면서도 표현 효과가 높은 글을 쓸 수 있도록 지도한다.</p> <p>② 글의 전달과 사회적 파급력에 미치는 매체의 효과를 이해한다. 이 내용은 글의 전달과 사회적 파급력에 미치는 매체의 효과를 이해하여, 작문 활동을 효율적으로 하고 또한 매체를 활용하는 작문 활동의 과정에서 갖추어야 할 바람직한 태도를 신장시키기 위하여 설정하였다. 현대의 매체 이용자들은 전문적인 작가가 아니라 하더라도 매체를 통해 자신의 생각과 의견을 적극적으로 표현하고 유통시키면서 사회적 소통에 참여하고 있다. 이처럼 매체를 통해 글을 전달함으로써 불특정 다수가 글의 내용을 공유하는 것이 가능해짐에 따라, 때로는 자신이 쓴 글이 의도하지 않는 결과를 초래하거나 생각지 못한 사회적 파급력을 지니게 되는 경우도 있다. 매체를 통해 글을 전달하는 것은 어떤 효과가 있으며 그것이 사회적 파급력에 어떤 영향을 미치는지 이해하여, 궁극적으로 바람직한 작문 태도를 가질 수 있도록 지도한다.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>【작문-(2)기능】 (사) 매체 자료의 변용과 생산 ① 매체 언어의 특성을 고려하여 동일 내용 혹은 기존 매체 자료를 변용하여 표현한다. ② 목적, 수용자, 매체의 특성 등을 고려하여 다양한 매체 자료를 생산한다. ③ 매체를 통한 개인적·사회적 소통에 적극적으로 참여한다.</p>	<p>【작문-(2)기능】 (사) 매체 자료의 변용과 생산 ① 매체 언어의 특성을 고려하여 동일 내용 혹은 기존 매체 자료를 변용하여 표현한다. 같은 내용이라 하더라도 그것을 담아내는 매체가 달라지면 표현 방식도 달라진다. 예를 들어, 소설은 문자 언어로 표현된다. 그런데 그 소설의 내용을 바탕으로 만들어지는 드라마나 영화는 이미지, 소리, 음악, 인물의 대사, 움직임 등으로 이루어진 영상 언어로 표현된다. 또한 드라마나 영화는 방송이나 상영시간의 제약으로 인해 소설의 내용을 똑같이 표현할 수 없다. 그리고 드라마나 영화를 만드는 감독이 소설을 해석하는 방식에 따라 내용과 표현이 달라지기도 한다. 이와 마찬가지로, 같은 사건을 보도하는 신문 기사와 텔레비전 뉴스, 인터넷 뉴스도 매체의 특성에 따라 표현 방식이 달라진다. 안내문의 경우도 인쇄 매체로 표현하는 경우와, 인터넷을 활용하여 표현하는 경우에 따라 표현 방식이 달라진다. 따라서 이 내용을 위해서는 매체의 특성, 매체 언어의 표현 방식 등에 대한 이해를 바탕으로 하여, 동일 내용 혹은 기존 매체 자료를 변용하여 표현하도록 지도하는 것이 필요하다.</p> <p>② 목적, 수용자, 매체의 특성 등을 고려하여 다양한 매체 자료를 생산한다. 이 내용은 소통의 목적, 수용자에 대한 생산자의 인식과 관계, 매체의 특성 등 소통의 맥락을 전체적으로 고려하여 매체 자료를 생산하는 능력을 강조하기 위하여 설정하였다. 매체 자료를 생산할 때에는 정보 전달과 설득, 심미적 정서 표현, 사회적 상호 작용 등 생산자가 수용자와 소통하려는 목적에 따라 적합한 방식으로 생산해야 한다. 그리고 수용자의 연령과 성은 어떠한가, 수용자는 다수인가 소수인가, 전달하려는 내용에 대한 배경 지식은 어느 정도인가, 그들의 관심사는 무엇인가 등을 고려해야 한다. 또한 전달하고자 하는 매체의 언어적 특성, 사회적 기능과 파급력 등을 고려하여 매체 자료를 생산할 필요가 있다. 매체 자료 생산은 소통의 목적, 수용자에 대한 인식, 매체 특성을 전체적으로 고려하여 지도하도록 한다.</p> <p>③ 매체를 통한 개인적·사회적 소통에 적극적으로 참여한다.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>이 내용은 다양한 매체를 통해 이루어지는 개인적·사회적 의사소통에 적극적으로 참여하는 태도를 기르도록 하기 위하여 설정하였다. 소통은 인간 삶에서 매우 중요하다. 다양한 매체의 발달로 인해 매체를 통한 개인적 소통이 매우 활발해졌으며, 사회적 소통 또한 주로 매체를 통해서 이루어지고 있다. 대중매체를 통해 대량 전달 방식으로 일어나는 소통에서 과거의 수용자들은 일방적으로 전달되는 내용을 받아들이는 수동적인 입장에 놓여 있었다. 그러나 현대의 매체 이용자들은 매체를 통해 자신의 생각과 의견을 적극적으로 표현하고 유통시키면서 사회적 의사소통에 참여하고 있다. 신문이나 텔레비전과 같은 대중매체는 전문가로 인정받은 이들의 의견을 위주로 생산하기 때문에 일반인들이 자신의 의견을 개진하기 어렵지만, 인터넷을 통해서 쉽게 자신의 의견을 표출하기도 한다. 또한 이러한 주류 매체들이 지나친 상업성을 추구하거나 특정 집단의 이해관계를 대변하지 않도록 하는 수용자들이 감시 활동을 펼칠 수도 있다. 인터넷은 누구나 쉽게 자신의 생각을 표현하고 소통할 수 있는 매체이다. 특히 현대 사회에서는 인터넷을 통한 개인적·사회적 소통이 점점 더 중요해지고 있다. 다양한 방식으로 매체를 통한 개인적·사회적 소통에 적극적으로 참여하는 태도를 기를 수 있도록 지도할 필요가 있다.</p>	<p>이 내용은 다양한 매체를 통해 이루어지는 개인적·사회적 의사소통에 적극적으로 참여하는 태도를 기르도록 하기 위하여 설정하였다. 소통은 인간 삶에서 매우 중요하다. 다양한 매체의 발달로 인해 매체를 통한 개인적 소통이 매우 활발해졌으며, 사회적 소통 또한 주로 매체를 통해서 이루어지고 있다. 대중매체를 통해 대량 전달 방식으로 일어나는 소통에서 과거의 수용자들은 일방적으로 전달되는 내용을 받아들이는 수동적인 입장에 놓여 있었다. 그러나 현대의 매체 이용자들은 매체를 통해 자신의 생각과 의견을 적극적으로 표현하고 유통시키면서 사회적 의사소통에 참여하고 있다. 신문이나 텔레비전과 같은 대중매체는 전문가로 인정받은 이들의 의견을 위주로 생산하기 때문에 일반인들이 자신의 의견을 개진하기 어렵지만, 인터넷을 통해서 쉽게 자신의 의견을 표출하기도 한다. 또한 이러한 주류 매체들이 지나친 상업성을 추구하거나 특정 집단의 이해관계를 대변하지 않도록 하는 수용자들이 감시 활동을 펼칠 수도 있다. 인터넷은 누구나 쉽게 자신의 생각을 표현하고 소통할 수 있는 매체이다. 특히 현대 사회에서는 인터넷을 통한 개인적·사회적 소통이 점점 더 중요해지고 있다. 다양한 방식으로 매체를 통한 개인적·사회적 소통에 적극적으로 참여하는 태도를 기를 수 있도록 지도할 필요가 있다.</p>	
	<p>○ 화법과 작문 II</p> <p>【화법-(1)담화유형】 (라) 발표 ③ 다양한 자료와 매체를 효과적으로 활용하여 발표한다.</p>	<p>○ 화법과 작문 II</p> <p>【화법-(1)담화유형】 (라) 발표 ③ 다양한 자료와 매체를 효과적으로 활용하여 발표한다. 발표 시에 다양한 자료와 매체를 효과적으로 사용하는 것은 발표의 내용을 풍부하게 해 줄 뿐만 아니라 전달 효과는 물론 청중에 대한 설득력도 높일 수 있다. 활용 가능한 자료는 내용에 따라 다양할 수 있으나, 기본적으로 개념이나 용어와 관련하여 다양한 사전류를 비롯하여 관련 서적, 신문, 잡지, 인터넷 등 다양한 매체를 활용할 수 있다. 그 밖에 도표나 사진, 그림 등 시각 매체와 음악이나 음향 등 청각 매체, 동영상, 플래시, 애니메이션 등 복합 매체를 활용할 수도 있다. 특히 발표용 소프트웨어를 활용하면 발표 내용을 효과적으로 조직하여 전달 효과를 높일 수 있다. 학생들이 발표 내용과 관련되는 다양한 자료들을 참고할</p>		

		<p>【작문-(1)글의 유형】 (가) 정보 전달을 위한 글 쓰기 ① 다양한 매체를 활용하여 자료를 수집하고 가치 있고 신뢰할 만한 정보를 선별한다.</p>	<p>때는 자신이 이해한 내용들을 중심으로 효과적으로 재구성하고 반드시 출처를 밝히도록 교육할 필요가 있다. 이는 최근에 강조되고 있는 연구·학습 윤리와도 관련되는 것으로 자료를 활용하는 연구자의 양심에 대한 교육의 일환으로도 의미가 있다. 학생들이 발표를 할 때에는 컴퓨터를 활용한 프레젠테이션 소프트웨어나 실물 화상기 등이 구비되어 있다면 이를 효과적으로 사용할 수 있도록 권장할 필요가 있다.</p> <p>【작문-(1)글의 유형】 (가) 정보 전달을 위한 글 쓰기 ① 다양한 매체를 활용하여 자료를 수집하고 가치 있고 신뢰할 만한 정보를 선별한다. 이 내용은 정보 전달을 위한 글을 쓸 때 다양한 매체를 활용하여 자료를 수집하는 일, 수집한 자료에서 가치 있는 정보, 신뢰할 만한 정보를 선별하는 일이 중요하다는 점을 고려하여 설정하였다. 정보를 전달하는 글은 독자에게 어떤 대상, 사실, 현상 등에 대한 가치가 있거나 새로운 정보를 전달하기 위해 작성하는 글이므로 가치 있는 정보를 모으고 선별하는 일이 우선적으로 이루어져야 한다. 정보를 전달하는 글을 쓸 때 필자는 이미 알고 있는 정보를 활용할 수도 있지만, 그 정보의 정확성과 신뢰성을 높으려면 자료를 다시 확인하는 것이 바람직하다. 쓰기 과제에 따라 정보를 전달하는 글을 쓸 때에는 정보가 담긴 자료를 충분히 모으는 것이 중요하다. 자료는 한 가지 매체를 활용하여 수집하는 것보다 다양한 매체, 예를 들면 전문적인 글이나 도서, 사전, 신문, 방송, 인터넷 등을 활용하는 것이 좋다. 다양한 매체에서 자료를 수집해야 정보의 정확성과 신뢰성을 높일 수 있고, 전달의 가치가 높은 정보도 효과적으로 모을 수 있다.</p>	
--	--	---	---	--

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 화법과 작문 I

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
교학사	I 의사소통과 표현활동	(1)언어생활과 의사소통	(3) 의사소통과 매체 - 매체언어를 이용한 의사소통 - 매체와 매체언어의 특성(인쇄매체, 방송매체, 통신매체) - 말하기와 매체의 관련성(인터넷, 휴대전화의 소통방식, 쌍방향성, 윤리적 책임) - 글쓰기와 매체의 관련성(시공간적 확장, 글쓰기)	- 상황에 따른 매체이용하기(전화, 확성기, 컴퓨터) - 인터넷의 글읽고, 댓글달기 - 인터넷의 글읽고, 댓글이 미치는 영향 생각해보기 - 댓글을 통해 서로 다른 의견주고받기 - 통신매체언어의 특징 설명하기 - 통신매체언어와 종이에 쓴 문자언어의 차이점 말해보기 - 통신매체언어의 특징이 말하기와 글쓰기에 미치는 영향 정리하기 - 다양한 매체를 통해 동일한 콘텐츠 감상하기(심청전, 만화책, 책, 영화, 인터넷)
			(1) 매체 언어와 말하기 - 매체를 활용한 소통방식 - 매체를 활용한 말하기가 인간관계에 미치는 영향 - 적절한 매체언어 선택	- 상황에 따른 매체 선택하기(전화와 편지사용에 따른 차이) - 지문속에 사용된 매체 찾아내기 - 매체에 따른 글쓰기의 차이 구별하기 - UCC의 파급력, UCC 콘텐츠에서의 타인에 대한 배려 - UCC가 빠르게 퍼져나갈 수 있었던 이유를 매체적 특성에서 찾아보기(독자층, 전달경로, 접근성) - 상황별 적절한 매체 찾기(지문을 주고 찾기)
	II.말하기의 절차와 전략	5.매체의 활용	(2) 매체활용하여 말하기 - 의사소통상황에서 매체활용하는 방법 - 전달경로로 활용하는 방법 - 말하기의 보조자료로 활용하는 방법 - 매체소통의 성격이해하기(매체별 소통양식과 규범이해하기) - 매체활용의 적절성 평가하기	- 매체활용하여 수업하는 발표하는 사례를 주고, 매체활용의 적절성 평가하기(전문용어, 글자크기 등에 대한 평가를 담고 있음) - 상황을 제시하고, 이 상황에서 사용한 매체활용방법을 평가하기 - 강연에서 적절한 매체의 활용방법에 대한 지문을 통해 매체활용과 매체활용의 효과에 대해 생각해보기
			(1) 매체 언어와 글쓰기 - 매체언어의 활용과 효과 - 복합양식언어에 대한 개념 - 기호와 약호의 개념 - 매체활용효과 - 매체활용의 유의점	- 매체언어를 활용하여 글쓰기에 대한 적절성여부 평가(토론형식) - 책과 텔레비전의 매체적 특성에 대한 차이점과 파급효과 설명하기 - 신문기사를 읽고 전달방식에 대한 차이를 구분하기(전달어투, 시각자료의 제시, 면담내용의 처리, 전달내용의 분량)
	III.글쓰기의 절차와 전략	5.매체의 활용	(2) 매체활용하여 글쓰기 - 자료를 변용하고 생산하기 - 양식의 변용(변용능력을 위해 매체, 매체언어의 표현방식 특성 이해) - 매체선택 - 관련요소의 고려 - 매체를 통한 사회적 상호작용	- 인터넷신문의 매체언어양식 이해하기(하이퍼링크, 그림삽입 등) - 매체환경에 대한 지문을 제시하고, 소셜커뮤니티에 대한 생각정리하기 - 같은 내용을 매체를 다르게 하여 전달할 때 변화된 양식으로 글쓰기
			천재 교육	VIII.언어 표현과 매체언어

			<ul style="list-style-type: none"> - 작문과 매체언어(매체를 통한 소통에서의 의미생성방식의 변화, 작가-독자의 구분에서의 탈피, 매체를 통한 의사소통방식에서의 주의점) 	<ul style="list-style-type: none"> - 자메시지, 인터넷메신저, 트위터) - 인터넷익명성과 매체언어 사용시 유의점 - 인터넷중독과 관련된 내용을 멀티미디어를 활용하여 작성하고, 학교홈페이지에 올리기 - 매체자료의 활용방법 및 적절성 이해하기
	매체	2.매체를 통한 의사소통	<ul style="list-style-type: none"> - 매체활용의 적절성평가 - 매체를 활용한 의견표현 - 사적, 공적인 언어생활에서의 매체언어의 활용 	-
		3.매체자료의 변용과 생산	<ul style="list-style-type: none"> - 매체활용과 생산 - 매체특성에 따른 표현의 차이 (영상언어의 특성, 신문기사, 텔레비전뉴스, 인터넷뉴스 등 매체의 특성에 따른 표현방식의 차이 이해) - 매체자료 생산시 유의점 (매체의 특성, 소통의 목적, 수용자의 특성) - 매체를 통한 의사소통에 참여하는 자세 	<ul style="list-style-type: none"> - 소개서 작성하고 블로그에 올리기 - 블로그생성을 위한 계획을 세워보고, 블로그 만들어 활용해보기 - 만화의 제작과정을 알아보고, 만화만들어보기 - 인터넷토론폰방에 의견을 올리고, 매체를 통한 사회적 소통방법에 대해서 생각해보기 - 디지로그를 아세요(읽기자료)
지학사	I.화법과 작문의 본질	2.화법과 작문의 요소	(2)전언과 전달매체 <ul style="list-style-type: none"> - 의사소통의 개념 - 의사소통모델의 변천(음성, 몸짓, 그림->문자의 발명->파발->전보->전화->인터넷->후대전화,화상전화) - 의사소통양식의 변화로서 휴대전화의 이모티콘 - 전언의 유형(언어적 메시지, 관계적 메시지) - 메시지 전달통로로서의 매체의 의미(음성언어를 통한 면대면 소통으로서의 말하기, 문자언어를 통한 소통으로서의 글쓰기) - 매체의 발달(면대면커뮤니케이션에서 인터넷, 스마트폰의 등장까지, 시간,공간적 제약을 받지않고 쌍방향커뮤니케이션으로의 변화) 	<ul style="list-style-type: none"> - 의사소통형태에 대한 OX 퀴즈 - 포스터 메시지 분석해보기(포스터 전달메시지, 매체를 달리하여 표현해보기) - 매체의 변화에 따른 전달방법과 효과에 대해 이해하기(판소리 춘향가, 창극 춘향전, 소설 열녀춘향수절가, 영화 춘향전)
	II.화법의 원리	1.수용과 생산	(2)다양한 표현수단과 매체의 활용 <ul style="list-style-type: none"> - 규범적 언어사용의 중요성 - 규범적 언어사용(표준어사용, 표준발음사용, 어법에 맞게 말하기, 언어예절의 준수) - 표준발음을 구사하기위한 방법 - 이중방언 주의하기 - 언어표현의 선택(의사소통상황에 따른 적절한 표현, 언어 구사) - 언어적, 반언어적, 비언어적 표현의 활용(반언어적 요소와 특성) - 매체의 활용(의사소통 상황에 따른 적절한 매체의 활용방법) 	<ul style="list-style-type: none"> - 방송에서 들었던 표준발음, 억양, 강세에 맞게 낭독하기(일기예보) - 학교누리집에 올라온 게시글에 대한 댓글달기 - 다양한 표현수단과 매체의 활용에 대한 OX 퀴즈 - 신제품발표회 내용을 보고, 반언어적표현, 비언어적표현, 매체수단의 활용 방안 정리해보기 - 규범적 언어사용과 매체의 효과적인 활용을 고려하여 블로그 계획서를 발표준비하고, 발표하기
	III.작문의 원리	3. 표현과 전달	<ul style="list-style-type: none"> - (3)매체자료의 변용과 생산 - 매체를 통한 표현(매체 다른 다양한 표현방법과 표현의 차이 이해하기) - 신문기사와 방송기사를 통한 매체의 표현방법의 차이 이해하기 - 다양한 매체자료의 제작(시청각자료, 인터뷰, 설문조사, 인터넷자료의 활용) - 매체를 통한 개인적, 사회적 소통(소셜네트워크서비스, 이동통신, 온라인채팅 등의 다양한 매체를 활용한 개인적, 사회적 소통에 대한 이해) 	<ul style="list-style-type: none"> - 용어설명(피루피, 웹하드, 매체언어, 소셜네트워크서비스) - 매체자료의 유형(시각매체, 청각매체, 시청각매체, 온라인매체, 오프라인매체, 대인매체, 다중매체, 디지털매체, 아날로그매체) - 음성언어, 문자언어와 매체언어의 특징 비교하기 - 발표시의 매체자료의 제작과 전달에서 고려해야할점 - 인터넷에서 자료를 찾아보고, 다양한 매체를 통해 글 재구성하기

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 화법과 작문 II

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
교학사	II.말하기와 듣기의 실제	3.발표	(1) 발표의 이해 - 발표의 개념 - 발표의 방법 - 발표와 매체(발표때 다양한 매체를 활용한 자료수집, 발표도구로서의 매체활용)(서적, 신문, 잡지, 인터넷 등의 정보도구로서 매체활용, 도표, 사진, 그림등의 시각매체와 음악이나 음향등의 청각매체, 동영상, 플래시, 애니메이션 등의 복합매체 활용) - 발표할 때 유의점	- 발표준비시 고려할 사항 - 발표자료의 구성 - 발표시 적절한 톤과 언어구사
			(2) 발표하기 - 발표의 절차 - 발표의 전략 - 정해진시간의 활용 - 다양한 자료와 매체의 활용 - 듣는이의 반응을 고려하는 성실한 태도 - 발표의 내용과 문제점 파악	- 3가지 사례별 발표준비하기
교학사	III.글쓰기의 실제	1.정보전달을 위한 글쓰기	(1) 정보전달의 글 - 정보를 전달하는 글쓰기(정보선별, 내용조직과 전개, 표현방법 활용) - *정보선별의 경우에 다양한 정보의 자료수집에 대한 부문이 포함됨(전문서적, 사전, 신문, 방송, 인터넷 등의 다양한 자료 활용) - 정보를 전달하는 글의 유형(설명문, 기사문, 안내문) - *기사문의 경우에는 언론매체의 활용을 다루고 있음.	- 상황별 자료의 적절성 평가 및 글 전개방식 등에 대한 평가(기사문, 안내문 등)
		2. 설득을 위한 글쓰기	- (2)설득을 위한 글쓰기 - 논설문쓰기의 절차와 전략 - 비평문 쓰기의 절차와 전략 - 건의문 쓰기의 절차와 전략 - 광고문쓰기의 절차와 전략 - 컬럼쓰기의 절차와 전략	- 각각의 설득을 위한 글쓰기를 사례를 부여하고, 이에 대해서 글쓰기 하는 활동이 4가지 포함.
천재교육	III.발표와 연설	1.발표	- 발표의 개념과 목적 - 발표의 준비와 절차 - 발표의 방법 - 청중과 상호작용 - 다양한 자료와 매체의 활용	- 발표주제를 선정해서, 발표준비절차를 생각하고 계획해보기 - 발표시간의 중요성과 정해진 시간안에 발표하기 - 주어진 글을 다양한 자료와 매체로 재구성하기 - 재구성된 매체의 사용이 적절한가에 대한 평가하기 - 발표문에 대한 평가(발표의 목적, 발표이 흐름, 내용의 정확성, 내용의 신뢰성, 내용의 타당성) - 발표시 청중의 반응 고려하기
			- 지문에는 각각 유형의 글쓰기에대한 안내만 포함됨 - 설명문(설명문의 개념과 특성, 설명문의 구성, 설명문의 작성절차) - 기사문(기사문의 개념과 특성, 기사문의 구성, 기사문의 작성절차) - 안내문(안내문의 개념과 특성, 안내문의 구성, 안내문의 작성절차)	- 활동에서 인터넷, 매체활용등이 포함됨. - 10대의 팬덤문화에 대한 설명문 쓰기 - 다양한 매체를 활용하여 수집한 자료 가운데 유용한 자료 선별해보기
	IV.정보 전달을 위한 글	1.설명문, 2.기사문, 3.안내문	- 광고문의 개념과 특성	- 광고문 재구성하기
	V.설득을	4.광고문		

	위한 글		<ul style="list-style-type: none"> - 광고문의 종류(상업광고문, 공익광고문, 홍보광고문) - 광고문의 내용 전개 및 조직 - 광고문의 작성방법 	<ul style="list-style-type: none"> - 광고의 목적이 드러나도록 광고문 작성하기 - 학교소개하는 광고문 작성하기
지학사	II. 일상생활을 위한 화법과 작문	1. 대화와 교신	<ul style="list-style-type: none"> - 대화와 교신의 개념(메신저, 트위터, 이메일, 휴대전화, 전화 등의 다양한 교신방법의 등장과 역할의 확대) - 대화와 교신의 원리 - 대화와 교신의 유의점 	<ul style="list-style-type: none"> - 맹진사댁 경사 - 담임선생님께/친구들아 고마워(교신의 구체적인 방법과 흐름 제시)(선생님과 친구들에게 보내는 다양한 교신메시지들을 작성해보기) - 교신방법별 특징에 대해서 말하기(문자메시지, 트위터, 메신저, 인터넷토론방)
	III. 정보와 소통을 위한 화법과 작문	1. 안내와 광고	<ul style="list-style-type: none"> - 안내와 광고의 개념 - 광고의 종류와 목적(상업광고-이익추구, 상품광고-상품판매, 기업광고-기업홍보/ 공익광고-공익추구) - 안내와 광고의 특성과 방법 - 각 매체에 따른 광고의 설득전략 - 안내나 광고를 보거나 들을때의 유의점 	<ul style="list-style-type: none"> - 안내의 실제(안녕하세요?창덕궁 도우미입니다) - 광고의 실제(잘해보아요) - 매체별 광고의 목적 구분해보기(인쇄매체, 라디오매체, 텔레비전매체) - 매체 특성에 따른 설득 전략을 활용하라(인쇄매체, 라디오매체, 텔레비전매체) - 광고문 분석하고, 주어진 사례에 따라 작성해보기

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **고등학교 화법과 작문 I, II**

학 과 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	전 체	화 법 과 작 문	화법과 작문	<p>【화법-정보전달】</p> <p>-정보 전달의 원리 - (4) 정보를 수집·분류·체계화하여 청자나 독자가 이해하기 쉽도록 재구성한다. 다양한 정보가 생산되고 유통되는 현대 사회에서, 필요한 정보를 선별하여 재구성하는 능력은 필수적이다. 정보를 효과적으로 전달하려면 생산자의 시각보다는 청자나 독자의 요구를 고려하여, 이해하기 쉽도록 정보를 재구성할 필요가 있다. 다양한 경로를 통해 정보를 수집하는 방법, 청자나 독자의 관심, 요구, 수준 등을 고려하여 정보를 분류하고 체계화하여 재구성하는 실제적인 방법을 익히도록 한다.</p> <p>- 정보 전달을 위한 화법 - (7) 다양한 매체 자료를 효과적으로 활용하여 청자의 이해를 돕도록 내용을 구성한다. 청자의 이해를 도우려면 언어적인 표현과 더불어 그림, 사진, 모형, 소리, 동영상,실물 등 다양한 매체 자료를 활용하는 것이 효과적이다. 정보를 전달하는 담화의 내용을 구성할 때 설명하는 대상의 특성에 적합한 매체 자료를 선정하고 이를 언어적인 내용과 효과적으로 조합하는 내용 구성 방법을 익히도록 한다.</p> <p>(8) 시각 자료를 해석하여 핵심 정보로 내용을 구성하여 발표한다. 시각 보조 자료를 활용한 발표를 할 경우에는 표면적 정보를 그대로 열거하는 것이 아니라, 핵심 정보를 도출하여 말할 내용을 재구성하여 전달해야 한다. 그림, 도표, 그래프 등에 담긴 모든 정보를 설명하기보다는 청자에게 필요한 핵심 정보만 명확하고 간략하게 전달해야 한다. 또한 추론을 통해 정보를 논리적으로 연계하여 자료에 담긴 중요한 내용을 해석하여 제시할 수 있어야 한다. 자료 해석 방법을 익혀 제한된 시간에 정보를 효율적으로 전달하도록 한다.</p>	<p>1. 다양한 매체자료의 효과적인 활용 【정보전달의 원리 (4)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 현실생활의 말과 사이버상에서의 말과 글은 어떻게 다를까요? (p13-p14) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 말과 글은 어떻게 다른가요?(p124) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미디어 읽기와 쓰기의 조합(p8-p9) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 자료를 이용할 때 꼭 기억해두세요(p26) - CCL에 대해 알아볼까요(p32-p33) - [커뮤니티 만들고 정보평가하기]우리가 만드는 나라(포트폴리오 p8-p9) ○ 우리는 인터넷 모델, 사진으로 말해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)각기 다른 미디어로 본 모나리자(포트폴리오 p3) ○ 아바타 타임머신을 탔어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)정보유형 구분하기 (p36) ○ 행복한 인터넷 고운말로 가꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷정보 모두 믿을 수 있을까(p21) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → CCL 마크 그것이 알고싶다. 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 <p>2. 시각자료를 해석하여 발표구성하기 【정보전달을 위한 화법 (7), (8)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 건전한 인터넷 UCC 문화를 위한 체크리스트 (p57) - 동영상 스토리보드 작성방법(p30-p31) ○ 우리는 인터넷 모델 사진으로 말해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사진으로 이야기 만들기 (포트폴리오 p4-p5) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사진 UCC만들기 순서(p17) - 스토리보드란(p20) - UCC제작의 가이드라인과 체크리스트(p25-p26) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 기획서 샘플 (p25) - 스토리보드 작성시 유의사항 (p35) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)



	<p>-정보전달을 위한 작문-</p> <p>(11) 다양한 방법으로 자료를 수집하고 가치 있고 신뢰할 만한 정보를 선별하여 글을 쓴다. 정보 전달을 위한 글을 쓸 때에는 다양한 경로에서 다양한 방법으로 자료를 수집하는 능력, 수집한 자료에서 가치 있는 정보, 신뢰할 만한 정보를 선별할 수 있는 능력이 필요하다. 책, 사전, 신문, 방송, 인터넷 등을 활용하여 풍부한 정보를 얻고, 글의 목적이나 독자, 글을 전달하고자 하는 매체 등의 특성을 고려할 때 이들 정보 중에서 신뢰할 만하고 가치가 있는 것을 선별할 수 있어야 한다.</p> <p>【화법-자기표현과 사회적 상호작용】</p> <p>- 자기표현과 사회적 상호 작용을 위한 화법 -</p> <p>(28) 대화 방식에 영향을 미치는 자아를 인식하고 관계 형성에 적절한 방식으로 자기를 표현한다. 자기 자신에 대해 표현할 때에는 개인의 의사소통 방식에 영향을 미치는 자아 개념에 대해 인식하고 관계에 도움이 되는 방식으로 자기를 적절히 표현할 수 있는 방법을 익혀야 한다. 개인의 자아 개념은 타인과의 소통을 통해 형성되며 이렇게 형성된 자아 개념은 타인과 소통하는 방식에 영향을 끼치는 순환의 과정을 거친다. 단순한 언어 표현의 개선에 국한하는 것이 아니라 자신의 소통 방식에 영향을 끼치는 자아 개념을 명확히 인식하여 긍정적이고 발전적인 방향으로 소통 방식을 개선하도록한다.</p>	<p>→ 중/고등학생 → 동영상교재 → 스토리보드 만들기 (동영상 4개) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인</p> <p>【UCC 제작 프로젝트형 교재 리스트】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) ○ UCC로 표현하는 인터넷미디어의 참모습(e-book보기) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <p>3. 신뢰성있는 자료의 활용방법 【정보전달을 위한 작문 (11)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 국내 인터넷관련 법제 동향 (p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷명예훼손 ② 개인정보보호 ③ 저작권보호 <p>4. 매체의 특성을 고려하여 효과적으로 글쓰기 【자기 표현과 사회적 상호작용을 위한 화법 (28)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에 업로드할 때 생각해보아요(포트폴리오 p11) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글에서 비난과 비판 구분하기(p125) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 아름다운 댓글의 종류(p64) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(www.nethics.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 교육참고동영상(초등학교) → 아름다운 댓글, 올바른 사이버언어 등
	<p>분석</p> <p>2007개정교육과정안과 비교해서 2009년 개정교육과정안은 정보전달을 세부적으로 제시하고 있다. 2011교육과정안에서는 다양한 매체를 통한 정보습득과 정보활용 그리고 정보표현에 대한 요소들이 강조되고 있음을 알 수 있다. 또한 의사소통과 자아정체성에 대한 요소를 글쓰기에서 제시하고 있음을 알 수 있다. 따라서 실제 일상에서의 다양한 의사소통의 상황을 고려한 교육내용을 제시할 원하는 것으로 분석된다. 따라서 이를 토대로 인터넷 요소들과 결합시키면 다음의 내용들을 고려해볼 수 있다.</p> <p>① 인터넷에서의 다양한 정보활용에 대한 방법 등을 제시할 수 있다. 인터넷에서의 정보를 어떻게 활용하고, 이</p>	

	<p>를 올바르게 활용하는 방법을 이해한다.</p> <p>② 다양한 매체의 활용에서 정보의 신뢰성과 정확도 평가의 중요성과 활용방법을 이해한다. 인터넷 시대에서 가장 중요한 요소 중의 하나가 인터넷정보에 대한 정보평가능력이다. 따라서 인터넷의 정보를 활용한 다양한 글쓰기에서 발생할 수 있는 정보신뢰성, 정확도 등의 문제를 고려한 바람직한 정보활용방법에 대한 가이드 등을 제시할 수 있다.</p> <p>③ 2009교육과정에서는 다양한 매체를 활용한 발표능력 및 글쓰기를 강조하고 있다. 따라서 UCC 등을 활용한 자기표현 등의 요소등을 교육요소에 포함시킬 수 있다. 특히 UCC 제작에서 발생하는 올바른 정보의 활용에 대한 가이드를 제시할 수 있다.</p>	<p>5. 대화방식에 영향을 미치는 자아의 인식과 관계형성을 위한 적절한 글쓰기 【자기 표현과 사회적 상호작용을 위한 화법 (28)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 나의 생각을 나누는 방법과 도구는? (p10) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글을 분석할 때 생각해보세요(p113) - 괄호 넣기로 정리해보는 댓글(p126) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간에서의 폭력예방법 (p34) - 악성댓글! 이렇게 예방할 수 있어요 (p40) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 명예훼손 (p18-p19) - 개인정보보호 (p20-p21) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p62-p83) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버 명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) - 개인정보(p39) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508)
--	---	--

[고등학교 독서와 문법]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 고등학교 독서와 문법 I

학 년 단 위	학 년 과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 등 학 교	화 법 과 작 문	화법과 작문	<p>○ 독서와 문법 I</p> <p>【독서-(1)지식】 (㉞) 독서와 매체 언어 ① 문자 언어로 표현된 글을 읽을 때와 매체 언어로 표현된 글을 읽을 때의 차이를 이해한다. ② 영상문화가 인쇄 매체와 독서에 어떤 영향을 미치는지 이해한다. ③ 기술 발달에 따른 매체의 변화가 정보와 지식의 구성과 유통에 어떠한 영향을 미치는지 이해한다.</p>	<p>○ 독서와 문법 I</p> <p>【독서-(1)지식】 (㉞) 독서와 매체 언어 ① 문자 언어로 표현된 글을 읽을 때와 매체 언어로 표현된 글을 읽을 때의 차이를 이해한다. 이 내용은 문자 언어로 표현된 글을 읽는 것과 매체 언어로 표현된 글을 읽는 것의 차이점을 인식하고 이를 바탕으로 다양한 매체 언어 자료를 읽는 능력을 신장시키기 위해 설정하였다. 문자 언어로 표현된 글을 읽는 방식과는 달리 매체 언어로 표현된 글을 읽는 경우에는 문자, 이미지, 사진, 소리 등이 결합하면서 형성하는 의미를 파악할 수 있어야 한다. 매체 언어를 형성하는 각각의 기호가 결합하면서 형성하는 새로운 의미를 파악할 수 있어야 하기 때문이다. 동일한 목적과 내용을 가진 글이라도 그것이 문자 언어로만 표현되었는지 매체 언어로 표현되었는지에 따라 표현 방식이 달라지며, 그에 따라 글을 읽는 방식도 달라진다는 점을 고려하여 지도한다.</p> <p>② 영상 문화가 인쇄 매체와 독서에 어떤 영향을 미치는지 이해한다. 현대 사회의 인간은 성장 단계에서 문자를 익히기 이전부터 다양한 영상 문화에 노출된다. 영상 문화로부터 받은 영향은 이후 사물을 인식하거나 글을 읽을 때 많은 영향을 미치는 것으로 알려져 있다. 영상 문화의 발달은 영상 문화 자체의 발달뿐만 아니라 인쇄 매체와 독서에도 많은 영향을 미치고 있다. 과거에는 인쇄 매체의 의미가 주로 문자로 표현되었고, 독서 또한 문자 중심의 글 읽기가 중심이었다. 그러나 영상 문화의 영향으로 인해 현대의 인쇄 매체에서는 그림책과 같이 문자뿐만 아니라 그림이나 사진과 같은 이미지가 의미 표현에 중요한 역할을 하는 경우가 많다.</p>	<p>【독서와 언어의 본질】</p> <p>- 언어의 본질 - (3) 언어와 사고, 언어와 사회, 언어와 문화의 관계를 탐구하고 이해한다. 언어는 인간과 사회를 이어 주는 매개체라는 인식 속에서 문화는 언어를 통해서 가장 잘 드러나는 현상임을 이해하도록 한다. 사고와 언어의 상호 영향 관계, 언어와 사회의 약속 관계, 문화와 언어의 표상 관계를 탐구하고 이해하도록 한다. 언어가 갖는 사회와 문화의 관계는 각각 언어의 사회성과 역사성 차원에서도 부분적으로 이해할 수 있다. 이러한 언어의 본질은 실제 언어 자료를 통해서 확인해 볼 수 있도록 한다. (4) 언어가 갖는 특성인 기호성, 규칙성, 창조성, 사회성, 역사성을 탐구하고 이해한다. 언어에는 여러 가지 특성이 있다. 언어의 기호성은 언어가 일정한 내용을 일정한 형식으로 나타내는 기호라는 특성이며, 이때 내용과 형식의 관계는 자의적이다. 창조성은 무한한 문장을 만들 수 있는 속성이며, 규칙성은 언어가 그 나름대로 규칙이 있음을 보여 준다. 사회성은 언어가 개인이 아닌 언어 공동체의 산물이라는 것, 역사성은 언어가 시간의 흐름에 따라 끊임없이 변화한다는 것을 말한다. 여러 자료를 통해서 언어의 이런 특성들을 탐구하고 이해하도록 한다.</p> <p>【독서의 실제와 국어자료의 탐구】</p>



	<p>【독서-(2)기능】 (마) 매체 자료의 비판적 수용 ① 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체 자료를 수용한다. ② 다양한 매체 자료의 의미를 비판적으로</p>	<p>따라서 영상 문화가 인쇄 매체에 미치는 영향을 이해하고, 독서 과정에서 문자뿐만 아니라 그림이나 사진과 같은 이미지가 뜻하는 바에 도 주의를 기울이도록 지도한다.</p> <p>③ 기술 발달에 따른 매체의 변화가 정보와 지식의 구성과 유통에 어떠한 영향을 미치는지 이해한다. 이 내용은 기술 발달에 따른 새로운 매체의 등장이 정보와 지식의 구성과 유통에 어떠한 영향을 미치는지 이해하도록 하기 위해 설정하였다. 매체의 발달에 따라 지식의 구성 방식이 달라진다. 인터넷을 통해 지식이 형성되고 집적되는 방식이 예전과 달라진 것이 그 대표적인 예다. 과거에는 정보와 지식의 생산에 참여하지 못했던 일반인도 인터넷 게시판이나 블로그를 통해 정보와 지식의 구성에 참여하고 있다. 또한 한정된 수의 전문가뿐 아니라 다수의 일반인이 협업을 통해 지식을 구성하는 집단 지성의 방식이 크게 증가하고 있다. 한편, 인터넷과 휴대전화의 발달로 인해 정보와 지식의 유통 속도가 과거와는 비교할 수 없을 정도로 빨라지고 그 파급력도 커지게 되었다. 이는 인터넷과 휴대전화를 통해 정보와 지식이 유통되는 경우, 과거의 책, 신문, 방송 등과는 달리 자료의 복제와 전송이 기술적으로도 더욱 쉽고 빠를뿐 아니라 일반인의 참여로 인해 입소문이 크게 날 수 있기 때문이다. 기술 발달에 따른 매체의 변화가 정보와 지식의 구성과 유통에 미치는 영향에 관해 지도하기 위해서는 매체의 기술적 발달에 대한 전문적인 이해보다, 매체의 기술적 특성이 의미의 파급력에 어떤 영향을 미치는지에 대해 이해함으로써 정보와 지식을 비판적으로 수용하고 생산할 수 있는 능력을 기르도록 지도하는 것이 중요하다.</p> <p>【독서-(2)기능】 (마) 매체 자료의 비판적 수용 ① 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체 자료를 수용한다. 이 내용은 매체 자료가 바라보는 방식에 따라 다르게 읽힐수 있음을 이해하고, 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체 자료를 수용하도록 하기 위하여 설정하였다. 예를 들어 텔레비전 드라마를 소설이나 영화처럼 예술적 작품성을 중시하여 평가할 수도 있지만, 텔레비전이라는 매체가 지니는 사회적 영향력을 강조하여 평가할 수도 있다. 한편 텔레비전 드라마는 단지 현실 세계를 그대로 반영한다는 관점에서 수용할 수도 있지만, 현실을 새롭게 만들어가는 역할을 한다는 관점에서도 비판적으로 수용할 수도 있다. 또한</p>	<p>-독서와 국어생활- (25) 정보화 시대의 다양한 독서 매체의 특성을 이해하고, 이를 효과적으로 활용하여 읽는다. 정보 통신 기술의 발달에 따라 독서 매체는 역시 인쇄된 서책으로부터 다양한 전자 매체로까지 급격한 변화를 맞이하며 더욱 다양해지고 있다. 최근에는 전자책의 보급이 일반화되면서 그 생산과 수용이 급격하게 늘어나고 있으며, 인터넷상의 개인서가(書架)도 점차 확대되고 있다. 이러한 현상은 새로운 독서 문화의 형성을 의미한다. 학습 독자들에게 이러한 정보 통신 기술 기반의 새롭고 다양한 독서 매체와 자료들의 특성을 직접 경험하고 이해하게함으로써 이들을 효과적으로 활용할 수 있는 능력을 기르게 한다.</p> <p>-독서의 가치와 성찰- (31) 다매체 사회에서 인터넷 등 다양한 경로를 통해 독서에 관한 정보를 얻고 활용한다. 다양한 정보가 빠르게 생성되고 유통되는 현대 사회의 문식성 환경의 특성을 고려하여, 독서에 관한 정보를 도서관이나 인터넷 등의 정보원을 통해서 신속하게 파악할 수 있는 능력을 길러 줄 필요가 있다. 인터넷이나 각종 언론의 신간 소개, 신문이나 잡지의 서평 등 여러 가지 경로로 책에 관한 정보가 제공되고 있다. 아울러 인터넷 서점이나 각종 도서관, 출판사, 연구 기관, 서점 등에서는 독자가 원하는 주제의 책에 관한 서지 정보를 독자에게 맞춤형으로 제공하는 서비스도 나타나고 있다. 이러한 정보의 출처에 관심을 가지고 각자의 독서 목적에 맞는 독서 정보를 신속하게 수집하고 실제로 글이나 책을 구해서 활용하는 능력을 기르도록 하는 데에 초점을 둔다.</p>
--	--	---	---

		<p>분석하고 평가한다.</p> <p>③ 매체 언어가 형성하는 대중문화의 특성을 이해한다.</p> <p>④ 대중문화가 형성하는 세계와 현실을 주체적으로 이해한다.</p>	<p>텔레비전 드라마는 특정한 작가의 감수성과 심미적 경향을 중심으로 하여 수용할 수도 있고, 멜로드라마나 역사 드라마와 같은 장르의 관점에서 수용할 수도 있으며, 등장인물이나 사건, 흥미요소 등 서사의 관점에서도 수용할 수 있다. 이 내용에서는 매체 자료를 수용하는 다양한 관점과 가치가 있다는 것을 이해하는 것에 중점을 두기보다는, 읽는 목적에 부합하는 관점이나 가치를 고려하여 매체 자료를 수용하도록 지도하는 것이 중요하다.</p> <p>② 다양한 매체 자료의 의미를 비판적으로 분석하고 평가한다.</p> <p>이 내용은 일상생활에서 접하는 다양한 매체 자료의 의미를 비판적으로 분석하고 평가하는 능력을 기르도록 하기 위해 설정하였다. 매체 자료를 비판적으로 수용하기 위해서는 ‘누가 그 자료를 생산했는가?’, ‘그 자료는 어떤 수용자를 대상으로 생산되었는가?’, ‘수용자에게 그것이 어떻게 생각되거나 느껴지기를 원하는가?’, ‘그것은 어떻게 표현되어 있는가?’, ‘그 표현의 이면에 숨겨 놓은 목적이나 의미는 무엇인가?’, ‘매체 자료가 표상하는 현실은 얼마나 사실적인가?’, ‘그것은 어떤 가치를 제시하는가?’, ‘그것은 상업적 의도를 지니고 만들어진 것인가?’, ‘그것은 사회적 혹은 정치적 메시지를 담고 있는가?’, ‘그것이 담고 있는 의도나 메시지는 어떤 표현을 통해 알 수 있는가?’, ‘매체 자료가 제시하는 가치에 대해 나는 동의하는가?’, ‘동의한다면 왜 그러한가?’ 등에 대해 따지며 읽는 태도가 필요하다. 일상생활에서 접하는 다양한 매체 자료의 의미를 무비판적으로 수용하는 태도보다는 매체 자료의 의미를 분석하고 평가하며 읽는 태도를 중시하여 지도하도록 한다.</p> <p>③ 매체 언어가 형성하는 대중문화의 특성을 이해한다.</p> <p>이 내용은 매체 언어를 통해 형성되는 대중문화의 특성을 이해하도록 하기 위하여 설정하였다. 대중문화란 일반 대중들이 선호하는 문화를 가리키는 말로서, 주로 텔레비전이나 비디오, 라디오, 영화, 인터넷 등과 같은 대중매체를 통해 전달되고 공유되어 대중에게 인기를 끄는 문화를 뜻한다. 일반적으로 대중문화는 상업적 성격을 지니며, 대량 전달을 특징으로 하는 대중매체를 통해 수용자에게 전달되는 특성을 지닌다. 대중문화 영역에는 대중가요, 만화, 애니메이션, 영화, 텔레비전 드라마와 오락 프로그램, 인터넷</p>	<p>분석</p>	<p>2007년 개정교육과정에서는 화법과 작문의 경우에 <독서와 문법 I>, <독서와 문법 II>로 구분하여 구성되어 있었음. 2009년 개정교육과정안에서는 하나로 통일하여 <독서와 문법>으로 구성함. 2011년 개정교육과정안에 나타난 두드러진 변화 중에는 기존의 지식과 기능으로 구분된 영역을 독서와 언어의 본질, 국어구조의 이해, 글의 구조와 독서의 방법, 독서의 실제와 국어자료의 탐구의 4가지 내용체계로 재구성 하였음. 각 요소별로 매체언어를 따로 구분하지 않고 있으며, 대중문화에 대한 내용이 대폭 축소된 것으로 보임. 대신에 언어적 차원에서의 인터넷의 문제, 그리고 새로운 매체 등장에 따른 독자-저자의 구조변화, 그리고 정보생산에 대한 요소들을 포함시키는 것이 가능할 것으로 보임.</p>
--	--	--	---	-----------	--

				<p>소설, 컴퓨터 게임 등이 포함된다. 대중문화는 현대인의 일상생활에 활력소가 되는 역할도 하지만 무분별하게 수용할 경우 가치 상실 현상을 낳을 수도 있다. 이런 점을 방지하기 위해 대중문화의 특성에 대한 올바른 이해를 바탕으로 하여 대중문화를 향유할 필요가 있다는 점을 강조하여 지도하도록 한다.</p> <p>④ 대중문화가 형성하는 세계와 현실을 주체적으로 이해한다. 이 내용은 대중문화가 현실을 구성하는 방식에 대해 비판적 관점으로 수용하도록 하기 위해 설정하였다. 대중문화 중에는 관습화된 일상적인 삶에 대해 새로운 문제를 제기하거나 새로운 활력소로서 역할을 경우도 있다. 하지만 대중문화는 대중매체의 이윤 추구 목적에 의해 상업적 의도로 만들어진 상품의 특성을 지니는 경우가 많다. 이에 따라 현실에 대해 진지하게 탐구하기보다는 대중에게 쉽게 다가갈 수 있는 전형적인 인물이나 통속적인 줄거리에 의존하는 경우도 많다. 텔레비전 드라마가 자주 다루는 주제, 특히 이루어질 수 없는 사랑 이야기나 출생의 비밀, 신데렐라류의 이야기는 이와 관련된다. 또한 대중문화는 사회의 지배적 가치나 이데올로기를 그대로 반영하는 경우가 많다. 화장품 광고에 등장하는 여성 모델이 변하지 않는 젊음을 여성미의 가치로 내세우는 것은 이와 관련된다. 모든 대중문화가 이처럼 부정적인 측면을 지닌 것은 아니나, 대중문화가 지닐 수 있는 통속적인 특성이나 사회적 지배 가치의 재생산 기능 등에 대해 주체적으로 이해하고 대중문화가 구성하는 현실에 대해 비판적으로 수용하도록 지도하는 것이 중요하다.</p> <p>【문법-(2)국어와 삶】 (4) 매체 언어 ㉞ 신문, 방송, 인터넷 등에 나타난 매체 언어의 표현 원리와 효과를 이해한다. 이 내용은 신문, 방송, 인터넷 등 다양한 매체 언어 자료의 특성을 파악하고 그 속에 나타난 매체 언어의 표현 원리와 효과를 이해하여 궁극적으로 매체 언어가 지닌 표현 원리를 익히도록 하기 위해 선정하였다. 현대 사회에서 매체가 청소년들에게 미치는 영향을 고려할 때 매체 언어의 특성을 바탕으로 표현 원리와 효과를 익히는 것은 중요하다. 매체 언어의 특성에 대한 이해는 매체를 통한 소통 방식의 특성에 대한 이해와 더불어 지도할 필요가 있다. 매체 언어 표</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>【문법-(2)국어와 삶】</p> <p>(나) 매체 언어</p> <p>㉞ 신문, 방송, 인터넷 등에 나타난 매체 언어의 표현 원리와 효과를 이해한다.</p> <p>㉟ 매체 언어활동에서 언어에 대한 태도가 중요함을 이해한다.</p>	<p>현 원리와 효과를 이해할 수 있도록 다양한 매체자료를 활용하여 지도하도록 한다.</p> <p>㉟ 매체 언어활동에서 언어에 대한 태도가 중요함을 이해한다.</p> <p>이 내용은 매체를 통해 이루어지는 언어활동에서 매체 언어를 대하는 태도가 중요함을 알도록 하기 위하여 선정하였다. 컴퓨터, 인터넷 등의 등장으로 언어 규범의 파괴나 언어 윤리 파괴 등의 문제가 발생하는 현상에 대해 많은 논의가 있었다. 통신 언어에는 음운 표기나 문법 현상의 파괴, 비속어나 통신 은어의 사용 등으로 인해 언어 규범 파괴 현상이 나타나고 있다. 또 무례한 표현, 욕설 표현, 저주 표현, 유혹 표현, 음란 표현, 과장 표현 등으로 인해 언어 윤리 파괴 현상도 나타나고 있다. 매체 언어활동에서 나타나는 이러한 문제는 언어 사용의 목적과 맥락, 언어 사용에 참여하는 수용자와 생산자 간의 관계 등에 따라 적합한 언어 사용을 해야 한다는 인식과 태도가 부족하기 때문에 생겨난다. 하지만 컴퓨터나 인터넷 등에 나타나는 통신언어 중에는 우리말 어휘 자원을 풍부하게 해 주는 측면의 말들도 찾아볼 수 있다. 즉 학습자들은 자신들이 사용하는 매체 언어에 대해 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 분별하여 수용할 수 있어야 한다. 매체 언어활동에서 나타나는 언어 윤리 파괴의 문제를 해결하기 위해서는 언어가 자신의 가치관과 삶의 방식을 드러내는 것으로서, 이 사회에 엄청난 파급 효과를 낼 수도 있는 것이라는 점을 인식시킬 필요가 있다. 매체 언어활동도 언어활동이라는 측면에서 맥락과 목적에 적절한 언어 태도를 갖는 것이 중요하다는 점을 고려하여 지도하도록 한다.</p>	
--	--	---	--	--

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 독서와 문법 I

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	현행 교과서 탐구활동 및 참고자료
미래엔	IV.독서의 이해	6.독서와 매체 언어	(1) 매체의 변화에 따른 독서의 특성 - 매체언어의 종류와 특성 - 매체자료의 유형(정보전달과 설득을 위한 자료/ 심미적 정서 표현을 위한 자료/ 사회적 상호작용을 위한 자료) - 매체언어의 특성을 통한 읽기방식	- 용어설명(하이퍼텍스트소설) - '요람기'의 소설과 만화버전을 읽고 차이 이야기해보기 - 영화와 책의 관계를 생각해보기 (책으로 출판된 영화를 찾기, 영화와 책에서 의미를 파악하는 차이점 생각해보기, 영상문화가 인쇄매체와 독서에 미친 영향 생각해보기)
			(2) 매체언어 독서와 지식관의 변화 - 매체변화에 따른 정보와 지식의 구성과 유통 변화 - 매체환경의 변화에 따른 독서관과 지식관의 변화 (독자-저자의 관계 변화, 개인의 정보생산 등)	- 제시된 글을 읽고, 인터넷에서의 사이버 대화공간에 참여한 사람들이 자신의 생각이나 지식을 서로 공유하는 과정이 지식의 구성에 어떤 관계가 있는지 생각해보기 - 인터넷 자료의 독서활동이 지식의 유통과 가지는 관계성 이야기해보기 - 국립국어원 '모두가 함께하는 우리말 다듬기' 사이트 활동하기(소수전문가와 다수사람들이 순화어를 결정하는데 참여하는 특성 비교하기-집단지성 이해하기, 매체를 통한 쌍방향적 소통이 지시구성과 유통에 미친 영향 이해하기)
비상교육	VI.삶속의 언어 읽기	2.매체언어	(1) 매체언어의 표현원리 - 신문언어 - 방송언어 - 인터넷언어	- 신문기사를 보고 활동하기 (신문의 제목, 전문, 본문을 구별하여 정리하기, 다음해의 동일한 날의 기사로, 전혀 반대의 내용으로 구성해보기) - 영상에서 자막의 기능 이해하기 (자막넣어보기, 자막의 기능 정리해보기) - 위키피디아의 정보의 신뢰도 평가해보기(위키피디아로 궁금한 내용 검색하고 정보의 정확성, 정보의 풍부성, 정보의 전문성을 5점척도로 평가하기)
			(2) 매체언어 활동의 태도 - 매체언어에 대한 인식 - 신문언어의 특성과 독자의 태도 - 방송언어의 특성과 사용자의 태도 - 인터넷 언어의 특성과 사용자의 태도 - 매체언어에 대한 태도	- 신문과 방송에 나온 기사의 일부 중에서 잘못된 언어사용에 대해서 찾아보고, 문제점에 대해서 설명하기 - 방송언어로 활동하기(방송언어에 대한 자신의 생각을 정리하여 평가지 작성하기, 가장 점수가 낮은 항목에 해당하는 사례를 제시하고, 그 항목이 잘 지켜지지 않는 원인 발표하기) - 인터넷언어자료에 나타난 언어파괴현상의 원인을 파악하고, 이 현상을 줄이기위한 방안에 대해서 토론하기
비상교육	V.국어와 삶	1.일상언어와 매체언어	(2) 매체언어와 언어생활 - 매체에 사용된 언어의 표현원리와 효과의 이해 - 매체의 종류와 매체언어에 따른 의사소통방식의 이해	- 신문기사와 라디오보도의 매체에 따른 언어의 특징을 비교하기 - 텔레비전 일기예보와 인터넷 신문기사 일기예보를 통해서 매체에 따른 의사소통방식 탐구해보기 - 인터넷과 텔레비전 매체특성과 매체언어의 특성 정리해보기 - 새롭게 등장한 다양한 매체들을 조사해보고, 매체의 특성과 소통방식에 대해서 말해보기(트위터, 스마트폰 어플리케이션 등) - 모둠별로 매체언어의 특징을 조사해서 발표하기
			VI.대중 문화와 매체	1.대중문화속의 매체

언어	2.매체언어의 수용태도	<ul style="list-style-type: none"> - 기술발달에 따른 매체변화가 정보와 지식의 구성과 유통에 미치는 영향 	<ul style="list-style-type: none"> - 매체환경의 변화가 독서방식을 어떻게 변화시키는 지 정리해보기 - 디지털매체가 저자-독자의 개념과 관계를 어떻게 변화시키는지 정리해보기 - 다음 그림과 문자를 보고, 작가가 전달하는 의미를 해석하기 - 디지털형태의 지식의 장,단점 이해하기 - 매체의 활용에 따른 메시지전달과 과정에 대해서 이해하기
		<p>(2) 매체언어와 대중문화</p> <ul style="list-style-type: none"> - 매체언어가 형성하는 대중문화의 특성 - 대중문화를 통해 접하는 세계와 현실에 대한 이해 	<ul style="list-style-type: none"> - (읽기자료)대중문화 - 대중문화가 만들어지고 전달되는 경로 말하기 - 매스미디어의 역할이 시대에 따라 변화한 것에 대해 말하기 - 이글에 제시된 대중문화의 특징 정리하기 - (읽기자료)광고 - 이글에서 말하는 광고의 영향력 - 광고가 사회적 가치를 소비사회의 덕목으로 종속시킨다는 내용에 대한 구체적인 사례 이야기해보기 - 광고를 비판적으로 수용해야하는 이유에 대해서 말해보기
		<p>(1) 매체자료의 비판적 수용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 관점과 가치를 고려한 매체자료의 수용 - 다양한 매체자료의 의미를 비판적으로 분석 및 평가 	<ul style="list-style-type: none"> - 만화 '피너츠'에 대한 비평문 읽고 분석하기(글쓰이의 관점 읽어내기, 자신이 본 만화 작품 중 하나를 선택해 비평문 쓰기) - 광고포스터를 분석하고, 평가해보기(광고의 메세지, 광고문구의 메세지, 광고가 제시하는 가치, 가치에 동의하는지에 대한 입장 정리하기) - 뉴스보도에 대한 글을 읽고, 뉴스보도를 받아들이는 태도에 대해서 이야기해보기(뉴스보도를 비판적으로 받아들여야하는 이유 말해보기, 동일한 사건을 다른 시각에서 바라보는 사실 찾아서, 분석하기) - (읽기자료)텔레비전 드라마를 비평하는 글을 읽고, 드라마 비평하기(외국인의 관점에서 한국 드라마에 대해서 쓴 긍정, 부정적인 면 정리하기, 역사드라마의 문제점, 드라마현실을 비판적, 주체적으로 이해해야하는 이유 말해보기, 대중문화의 한 장르를 선택하여 비판적 관점에서 분석하는 글 써보기)
		<p>(2) 언어규범과 언어윤리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 매체언어에 나타난 언어규범과 언어윤리파괴 현상 - 매체 사용된 언어가 우리 국어생활에 미치는 영향 	<ul style="list-style-type: none"> - 제시된 글을 읽고, 매체언어의 규범파괴현상에 대해서 생각해보기(광고에서 언어를 바르게 사용해야하는 이유, 광고에서 언어규범 파괴현상 찾아보기, 광고문에 사용된 언어를 규범에 맞게 바꿔보기, 광고문에 나타난 언어규범 파괴현상을 조사하여 모둠별로 발표) - 제시된 글을 읽고, 언어윤리파괴현상에 대해서 알아보기방송언어와 가상공간언어의 문제점을 정리해보기, 인터넷댓글과 같은 언어사용의 문제점이 발생하는 이유 생각해보기, 라디오, 텔레비전 프로그램에서 언어윤리 파괴사례 찾아 발표) - 드라마대본을 통해 언어규범과 언어윤리 파괴현상이 의사소통에 미치는 영향에 대해서 탐구하기(드라마대본에 사용된 언어표현의 특징을 생각해보고, 언어규범과 언어윤리측면에서 문제점 지적하기, 청소년언어가 일상에서 사용될 때 나타나는 문제점 인식하기, 일상언어나 통신언어에서 이러한 표현을 사용할때의 장점, 드라마대본의 일부를 바르고 정확한 표편으로 고쳐보기, 매체언어가 가져야할 요건 말해보기)

			선택활동	<ul style="list-style-type: none"> - (선택 1)공익광고를 보고 광고문구의 의미, 광고의 제작의도, 효과 이해하기, 그리고 광고에 담긴 가치 정리해보기 - (선택 2)소나기 모티브에 대한 글 읽고 활동하기(드라마, 영화등에 동일한 모티브가 반복해서 사용된 경우 찾아서 장점, 단점 정리하기, 소설을 영화화한 작품을 골라서 두 작품의 공통점과 차이점 비교하기) - (선택 3)모듬별로 '언어규범파괴의 심각성을 알리는 UCC'만들어 시연하기
지학사	IV.매체, 언어, 독서	1.매체언어의 이해	(1) 매체환경과 독서 <ul style="list-style-type: none"> - 매체의 개념 - 매체의 종류(표출매체, 표상매체,기계전자매체) - 인터넷 등장 등의 매체변화가 가져온 변화 - 매체의 발달로 인한 독자들의 독서과정의 변화 - 새로운 매체환경에서 독자가 가져야할 바람직한 자세 	<ul style="list-style-type: none"> - (읽기자료)문자제국 쇠망역사 - 이글을 읽고, 독서가 불리한 환경이라고 말한 근거 찾기 - 과거와 현재의 독서방식의 차이를 정리하고, 필자가 이야기하는 바를 찾아보기 - 문자문화와 전자문화의 특성 비교하기 - 3가지 글읽기제재를 주고, 여기에서 나오는 내용을 분석하는 형태로 독서문화에 대해서 논의 하도록 구성하고 있음.
			(2) 매체언어의 이해 <ul style="list-style-type: none"> - 매체언어의 개념과 이해 - 매체언어의 특성 - 문자언어와 매체언어로된 글의 차이점 - 매체언어의 사용자가 지녀야할 바람직한 태도 	<ul style="list-style-type: none"> - (읽기자료) 엘리스와 함께 이상한 디지털의 나라로 - 이 글에 나오는 디지털미디어와 관련된 어휘 의미를 정리해보기 - 필자가 '이상한 나라의 엘리스'에서 발견한 디지털매체의 특성을 정리해보기 - 이글을 바탕으로 문자언어와 디지털매체언어로 표현된 글을 읽을 때 어떤 방법을 사용하여야 할지에 대해서 생각해보기 - '이상한 나라의 엘리스'에 나오는 문장을 보고 디지털 매체 언어의 특징을 말해보기 - '걸리버 여행기'를 통해서 아날로그 매체 언어의 특성을 발견해보기 - 인터넷상의 언어파괴현상 찾아보기 - 인터넷상의 언어파괴 현상에 대해서 토론해보기
		2.매체자료 읽기	(4) 인터넷읽기 <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷이 인류에 미친 영향 - 인터넷의 특징 - 인터넷을 사용하는 바람직한 태도 	<ul style="list-style-type: none"> - (읽기자료)이야기, 전자공간에 가다 - 이글의 핵심어인 디지털스토리텔링에 대해 정리해보기 - 디지털스토리텔링의 4가지 분야의 특성을 정리해보기(네트워크문학, 하이퍼텍스트문학, 컴퓨터 게임, 사이버드라마로서의 가상현실) - 구비문학과 디지털문학의 공통점과 차이점 파악하기 - 블로그에 소설쓰기와 블로그출판에 대해서 이야기해보기 - 인터넷소설이 인기를 끄는 이유에 대해서 이야기해보기 - 인터넷 소설에 사용된 언어의 특징을 말해보기 - 인터넷 소설에 쓰인 언어를 일상언어로 바꾸어보고, 각 언어가 사용할때의 장점과 단점 말 해보기
천재교육	IV.매체, 언어와 독서	1.매체언어의 특성과 독서	(1) 매체언어의 특성 <ul style="list-style-type: none"> - 매체언어의 표현원리와 효과 - 매체언어활동의 올바른 태도 	<ul style="list-style-type: none"> - 애완동물 문제를 다룬 방송보도를 보고, 장면이 어울리는 자막넣기 - 애완동물문제를 다룬 방송보도를 보고, 메시지 분석하기 - 애완동물문제를 다룬 신문기사 읽어보기(신문기사에 사용된 의사소통 도구는?) - 애완동물 문제를 다룬 방송보도 보기(방송보도에 사용된 의사소통 도구는?) - 애완동물내용을 담고 있는 블로그 보기 (신문기사, 방송보도와 비교해서 인터넷블로그에서 정보생산자와 수용자의 의사소통은 어떤 특징이 있는지 살펴보자) - 매체별 예시내용을 보고, 매체별 표현방식, 의사소통방식의 차이에 따른 표현효과를 살펴보기

			<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷언어의 특징을 분석하고 올바른 인터넷 언어활동 태도에 대해서 생각해보기(그림문자 사용, 언어규범파괴, 개인적이고 즉각적인 의견표명, 준말이나, 유행어 사용 등) - 인터넷에서 사용되는 언어의 장단점 분석하기 - 자신의 인터넷에서의 언어사용에 대해서 성찰해보기 - 라디오 광고를 모둠별로 만들어보기(매체의 표현방식 고려)
		<p>(2) 매체의 발달과 독서</p> <ul style="list-style-type: none"> - 매체언어의 발달에 따른 독서 방식의 변화 - 매체의 발달에 따른 정보와 지식의 구성과 유통방식의 변화 - 	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 책을 살펴보면서 매체언어와 문자언어를 비교해보자 - (요리관련 과거책, 현대책을 비교하여 편집의 차이를 이해하기, 독서시 유의할 점, 블로그에 글을 올려 책으로 묶어낸 사례에 대해서 말해보기, 오늘날 책의 출간과 지식의 생산방식의 차이에 대해서 이야기해보기) - 인터넷백과사전 사이트에서 진행된 토론(위키피디아 형태)와 심리학 관련 책의 일부를 통해서 매체언어의 특징을 유의하여 읽어보기 - 위의 예시를 통해서 토론의 주제, 중심내용 등을 분석해보기 - 인터넷을 통해서 지식과 정보가 생산과 유통되는 방식의 장점과 단점을 말해보기 - 인터넷에서 정보를 읽는 방법을 책을 읽는 것과 비교해서 말하기 - 올바른 인터넷에서의 정보취사선택 태도에 대해서 성찰하기 - 매체의 발달방식에 따른 읽기방식의 변화 탐구하기(그림의 역할에 대해서 말해보기, 그림이 없을 경우에 대해서 이야기해보기, 그림과 글자가 결합해서 의미가 생성되는지에 대해서 분석하기, 그림이 있는 글과 문자로만 된 글을 읽을때와 읽기방식의 차이점 말해보기, 그림, 사진 동영상 등 여러 가지 요소가 결합된 매체언어에는 어떤 것들이 있는지 살펴보고, 읽기방식의 변화에 대해서 이야기하기)
		<ul style="list-style-type: none"> - 통합학습과 되돌아보기 	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷소설과 단행본 소설의 차이점 이해하기(작가와 독자의 소통방식의 변화, 댓글의 내용 구성, 작가의 후기를 통해서 독자와의 소통방식 이해하기) - 영화의 시나리오와 동영상, 관객평을 읽고, 매체언어의 차이에 따른 표현의 차이 비교해보기, 시나리오와 동영상을 읽거나 볼때의 유의할 점, 인터넷에서 댓글(영화리뷰)을 쓸때의 가져야 할 올바른 태도
	2.매체자료의 비판적 활용	<p>(1) 매체자료와 대중문화</p> <ul style="list-style-type: none"> - 매체자료와 대중문화의 특성 - 대중문화가 형성하는 세계와 현실 	<ul style="list-style-type: none"> - 매체자료와 대중문화의 관계를 생각하면서 ‘텔레비전에 대하여’를 읽어보자. (텔레비전의 사실 전달과 왜곡에 대한 생각말해보기/텔레비전 프로그램에 영향을 미치는 방송사소유주, 광고주, 방송인, 정부 등에 대해서 생각해보기) - ‘텔레비전에 대하여’를 읽은후에, 글쓴이가 이야기하는 텔레비전 뉴스기사에 영향을 미치는 구조적 원인이 무엇인지 말해보기, 글쓴이가 시청률경쟁체제에 대해서 초점을 맞춘 이유가 무엇인지 말해보기 - 대중매체가 형성하는 대중문화의 특성 생각하기(정치검열, 경제검열의 내재, 시청자의 매체 및 정보선택 유형 및 자세, 텔레비전 프로그램의 순기능과 역기에 대해서 토론해보기)
		<p>(2)매체자료의 비판적 읽기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 관점과 가치를 고려한 매체자료의 수용 	<ul style="list-style-type: none"> - ‘화면과 나르키소스’를 읽어보기 - ‘화면과 나르키소스’를 읽은후에, 이글에서 오스카와일드와 글쓴이는 나르키소스 신화를

			<p>- 매체자료의 비판적인 분석과 평가</p>	<p>모티브를 어떻게 활용했는지 분석해보기.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 글쓴이의 의도 및 목적을 정리해보기 - 매체자료의 의미를 비판적으로 분석하고 평가해보기(텔레비전에서 방영된 휴대전화 광고 하나를 선정하여 매체자료의 의미를 분석하고 평가하는데 도움이 되는 물음을 만들어보기) - 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체자료 수용하기 - 외래어 순화와 관련한 활동해보기
--	--	--	----------------------------	--

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **고등학교 독서와 문법 I**

학 교 급	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	전 체	화 문 과 작 문	독서와 문법	<p>【독서와 언어의 본질】</p> <p>- 언어의 본질 - (3) 언어와 사고, 언어와 사회, 언어와 문화의 관계를 탐구하고 이해한다. 언어는 인간과 사회를 이어 주는 매개체라는 인식 속에서 문화는 언어를 통해서 가장 잘 드러나는 현상임을 이해하도록 한다. 사고와 언어의 상호 영향 관계, 언어와 사회의 약속 관계, 문화와 언어의 표상 관계를 탐구하고 이해하도록 한다. 언어가 갖는 사회와 문화의 관계는 각각 언어의 사회성과 역사성 차원에서도 부분적으로 이해할 수 있다. 이러한 언어의 본질은 실제 언어 자료를 통해서 확인해 볼 수 있도록한다. (4) 언어가 갖는 특성인 기호성, 규칙성, 창조성, 사회성, 역사성을 탐구하고 이해한다. 언어에는 여러 가지 특성이 있다. 언어의 기호성은 언어가 일정한 내용을 일정한 형식으로 나타내는 기호라는 특성이며, 이때 내용과 형식의 관계는 자의적이다. 창조성은 무한한 문장을 만들 수 있는 속성이며, 규칙성은 언어가 그 나름대로 규칙이 있음을 보여 준다. 사회성은 언어가 개인이 아닌 언어 공동체의 산물이라는 것, 역사성은 언어가 시간의 흐름에 따라 끊임없이 변화한다는 것을 말한다. 여러 자료를 통해서 언어의 이런 특성들을 탐구하고 이해하도록 한다.</p> <p>【독서의 실제와 국어자료의 탐구】</p> <p>-독서와 국어생활- (25) 정보화 시대의 다양한 독서 매체의 특성을 이해하고, 이를 효과적으로 활용하여 읽는다. 정보 통신 기술의 발달에 따라 독서 매체는 역시 인쇄된 서책으로부터 다양한 전자 매체로까지 급격한 변화를 맞이하며 더욱 다양해지고 있다. 최근에는 전자책의 보급이 일반화되면서 그 생산과 수용이 급격하게 늘어나고 있으며, 인터넷상의 개인서가(書架)도 점차 확대되고 있다. 이러한 현상은 새로운 독서 문화의 형성을 의미한다. 학습</p>	<p>1. 다양한 매체언어에 대한 이해 【언어의 본질 (3), (4) / 독서와 국어생활 (25)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 이것도 인터넷 광고랍니다.(p13-p14) - 스토리보드와 공익광고의 만남 (p28-29, 포트폴리오 p7) - (활동) 인터넷 이용과 관련된 광고를 살펴볼까요(p30) - (활동) 광고가 말을 해요. (p18-p20) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 나의 생각을 나누는 방법과 도구는? (p10) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 현실생활의 말과 사이버상에서의 말과 글은 어떻게 다를까요? (p13-p14) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 말과 글은 어떻게 다른가요?(p124) ○ 우리는 인터넷 모델, 사진으로 말해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)각기 다른 미디어로 본 모나리자(포트폴리오 p3) ○ 아바타 타임머신을 탔어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동)정보유형 구분하기 (p36) ○ 행복한 인터넷 고운말로 가꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷정보 모두 믿을 수 있을까(p21) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 인터넷윤리광고보기 → 악성댓글, 인터넷게시판관련 광고동영상 <p>2. 인터넷으로 인한 의사소통방식의 변화 및 영향력 【언어의 본질 (3)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 나의 생각을 나누는 방법과 도구는? (p10) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글을 분석할 때 생각해보세요(p113) - 괄호 넣기로 정리해보는 댓글(p126) ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간에서의 폭력예방법 (p34) - 악성댓글! 이렇게 예방할 수 있어요 (p40) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 명예훼손 (p18-p19)

	<p>독자들에게 이러한 정보 통신 기술 기반의 새롭고 다양한 독서 매체와 자료들의 특성을 직접 경험하고 이해하게함으로써 이들을 효과적으로 활용할 수 있는 능력을 기르게 한다.</p> <p>-독서의 가치와 성찰- (31) 다매체 사회에서 인터넷 등 다양한 경로를 통해 독서에 관한 정보를 얻고활용한다. 다양한 정보가 빠르게 생성되고 유통되는 현대 사회의 문식성 환경의 특성을 고려하여, 독서에 관한 정보를 도서관이나 인터넷 등의 정보원을 통해서 신속하게 파악할 수 있는 능력을 길러 줄 필요가 있다. 인터넷이나 각종 언론의 신간 소개, 신문이나 잡지의 서평 등 여러 가지 경로로 책에 관한 정보가 제공되고 있다. 아울러 인터넷 서점이나 각종 도서관, 출판사, 연구 기관, 서점 등에서는 독자가 원하는 주제의책에 관한 서지 정보를 독자에게 맞춤형으로 제공하는 서비스도 나타나고 있다. 이러한 정보의 출처에 관심을 가지고 각자의 독서 목적에 맞는 독서 정보를 신속하게 수집하고 실제로 글이나 책을 구해서 활용하는 능력을 기르도록 하는 데에 초점을 둔다..</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 개인정보보호 (p20-p21) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p62-p83) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) - 개인정보(p39) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 문화의 특징-소통,연결,표현-(p88-p94) - 인터넷 문화의 이슈들-가상 정체성, 중독, 가상의현실화(p95-p98) - 인터넷 시대의 문화능력-지식의 구성, 상호 소통의 능력, 가치관의 형성(p98-p101) - 인터넷 미디어 UCC 이해 (p106-p114) ○ UCC로 표현하는 인터넷 미디어의 참모습(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC의 정의(p13) - UCC통계(p19, p25) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 그것이 궁금하다(p129-p130) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 패러디의 의미, 역사, 원칙(p12, p19) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글 문화 , 댓글의 의미, 댓글 읽기, 쓰기, 분석하기(p8-p20) <p>3. 대중매체의 영향력과 비판적 수용 【언어의 본질 (3)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC의 명암 (p115-p117) - 인터넷과 산업 (p45-p60) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 작품을 제작하면서 알고 점검해야 하는 것들(p137)
	<p>2007개정교육과정안과 비교해서 2009년 개정교육과정안은 영상매체와 대중문화에 대한 구체적인 언급보다는 언어문화 자체를 탐구하는 것에 집중하고 있다.</p> <p>2009년 개정교육과정안에서는 다양한 매체를 통해서 독서와 관련된 정보를 획득하거나, 다양한 매체를 통한 독서 방법 등을 다루고 있음을 알 수 있다. 이와함께 언어 자체가 가지는 언어적, 사회적, 문화적, 역사적 의미 등을 탐구하는 것에 집중하고 있음을 알 수 있다.</p> <p>분석</p> <p>① 인터넷에서 나타나는 다양한 언어적 표현과 언어의 변화에 대해서 이해할 수 있다.</p> <p>② 인터넷 매체의 등장 및 다양한 매체에서의 언어적 변화가 야기시키는 사회적, 문화적 변화에 대해서 이해할 수 있다.</p> <p>③ 2009교육과정에서는 다양한 매체를 활용한 정보의 효과적인 활용을 담고 있다. 따라서 다양한 매체를 통한 독서와 관련된 정보 습득 등을 제시할 수 있다.</p>	

					<ul style="list-style-type: none"> - 미디어 읽기와 쓰기의 조화(p8-p9) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - UCC가 우리의 삶에 미치는 영향(p130) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) - UCC이용자를 위한 실천적 가이드라인(포트폴리오 p6) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기) - 인터넷의 상업적 광고 유형 (p13) <p>4. 다양한 매체자료의 효과적인 활용 【독서와 국어생활 (25)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 감사지침서(중등)(교재보기) - 미디어 읽기와 쓰기의 조합(p8-p9) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) - 인터넷 자료를 이용할 때 꼭 기억해주세요(p26) - CCL에 대해 알아볼까요(p32-p33) - [커뮤니티 만들고 정보평가하기]우리가 만드는 나라(포트폴리오 p8-p9) ○ 우리는 인터넷 모델, 사진으로 말해요(e-book보기) - (활동)각기 다른 미디어로 본 모나리자(포트폴리오 p3) ○ 아바타 타임머신을 탔어요(e-book보기) - (활동)정보유형 구분하기 (p36) ○ 행복한 인터넷 고운말로 가꾸어요(e-book보기) - 인터넷정보 모두 믿을 수 있을까(p21) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → CCL 마크 그것이 알고싶다. 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 <p>5. 다양한 매체를 통한 정보활용 【독서의 가치와 성찰 (31)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) - 건전한 인터넷 UCC 문화를 위한 체크리스트 (p57) - 동영상 스토리보드 작성방법(p30-p31) ○ 우리는 인터넷 모델 사진으로 말해요(e-book보기) - 사진으로 이야기 만들기 (포트폴리오 p4-p5) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - 사진 UCC만들기 순서(p17) - 스토리보드란(p20) - UCC제작의 가이드라인과 체크리스트(p25-p26)
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 기획서 샘플 (p25) - 스토리보드 작성시 유의사항 (p35) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 스토리보드 만들기 (동영상 4개) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷바르게 즐기기 → 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 <p>[UCC 제작 프로젝트형 교재 리스트]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(창의적체험활동)(e-book보기) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) ○ UCC로 표현하는 인터넷미디어의 참모습(e-book보기) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 국내 인터넷관련 법제 동향 (p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷명예훼손 → ② 개인정보보호 → ③ 저작권보호
--	--	---

[고등학교 생활과 윤리]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 고등학교 생활과 윤리

학 교 년 별	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 등 학 교	전 체	생 활 과 윤 리	Ⅲ 과학·생태· 정보윤리 (라) 정보 통신 기술과 윤리	<p>정보 통신 기술의 발전이 수반하는 윤리적 문제를 올바르게 인식한다. 이를 위해 정보 통신 기술의 발전이 인간의 삶에 끼치는 순기능과 역기능을 조사, 분석한다.</p> <p>① 정보 통신 기술의 발전에 따른 인간상 및 사회 변화 현상 ② 정보 통신 기술의 발전에 따른 윤리의 본질 및 위상 ③ 정보 통신 기술의 특징이 인간의 윤리 의식에 미치는 영향 ④ 유비쿼터스 사회에서의 일탈 행동과 범죄 유형 및 윤리적 해결</p>	<p><주요 교수·학습 내용> 정보 통신 기술의 발전으로 인한 사회적 변화의 구체적인 모습들을 다루되 정보 통신 기술의 제작, 유통, 사용의 관점에서 발생하는 정보에의 접근권, 정보의 독점, 정보의 조작, 불확실한 정보에 의한 피해 등 정보 윤리적 문제들을 전체적으로 이해하도록 해야 한다. 이러한 점에서 정보 통신 기술의 발전이 인간의 삶에서 행하는 순기능과 역기능을 균형 있게 분석하고 정보통신 기술이 인간 개인의 정신, 육체, 윤리 의식에 미치는 영향 사회적 집단 간의 관계 자유, 평등, 인권과 같은 민주주의의 이상을 실현하는데 미치는 국내적, 세계적 영향을 구체적 사례들을 활용하여 이해하도록 해야 한다. 그리고 정보 통신 기술이 인간 삶의 전면에서 작용함에 따라 기존 윤리학의 유효성과 적실성을 진단하고 정보 통신 기술로 인한 사회적 문제들을 방지하는 법적 장치들에도 불구하고 궁극적으로 고려해야 하는 윤리가 무엇인지 올바르게 파악하도록 한다. 정보화 사회에서 일어날 수 있는 정보 왜곡과 잘못된 전달 등에 의한 인권 침해 인종 및 계층적 차별, 잘못된 문화의 확산, 사회적 혼란 등 개인적 및 사회·국가적 문제에 관련된 도덕적 가치를 분석하고 이런 문제를 해결하는데 도움이 되는 가치관 정립의 방법을 찾는 기회가 제공되어야 한다</p> <p><교수·학습상의 유의점> 정보 통신 기술에 대한 극단적인 반대나 찬성보다는 정보 통신 기술이 발달할 수 밖에 없는 현대 사회의 추세와 그에 따라 예견되는 윤리적 문제에 집중하여야 한다. 즉 정보 통신의 발달된 기술이 현 사회나 미래 사회의 윤리적 문제들을 해결하는 데 도움을 줄 수 있지만 새로운 문제를 야기할 수도 있다. 중요한 것은 정보 통신 기술을 사용하는 인간이 어떠한 윤리적 태도를 가져야 할 것인가의 문제이다. 이러한 관점에 의해 정보 윤리의 실태 정보 윤리의 내용 등을 종합적으로 파악하여 자신의 삶과 주변 환경에서 적용할 수 있는 정보윤리의 실천 방안을 탐구하도록 해야 한다.</p>	<p>Ⅲ 과학·생태· 정보윤리 (라) 정보사회와 윤리</p> <p>정보 통신 기술의 발전이 인간의 삶에 끼친 영향 및 그에 수반되는 윤리적 문제를 올바르게 인식하고, 이를 바람직하고 합리적으로 해결할 수 있는 능력과 태도를 기른다. 이를 위해 정보통신기술의 발전이 인간의 삶에 끼치는 순기능과 역기능 사이버 공간에서의 인간의 심리적 특성을 조사·분석하고, 정보 사회의 윤리문제를 해결하는 데 필요한 정보윤리에 대해 탐구한다.</p> <p>① 정보 통신 기술의 발전과 윤리적 문제 ② 사이버 공간에서의 인간의 심리와 자아정체성 ③ 사이버 공간에서의 표현의 자유와 한계 ④ 건전한 정보사회를 위한 윤리적 노력</p>
			Ⅲ 과학·생태· 정보윤리 (바) 사이버 공간과	<p>사이버 공간의 특징과 그곳에서의 인간의 심리적 특성을 올바르게 이해하고, 사이버 공간에서의 윤리적 삶을 영위하기 위해 노력하려는 태도를 가진다. 이를 위해 사이버 공간에서 건전한</p>	<p><주요 교수·학습 내용> 사이버 공간이 현실 공간과 다른 점이 있지만 인간이 상호 작용한다는 점에서 공통점이 있다는 점에 주목하고, 특히 사이버 공간이 현실 공간의 연장선 상에 있으며 그에 따라 사이버 공간도 현실 공간에 버금가는 도덕적 원칙이 필요하다</p>	<p>분 석</p> <p>2009 교육과정과 비교하여 2009교육과정에서 달라진 점은 '사이버 공간과 인간의 자아정체성'과 '정보통신기술과 윤리' 2단원으로 나누어져 있던 정보윤리 부분을, '정보사회와 윤리' 한 단원으로 합쳐 큰 그림을 그리고 있다는 점이다.</p>

	<p>인간의 자아 정체성</p>	<p>자아 정체성 형성 및 사이버 공동체 의식 형성에 필요한 윤리적 과제를 조사, 분석한다.</p> <p>① 사이버 공간에서의 인간 심리 ② 사이버 공간에서의 만남, 자아 정체성 ③ 사이버 공동체의 기능, 유형, 규범</p>	<p>는 점을 강조해야 한다. 그러나 사이버 공간의 익명성에 의해 사이버 공간에서 활동하는 인간이 현실 공간의 인간과 달리 비합리적이고 비도덕적인 언행을 하기 쉽고 그러한 행동이 급속도로 확산되면서도 그에 따른 죄의식은 약화될 수 있다. 따라서 그러한 행동으로 인해 타인의 재산권 침해나 타인에 대한 모욕 등의 개인적 문제뿐 아니라 사회·문화·경제적 차별 등 사회적 문제를 심화시킬 수 있다는 점을 지적하여야 한다. 하지만 사이버 공간은 현실 공간보다 오히려 빨리 많은 사람들과 관계를 맺을 수 있고 새롭고 다양한 공동체를 형성할 수 있다는 장점도 있다. 그에 따라 개인이 경험할 수 있는 인간 관계의 확장 및 심화에 따른 자아 정체감의 강화나 자아 존중감의 고양뿐 아니라 사회적으로 통합된 공동체를 만들고 공동체의 바람직한 방향을 제시할 수 있는 터전이 된다는 점을 깊이 인식해야 한다.</p> <p><교수·학습상의 유의점> 학습 과정에서는 사이버 공간과 현실 공간을 도덕 공동체로 만들기 위해 필요한 윤리적 가치와 규범 절차나 제도 등에 대해 조사·분석하도록 하고 쟁점 사례에 대한 토론을 통해 이를 위해 사이버 공간에서 건전한 자아정체성 형성 및 사이버 공동체 의식 형성에 필요한 윤리적 자세를 개인적, 사회적 측면에서 제시하도록 협동 학습을 활성화할 필요가 있다.</p>	<p>개정교육과정에서는 정보 통신 기술사회의 특성을 다루기보다는 이미 정보통신기술의 발달이 이루어진 사회에서 살고 있다는 전제하에 그 사회에서 발생하는 윤리적 문제를 살펴보고 윤리적 문제를 일으키는 인간의 심리와 사이버 공간의 인간 자아 정체성을 살펴봄으로써 윤리적 문제의 원인을 알아보는 것이 필요하다고 제시하고 있다.</p> <p>또한 사이버공간은 우리에게 많은 자율성을 주고 있으나 그에 한계가 있음을 지적하고 윤리적으로 어떻게 책임을 지는 것이 바람직한지 안내할 것을 요구한다.</p> <p>생활 속 정보기술은 빠르게 변화하고 있고, 교과서는 그보다 뒤에 있을 수 밖에 없으므로 현재의 발생한 문제 뿐만 아니라 정보 통신 기술이 발달할 수 밖에 없는 현대 사회의 추세와 그에 따라 예견되는 윤리적 문제를 생각해 보도록 해야 한다. 특히 소셜미디어로 인해 온라인과 오프라인의 경계가 불분명해지고 급속도로 넓어지는 인간관계를 고려해서 소셜미디어와 관련된 내용을 추가할 필요가 있다.</p>
	<p>V 문화와 윤리 (라) 매체와 윤리</p>	<p>매체 윤리의 근간에는 진실성, 공정성 및 공익성이 있음을 인식하고, 우리 사회에 건강하고 다양한 매체 문화가 정착될 수 있도록 노력하는 신념과 태도를 기른다. 이를 위해 언론의 자유가 강조됨으로써 발생할 수 있는 대표적인 윤리적 문제 유형 및 사례를 조사, 분석한다.</p> <p>① 언론의 자유와 윤리 문제 ② 언론의 진실성과 인격권의 대립 ③ 이해의 상충과 매체 윤리</p>	<p>< 단원의 의의 > 매체는 어떠한 의사나 사실을 전달하는 도구라고 할 수 있다. 개인의 의사 소통을 가능하게 만들어 주는 현대의 대중 매체는 많은 사람들의 관계가 얽혀져 있으며 그 영향력이 매우 크다는 점에서 고도의 윤리적인 문제가 발생한다. '매체윤리' 단원을 통해 매체의 상업성에 대한 문제를 진단하고 윤리성과 책임성을 강조하는 매체 윤리의 올바른 방향에 대해 생각해 보도록 한다.</p> <p><주제 설정의 취지> 현대 사회에서 매체는 시간과 공간을 넘어 사람과 사람 사이의 의사 소통과 정보 교환을 가능하게 하는 근본적이고 필수적인 문화적 표현이므로 특히 언론 매체를 둘러싼 다양한 윤리 문제들에 대해 깊이 이해하도록 해야 한다.</p> <p><주요 교수·학습 내용> 매체 윤리는 매체의 표현과 인간의 태도와의 상관 관계 매체 조건에 따라 규정되는 태도에서의 책임 윤리적 규범을 매체의 관점에서 조망한다. 매체 윤리의 논의 대상에는 전달 체계, 전달 체계의 설치자, 그 사용자와 정보에 관계되는 모든 문제가 포함된다. (K. Wieglerling: 21-22). 매체 윤리에는 언론윤리, 매체 경영윤리, 정보 기술자의 윤리등이 포함되는 데 본 단원에서는 주로 언론 매체를 중심으로 윤리 문제를 다룬다. 다른 매체와 마찬가지로 언론 매체도 가치형성, 정책 형성,</p>	<p>언론매체는 2011개정교육과정에서는 제시되지 않았으나, 그 내용을 살펴볼 필요가 있어서 제시하였다.</p>

				<p>이윤 추구, 사회봉사, 자기홍보를 본질적 기능으로 하며 정보를 수집, 선택, 전달이나 제조, 유통, 공표하는 역할을 담당한다. 따라서 언론 매체의 이러한 역할은 매체로 하여금 다른 사회적 행위자에 비해 상대적으로 더 큰 권력을 가질 수 있다. 언론 매체가 사회 구성원들의 의사 결정 과정과 행위에 미치는 막대한 영향력은 언론 매체의 사회적 책임성과 윤리성을 요청하는 이유가 된다. 언론 매체의 잘못된 정보 전달이나 해석은 시민들의 합리적 의사 결정과 행위 대안의 선택에 부정적인 영향을 미치며, 특정 개인이나 집단의 권리 침해나 생명을 위협하는 원인이 되기도 한다. 이러한 점에서 언론 매체의 본질적 기능 언론 매체가 인간의 태도에 미치는 영향, 언론 매체와 관련된 윤리적 문제들 즉 부패성, 선정성 추구, 사적 영역의 침해, 의제 설정의 독점, 새로운 것에 대한 과도한 추구, 상업성의 문제 및 그 사회적 영향, 언론 매체의 표현과 저작권보호, 대중의 알 권리의 보장과 프라이버시 문제 언론 매체의 사회적 책임과 윤리성을 담보하기 위한 제도나 정책, 언론 매체와 민주주의의 발전 등의 문제를 강조한다. 특히 한국 사회의 언론 매체 윤리 문제들의 사례를 통해 언론 매체의 긍정적 기능과 부정적 기능에 대해 조사하고 토론하는 학습 활동이 강조되도록 해야 한다.</p> <p><교수·학습상의 유의점></p> <p>매체 윤리의 핵심은 진실성, 공정성 및 공익성이라는 점을 인식하고, 우리 사회에 건강하고 다양한 매체 문화가 정착될 수 있도록 노력하는 신념과 태도를 가지도록 해야 한다. 이를 위해 언론의 자유가 강조됨으로써 발생할 수 있는 윤리적 문제와 반대로 언론의 자유가 억압됨으로써 발생할 수 있는 윤리적 문제의 유형 및 사례를 조사·분석하도록 한다.</p>	
--	--	--	--	--	--

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 생활과 윤리

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육 (변)	VI. 과학·생태·정보윤리	4. 정보통신 윤리	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보 통신 기술의 발전에 따른 인간상 및 사회변화 현상 2. 정보 통신 기술의 발전에 따른 윤리의 본질 및 위상 변화 3. 정보 통신 기술의 윤리적 의미와 문제들 4. 유비쿼터스 사회에서의 윤리적 문제와 해결방향 	<ul style="list-style-type: none"> -한국의 일상 속의 인터넷 -카피라이트와 카피레프트의 논쟁 -보편적 서비스의 정당성 -사이버 범죄의 급증 -사이버 공간의 법 적용 -정보사회에서의 법, 기술과 윤리의 위상 -인터넷 속의 정보신뢰 -정보공해 -허위 정보 유통의 문제점 -새로운 세상 GPS 등 -모티켓 -불법복제 문제와 윤리적 해결방안 -정보통신기술의 윤리적 문제에 어떻게 대처할까? <p>(표절, 도용, 왜곡, 인격권 보호, 지적재산권 보호, 인용, 정당한사용, 사생활 보호)</p>
		5. 사이버 공간과 인간의 자아 정체성	<ol style="list-style-type: none"> 1. 사이버 공간에서의 인간의 심리 2. 사이버 공간에서 만남과 자아정체성의 문제 3. 사이버 공동체의 기능, 유형, 규범 	<ul style="list-style-type: none"> -사이버 공간에서의 탈역제 효과] -비도덕적 행위와 관련된 인터넷 사용자의 모습 -인터넷 실명제는 과연 필요한가? -사이버 공간에서 신분 속이기 -아바타를 치장하는 사람들 -사이버 자아의 책임이란? -사이버 공동체에 나타나는 새로운 경향들 -클라우드 컴퓨팅 -블로거들이 세상을 바꾸는 힘은? -건전한 사이버 공동체의 조건은? -사이버 공간의 탈역제 현상과 사이버 윤리
과학사 (남궁)	III 과학·생태·정보윤리	4. 정보통신 기술과 윤리	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보 통신 기술의 발전과 사회 변화 <ul style="list-style-type: none"> - 정보 통신 기술 사회란 무엇인가 - 정보 통신 기술과 사회 변화 2. 정보 통신 기술과 윤리문제 <ul style="list-style-type: none"> -정보 통신 기술 사회와 윤리 -정보 통신 기술 사회에 필요한 윤리적 태도 	<ul style="list-style-type: none"> -자료: 지식 정보화 사회 -정보, 유비쿼터스, 프로슈머 -국가 지식 포털 방문하기 -정보혁명 -정보 통신 윤리의 기본원리 -학교에서의 휴대전화 사용

		<p>3. 정보통신 기술 범죄의 윤리적 해결</p> <ul style="list-style-type: none"> -일탈 행동과 범죄 유형 -윤리적 해결 방향 	<ul style="list-style-type: none"> -인터넷에서의 사이버 범죄 -스팸메일, 보이스피싱 -지적재산권과 정보 공유 운동
	5. 사이버 공간과 인간의 자아 정체성	<p>1. 사이버 공간에서의 인간의 심리</p> <ul style="list-style-type: none"> -사이버 공간의 개념 -사이버 공간과 인간 심리 <p>2. 사이버 공간에서의 자아정체성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간과 현실세계 - 건전한 자아 정체성 확립 <p>3. 사이버 공동체의 기능</p> <ul style="list-style-type: none"> -사이버 공동체의 특징 -사이버 공동체 의식의 형성 	<ul style="list-style-type: none"> -사이버 공간 -아바타 -몰입 -인터넷 중독 자가 진단 -전세계 인터넷 보급률 -사이버 중독 -멋쟁이 까마귀 -인터넷의 역사 -선플운동 -네티즌 윤리강령 -사이버 공동체 만들기(반크)

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **고등학교 생활과 윤리**

학 교 과 목 명	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	1	생활과 윤리	Ⅲ. 과학·생태· 정보윤리	<p>(라) 정보사회와 윤리 정보 통신 기술의 발전이 인간의 삶에 끼친 영향 및 그에 수반되는 윤리적 문제를 올바르게 인식하고, 이를 바람직하고 합리적으로 해결할 수 있는 능력과 태도를 기른다. 이를 위해 정보통신기술의 발전이 인간의 삶에 끼치는 순기능과 역기능 사이버 공간에서의 인간의 심리적 특성을 조사·분석하고, 정보 사회의 윤리문제를 해결하는 데 필요한 정보윤리에 대해 탐구한다.</p> <p>① 정보 통신 기술의 발전과 윤리적 문제</p> <p>② 사이버 공간에서의 인간의 심리와 자아정체성</p> <p>③ 사이버 공간에서의 표현의 자유와 한계</p> <p>④ 건전한 정보사회를 위한 윤리적 노력</p> <p>분석 개정교육과정에서는 정보 통신 기술사회의 특징을 다루기보다는 이미 정보통신기술의 발달이 이루어진 사회에서 살고 있다는 전제하에 그 사회에서 발생하는 윤리적 문제를 살펴보고 윤리적 문제를 일으키는 인간의 심리와 사이버 공간의 인간 자아정체성을 살펴봄으로 윤리적 문제의 원인을 알아보는 것이 필요하다고 제시하고 있다. 또한 사이버공간은 우리에게 많은 자율성을 주고 있으나 그에 한계가 있음을 지적하고 윤리적으로 어떻게 책임을 지는 것이 바람직한지 안내할 것을 요구한다. 생활 속 정보기술은 빠르게 변화하고 있고, 교과서는 그보다 뒤에 있을 수 밖에 없으므로 현재의 발생한 문제뿐 아니라 정보 통신 기술이 발달할 수 밖에 없는 현대 사회의 추세와 그에 따라 예견되는 윤리적 문제를 생각해 보도록 해야 한다. 특히 소셜미디어로 인해 온라인과 오프라인의 경계가 불분명해지고 급속도로 넓어지는 인간관계를 고려해서 소셜미디어와 관련된 내용을 추가할 필요가 있다.</p> <p>① 정보 통신 기술의 발전과 윤리적 문제</p>	<p>1. 정보 통신 기술의 발전과 윤리적 문제</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미래인터넷 (p186-p187) - 클라우드 컴퓨팅(p194-p202) - [그림1-3-4-1] 클라이언트서버모델과 클라우드컴퓨팅 비교 SNS (p255-p270) - [표2-1-6-1] SNS 유형별 정의(p255) - [그림3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS이용행동 및 인식 (p442) - SNS(p255-p270) - [그림 3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS 이용행동 및 인식 (p442) - SNS의 정치적 영향력(p387-p388) - [그림3-2-1-1]트위터상의 정치적 메시지 유형 (p388) - [그림3-2-1-2]트위터 이용자의 투표참여율 및 투표의향(p388) - [그림3-2-3-1]인터넷타인비방주요경로와 비방이유(p400) - [그림3-3-3-5] 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - [표3-3-3-4] 개인정보 침해 유형별 피해구제 및 상담신청 현황 (p474) - [표3-3-3-5] 트위터를 통한 개인정보 유형별 노출현황(p475) - [표3-3-3-9] SNS 개인정보 보호 수칙(p480) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 명예훼손(p23, p28) - 사이버 명예훼손의 예방과 대응(p35, p36, p37) - 개인정보(p48) - 초상권 침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가 우리의 삶에 미치는 영향(p130) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기)

				<p>정보 통신 기술에 대한 논의보다는 정보 통신 기술이 발달할 수 밖에 없는 현대 사회의 추세와 그에 따라 예견되는 윤리적 문제를 다루어야 한다. 그러기 위해서는 현재, 화두가 되고 있는 SNS,, 클라우드 등 미래 인터넷에 대한 논의와 그에 따라 예견할 수 있는 문제들을 고려할 필요가 있다.</p> <p>② 사이버 공간에서의 인간의 심리와 자아정체성 예전에는 사이버 공간과 현실공간을 분리시켜 놓았으나 지금은 그 경계가 불분명하다. 사이버 공간이 현실 공간과 다른 점이 있지만 인간들이 연결되어 있다는 점에 주목하고, 사이버 공간에서의 인간의 심리와 정체성에 대한 설명이 제시되어야 한다. 인간의 심리에 새로운 관계를 맺고 공동체를 이루는 욕구가 있고, 그로 인해 소셜미디어가 가능할 수 있었음을 전달하는 것도 것도 한 방법이 될 수 있다.</p> <p>③ 사이버 공간에서의 표현의 자유와 한계 사이버 공간에서의 자율성 보장으로 인한 장점과 자율성뒤에 숨어 있는 역기능을 같이 제시함으로 표현의 자유에는 책임이 따름을 주지시키도록 해야 한다. 인터넷 문화나 인터넷 속 사건을 예시로 들어 학생들이 쉽게 이해할수 있도록 도와야 한다. 너무 역기능만을 제시함으로 인터넷이 범죄의 온상이라는 생각을 가지도록 하면 안된다. 1인 미디어의 발달로 더 고려해야 하는 개인정보보호, 사이버 명예훼손 예방, 지적 재산권 보호 등의 내용은 물론 소셜사회가 됨에 따라 더 문제가 될 수 있는 정보 왜곡과 잘못된 전달 등에 대한 논의가 이루어 져야 한다.</p> <p>④ 건전한 정보사회를 위한 윤리적 노력 정보 통신 사회에서의 기존 윤리학의 유효성과 적실성을 진단하고 정보 통신 기술로 인한 사회적 문제들을 방지하는 법적 장치, 그리고 궁극적으로 고려해야 하는 윤리가 무엇인지 안내한다. 학생들이 실질적으로 실천할 수 있는 방법과 대안을 제시해 주는 것이 필요하다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) - 개인정보(p39) - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷명예훼손 ② 개인정보보호 ③ 저작권보호 <p>2. 사이버 공간에서의 인간의 심리와 자아정체성</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 미디어(p28-p31) - 인터넷과 청소년(p157-p170) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) - 사이버공간과 현실공간에서의 대화의 차이(p13-p14) - (활동)사이버공간의 글로 인한 오해, 댓글(p15) ○ 인터넷미디어@교육 지침서(초등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버커뮤니케이션 문화가 가진 문제적 특성(p73) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷이용률 및 이용자수 변화추이(p23) - 연령별 인터넷 이용률 및 이용자수(p26) - 인터넷 이용목적(p37) - 인터넷 이용시 불편사항(p40) - 커뮤니케이션 수단(p43) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재
--	--	--	--	---	--

						<p>→ ① 인터넷미디어가 뭐예요? ② 인터넷은 어떻게 발전했나요? ③ 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요?</p> <p>3. 사이버 공간에서의 표현의 자유와 한계</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글 문화, 댓글의 의미, 댓글 읽기, 쓰기, 분석하기(p8-p20) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 현실생활의 말과 사이버상에서의 말과 글은 어떻게 다를까요? (p13-p14) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 말과 글은 어떻게 다른가요?(p124) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미디어 읽기와 쓰기의 조합(p8-p9) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 패러디의 의미, 역사, 원칙(p12, p19) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) ○ UCC로 표현하는 인터넷미디어의 참모습(e-book보기) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <p>4. 건전한 정보사회를 위한 윤리적 노력</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동) 악성댓글 관련 활동 (p32~33) - 사이버 공간에서의 폭력 예방법 (p34) - 악성댓글 이렇게 예방할 수 있어요. (p40) - (활동)악성댓글, 언어폭력 예방법 관련 (p41) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에 업로드할 때 생각해보아요(포트폴리오 p11) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 아름다운 댓글의 종류(p64) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글을 분석할 때 생각해보세요(p113) - 괄호 넣기로 정리해보는 댓글(p126) - 댓글에서 비난과 비판 구분하기(p125) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기)
--	--	--	--	--	--	---

						<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에서 스스로 보호하기(p22) - 가이드라인 만들기 활동(p23) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) - UCC 가이드라인 체크리스트(p29) - UCC 행동원칙(p30) - CCL 점검(p31) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 중/고등학생 → 동영상교재 → ① 인터넷바르게 즐기기 <li style="padding-left: 20px;">② CCL 마크 그것이 알고싶다 <li style="padding-left: 20px;">③ 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 ○ [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보 보호 서비스) [관련 사이트 정보] ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크 ○ [web] 보호나라(www.bohonara.or.kr) - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 ○ [web] 불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드 ○ [web] 개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr) → 청소년 마당 → 청소년교실 → ① 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 <li style="padding-left: 20px;">② 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명 → 청소년 마당 → 사이버교실 → ① 청소년 개인정보 지키기 행동습관 <li style="padding-left: 20px;">(청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) ○ [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보 보호 서비스)
--	--	--	--	--	--	--

[고등학교 사회문화]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 고등학교 사회문화

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 등 학 교	전 체	사 회 문 화	(3) 문화와 사회 - 주류문화, 하위문화, 대중문화 (전체학년)	<p>(3) 문화와 사회</p> <p>문화의 의미와 속성을 이해하고, 각 사회마다 문화가 다양할 뿐만 아니라 같은 문화도 시대에 따라 다양하게 변화하는 것임을 파악한다. 또, 문화가 개인의 일상생활과 사회 전반에 미치는 영향을 여러 측면에서 파악한다. 특히, 세계화와 더불어 문화적 교류가 증가하면서 나타나는 현대 사회의 여러 가지 문화적 특징을 비판적 안목으로 파악하고, 타 문화에 대한 개방적 태도를 가진다. 아울러 문화 변동의 요인과 양상을 이해하고, 이에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 함양한다.</p> <p>④ 지역 문화, 세대 문화, 반문화 등의 하위문화와 대중문화에 나타나는 현대 사회의 다양한 문화적 양상을 파악한다.</p>	<p>④ 지역 문화, 세대 문화, 반문화 등의 하위문화와 대중문화에 나타나는 현대 사회의 다양한 문화적 양상을 파악한다.</p> <p>이 내용은 다양한 하위문화를 이해하고, 현대 사회의 대중문화의 특징을 이해하기 위한 것이다. 문화공유의 수준과 범위에 따라 분류되는 세대문화, 지역문화등 하위문화의 성격을 이해하고, 주류문화에 저항하는 반문화의 특징을 파악하며, 대중문화의 의미와 형성과정 및 특징을 비판적으로 이해하도록 한다. 이내용의 학습과정에서는 대중매체에 의해 형성되는 대중문화의 특징을 파악하는 것이 중요하며, 학습자가 대중문화를 수동적으로 소비하는 것이 아니라 비판적 안목으로 분석하고 토론할 수 있는 기회를 제공하도록한다.</p>	<p>(3) 문화와 사회</p> <p>문화의 의미를 이해하고 각 사회마다 문화가 다양할 뿐만 아니라 같은 문화도 시대에 따라 다양하게 변화하는 것임을 파악한다. 또 한 문화가 개인의 일상생활과 사회 전반에 미치는 영향을 여러 측면에서 파악한다. 아울러 문화 변동의 요인과 양상을 이해하고 이에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 함양한다. 특히 세계화와 더불어 문화적 교류가증가하면서 나타나는 현대사회의 여러 가지 문화적 특징을 비판적 안목으로 파악하고 타문화에 대한 개방적 태도를 갖는다</p> <p>④ 지역문화 세대문화 반문화 등의 하위문화와 대중문화에 나타나는 다양한 문화적 양상을 파악한다.</p> <p>분석</p> <p>현대사회의 문화현상으로 대중문화를 분석해보는 단원이다. 현대사회의 문화로서의 대중문화, 대중문화로서의 인터넷문화를 살펴보고 특히 인터넷과 청소년의 관계를 설명하는 내용이 교과서에 추가되어야 할 것으로 보인다.</p>



학년 과목	학 과 목	교육과정 영역 (2011개정)	以前 교육과정	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2011 개정교육과정 및 분석 (교과서 적용 2014년 예정)
고 등 학 교	사 회 문 화	(5) 일상생활과 사회제도 사회제도 - 대중매체 (전체학년)	<p>(5) 일상생활과 사회 제도</p> <p>가족, 교육, 종교, 대중 매체 등 여러 가지 사회 제도의 특징과 그 기능을 이해한다. 또, 이러한 사회 제도들과 관련된 사회적 쟁점이나 문제들을 파악하고 대안을 모색한다.</p> <p>⑥ 대중 매체의 유형을 파악하고, 각각의 특징을 비교, 분석한다.</p> <p>⑦ 대중 매체의 역할과 기능에 대한 이론적 관점을 이해하고, 대중 매체를 비판적으로 수용하는 태도를 가진다.</p>	<p>⑥ 대중 매체의 유형을 파악하고, 각각의 특징을 비교, 분석한다.</p> <p>오늘날 대중매체는 단순한 의사소통 도구가 아니라 우리의 삶에 영향을 주고 심지어 삶을 규정하기도 한다. 대중매체는 인쇄매체시대에서 영상매체로 발달하였고 일방향 매체에서 쌍방향 매체로 발달하였다. 이 내용은 다양한 매체의 유형을 파악하고 각각의 특징을 비교하고 분석해 보도록 하기 위한 것이다. 이 내용의 학습 과정에서는 신문, 잡지, 라디오, 텔레비전, 인터넷 등의 다양한 매체별로 그 특징을 파악하고, 특히 인터넷등의 새로운 매체가 등장하면서 나타난 변화를 주변의 생활사례를 통해 탐색할 수 있도록 한다.</p> <p>⑦ 대중 매체의 역할과 기능에 대한 이론적 관점을 이해하고, 대중 매체를 비판적으로 수용하는 태도를 가진다.</p> <p>대중매체는 현대 인간의 삶에 긍정적 역할을 하기도 하지만 인간의 삶에 부정적인 영향을 미치기도 한다. 따라서 현대를 살아가는 사람들에게는 대중매체의 정보를 수동적으로 수용하기보다 비판적으로 해독하는 능력이 중요하다. 이 내용은 기능론, 갈등론 등 다양한 이론적 관점에서 제기하고 있는 대중매체의 긍정적, 부정적 역할이나 기능을 이해하고, 대중매체의 정보를 비판적으로 해독해 내기 위한 능력을 기르기 위한 것이다. 이내용의 학습과정에서는 매체별로 정보를제공하는 사례를 다양하게 탐색하여 이를 다양한 이론적 관점에따라 비판적으로 재해석해 보는 토의나 사례발표가 필요하다.</p>	<p>(5) 일상생활과 사회제도</p> <p>가족, 교육, 대중매체, 종교 등의 사회제도의 특징을 이해하고 이러한 사회제도들이 일상생활에 미치는 사회적 기능 들을 파악한다. 더불어 이러한 사회제도들과 관련된 사회적 쟁점이나 문제들을 파악하고 그 해결책을 모색한다.</p> <p>④ 대중매체의 역할과 기능을 이해하고 대중매체를 비판적으로 수용하는 태도를 가진다.</p>
분 석					<p>사회제도로써 우리의 삶에 영향을 미치는 대중 매체에 대해 공부하고 분석하는 단원이다. 특히 개정교육과정은 미디어교육에서 강조하고 있는 미디어에 대한 비판적 이해를 직접적으로 언급하고 있는 만큼 교과서 내에서 인터넷 리터러시 교육을 활성화시킬 수 있을 것으로 생각된다.</p>

학년 과목	교육과정 영역 (2011개정)	以前 교육과정	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2011 개정교육과정 및 분석 (교과서 적용 2014년 예정)
고 등 학 교	사 회 문 화	<p>(6) 현대 사회와 사회 변동</p> <p>지속적으로 변화하는 사회의 역동적인 측면을 살펴본다. 이를 위하여 먼저 사회 변동을 이해하려는 다양한 관점을 이해한다. 그리고 사회 변동의 구체적인 모습을 살펴보기 위하여 근대화, 인구와 도시의 변화 과정을 살펴보고, 현대 사회의 중요한 변화 양상인 세계화와 정보화를 이해한다. 아울러 현대 사회의 여러 가지 문제를 해결하고 바람직한 사회 변화를 이끌어 내려는 방안에 대해 알아본다.</p> <p>⑦ 정보 사회의 형성 과정과 특징을 이해하고, 정보화에 따른 문제점과 해결책을 탐색한다.</p>	<p>⑦ 정보 사회의 형성 과정과 특징을 이해하고, 정보화에 따른 문제점과 해결책을 탐색한다.</p> <p>현대사회는 컴퓨터를 비롯한 첨단정보 통신매체의 급속한 발전에 힘입어 정보사회로 빠르게 변화하고 있다. 이 내용은 정보사회의 형성배경과 특징을 이해하고, 정보화에 따른 문제점과 해결책을 탐색하도록 하기 위한 것이다. 이 내용의 학습과정에서는 정보화에 따른 문제점에 관한 다양한 사례를 수집하도록 하고, 문제점에 대한 해결책도 개인적 측면과 사회적 측면 등 여러 가지 측면에서 탐색해보도록 권장한다.</p>	<p>(6) 현대사회와 사회변동</p> <p>지속적으로 변화하는 사회의 역동적인 측면을 살펴본다. 이를 위하여 먼저 사회변동을 이해하려는 다양한 관점을 이해한다. 그리고 사회변동의 구체적인 모습을 살펴보기 위하여 근대화와 산업화 과정을 살펴보고 현대사회의 중요한 변화양상인 세계화와 정보화를 이해한다. 아울러 현대 사회의 여러가지 문제를 해결하고 바람직한 사회변화를 이끌어 내려는 방안에 관해서 알아본다.</p> <p>⑤ 정보 사회의 형성과정과 특징을 이해하고 정보화에 따른 문제점과 해결책을 탐색한다.</p>
				<p>분석</p> <p>개편된 교육과정에서는 정보사회의 형성과정과 특징은 물론 정보화에 따른 문제점과 해결책에 대해 언급하고 있는 만큼, 교과서에서는 바람직한 정보사회를 만들어 가기위한 사회적 과제로서 인터넷윤리에 대해 언급하는 것이 필요할 것으로 생각됨.</p>

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 사회문화

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	현행 교과서 탐구활동 및 참고자료
금성 출판사	Ⅲ.문화와 사회	2.현대사회의 다양한 문화적 양상	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 하위문화의 공존 - 대중문화의 등장 - 대중문화의 특징 	<ul style="list-style-type: none"> - 나와 부모님의 상이한 세대문화 - 팬덤 문화의 변화(청소년문화) - 뉴스의 연성화 - 대중문화의 상품화(막장드라마, 후크송-인터넷음원판매관련)
	V.일상생 활과 사회제 도	3.대중매체와 종교의 역할	<ul style="list-style-type: none"> - 대중매체의 의미와 중요성 - 대중매체의 유형과 특징 - 대중매체의 역할과 기능 - 대중매체의 비판적 수용자세 	<ul style="list-style-type: none"> - 여하네스 쿠텐베르크 - 국제적으로 감동을 준 다큐멘터리 - 활자매체와 영상매체의 비교 - 대중매체의 효과에 대한 이론(우주전쟁, 탄환이론, 모방이론) - 언론인의 역할(아이다 미네르바 타벨) - 대중매체의 역할(매스미디어의 기능, 미디어가 사회에 미치는 영향) - 대중매체의 문제점과 수용태도(시청률경쟁관련)
	VI.현대사 회와 사회변 동	3.미래사회의 전문화 대응	<ul style="list-style-type: none"> - 정보사회의 의미와 형성과정 - 정보사회의 특징 - 정보화 사회의 빛과 그림자 - 정보화 사회의 문제점과 대응 	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷이용률 및 이용자수 변화추이 - 산업사회와 정보사회는 무엇이 다를까? - 현실과 가상이 만나는 곳(세컨드 라이프) - 정보사회의 부작용과 파놉티콘 - 정보 사회의 여러 가지 문제점(저작권, 사이버 폭력, 정보등급제)
천재 교육	Ⅲ.문화와 사회	3.현대사회의 다양한 문화현상	<ul style="list-style-type: none"> - 우리주변에는 어떤 하위문화들이 있을까?(지역문화, 청소년문화, 반문화) - 대중문화의 의미와 형성과정 - 대중문화의 특징과 비판적 인식의 필요성 	<ul style="list-style-type: none"> - 세대문화로서 청소년문화란? - mass culture와 popular culture의 차이 - 대중문화와 비판적 인식(광고와 소비문화, 팬덤문화,뉴스) - 문화를 창조하는 청소년(스타를 꿈꾸는, 1인 미디어를 운영하는)
	V.일상생 활과 사회제 도	4. 대중매체	<ul style="list-style-type: none"> - 대중매체란 무엇인가? - 대중매체의 유형과 특징 - 인터넷의 발달과 사회변화 - 대중매체의 역할과 기능에 대한 이론(기능론, 갈등론) - 대중매체의 주요기능과 역할 - 대중매체 비판적 수용의 중요성 - 대중매체를 비판적으로 수용하는 자세 	<ul style="list-style-type: none"> - 매체가 곧 메시지다.(맥루한) - 일상생활에서 대중매체의 이용실태 - 디지털 시대의 가족관계와 문화 - 대중매체의 진화, 일상생활의 변화(네티즌, 전자책, 트위터, 스마트 워치) - 영화 속에 나타난 대중매체의 기능과 역할(액터독) - 대중매체의 다양한 기능과 문제점(방송프로그램 관련) - 대중매체를 비판적으로 해독하기(신문 논제설정비교)
	VI.현대사 회와 사회변 동	3. 현대사회의 변동과 대응	<ul style="list-style-type: none"> - 정보사회의 형성배경과 특징 - 정보사회의 문제점1(정보격차, 통제와 감시) - 정보사회의 문제점1(정보의 오남용, 정보윤리 미흡, 정보유출) - 정보사회의 문제점에 대한 해결책 	<ul style="list-style-type: none"> - 유비쿼터스 네트워킹이 당신이 한 일을 지켜보고 있다. - 정보사회 곳곳에서 나타나는 문제들(메신저,댓글) - 온라인 게임 섀다운 제도가 성공하려면? - 카피라이터와 카피레프트

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	현행 교과서 탐구활동 및 참고자료
교학사	Ⅲ.문화와 사회	2.다양한 문화적 양상과 문화변동	<ul style="list-style-type: none"> - 현대사회의 문화는 어떤 양상을 보일까?*지역문화, 청소년문화, 반문화) - 대중문화의 생성배경 - 대중문화의 특성 	<ul style="list-style-type: none"> - 새로운 세대문화를 만드는 트위터 - 네티즌 문화의 자유, 어디까지 인정해야하는가? - 인터넷관련 통계와 범죄율의 상관성(한국사회의 문화변동관련)
	V.일상생활과 사회제도	3.사회제도로서의 대중매체	<ul style="list-style-type: none"> - 대중매체의 특성과 종류 - 대중매체의 발달과정 - 대중매체의 역할과 기능(이론적 관점) - 미디어 리터러시 	<ul style="list-style-type: none"> - 생활 속으로 들어온 음성인식기술 - 매체는 인간감각의 확장이다.(맥루한) - 대중매체의 효과에 대한 이론(의제설정이론, 침묵의 나선효과이론) - 대중매체의 특징과 대중매체를 즐기는 이유 - 미디어교육센터 - 대중매체 다시 쓰기 - 오바마와 UCC - 창의적 디지털 공동체를 위하여(참여,공유,개방) - 대중매체 속 세상바로보기(인터넷실명제)
	VI.현대사회와 사회변동	3. 세계화와 현대사회의 문제	<ul style="list-style-type: none"> - 정보사회의 의미 - 정보사회의 형성배경 - 정보사회와 민주주의 - 정보사회와 경제 - 정보사회와 생활 - 정보화에 대한 우리의 대응 	<ul style="list-style-type: none"> - 산업사회의 정보사회의 비교 - 팝오티콘과 정보감옥 - 이제는 사이버 전쟁시대 - 정보사회와 구글환자의 등장

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **고등학교 사회문화**

학교급	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 인터넷과의 연관성 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	사 회 문 화	사 회 문 화	<p>(3) 문화와 사회 - 주류문화, 하위문화, 대중문화 (전체학년)</p> <p>(5) 일상생활과 사회제도 - 대중매체 (전체학년)</p>	<p>(3) 문화와 사회(대중문화) 문화의 의미를 이해하고 각 사회마다 문화가 다양할 뿐만 아니라 같은 문화도 시대에 따라 다양하게 변화하는 것임을 파악한다. 또 한 문화가 개인의 일상생활과 사회 전반에 미치는 영향을 여러 측면에서 파악한다. 아울러 문화 변동의 요인과 양상을 이해하고 이에 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 함양한다. 특히 세계화와 더불어 문화적 교류가 증가하면서 나타나는 현대사회의 여러 가지 문화적 특징을 비판적 안목으로 파악하고 타문화에 대한 개방적 태도를 갖는다</p> <p>④ 지역문화 세대문화 반문화 등의 하위문화와 대중문화에 나타나는 다양한 문화적 양상을 파악한다.</p> <p>(5) 일상생활과 사회제도(대중매체) 가족, 교육, 대중매체, 종교 등의 사회제도의 특징을 이해하고 이러한 사회제도들이 일상생활에 미치는 사회적 기능 등을 파악한다. 더불어 이러한 사회제도들과 관련된 사회적 쟁점이나 문제들을 파악하고 그 해결책을 모색한다.</p> <p>④ 대중매체의 역할과 기능을 이해하고 대중매체를 비판적으로 수용하는 태도를 가진다.</p>	<p>1. 대중매체의 특징과 발전과정</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해(p62-p65) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - [동영상] UCC 세상 속으로 → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷 신나게 즐기 → UCC세상 속으로 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - 정보획득 경로, 커뮤니케이션 수단(p125-p126) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2) - SNS의 정치적 영향력(p387-p388) - [그림3-2-1-1]트위터상의 정치적 메시지 유형 (p388) - [그림3-2-1-2]트위터 이용자들의 투표참여율 및 투표의향(p388)
			<p>분석</p>	<p>대중매체의 발달과정 속에서 인터넷의 역사, 의미 등을 살펴본다. 웹1.0에서 웹2.0으로 변화하는 과정, 소셜미디어의 종류와 특징 등을 함께 파악함으로써 대중매체의 의미와 특징 등을 이해한다.</p> <p>대중문화로서의 인터넷문화를 살펴보니 최근 이슈가 되고 있는 UCC를 중심으로 살펴본다. 더불어 인터넷 소통문화와 표현문화의 하나인 댓글문화와 패러디 문화도 함께 생각해봄으로써 대중문화의 의미와 특징을 이해한다.</p> <p>소셜미디어나 UCC가 우리의 삶에 큰 영향력을 행사했던 사례를 통해 미디어의 영향력에 대해 생각해보는 시간을 가진다. 또한 미디어를 비판적으로 이해하고 창의적으로 표현할 수 있도록 돕는 미디어 리터러시 교육에 대해 소개하고 미디어리터러시 능력을 향상시킬수 있는 방안들에 대해 생각해본다.</p>	

학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정 교육과정 및 인터넷과의 연관성 분석	인터넷윤리 및 신규 교과서 집필 참고자료
초 학 년	전 체	사 회		<p>2. 대중문화로서의 인터넷 문화</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 문화의 특징-소통,연결,표현-(p88-p94) - 인터넷 문화의 이슈들-가상 정체성, 중독, 가상의현실화(p95-p98) - 인터넷 시대의 문화능력-지식의 구성, 상호 소통의 능력, 가치관의 형성(p98-p101) - 인터넷 미디어 UCC 이해 (p106-p114) ○ UCC로 표현하는 인터넷 미디어의 참모습(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC의 정의(p13) - UCC통계(p19, p25) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 그것이 궁금하다(p129-p130) ○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 패러디의 의미, 역사, 원칙(p12, p19) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 댓글 문화 , 댓글의 의미, 댓글 읽기, 쓰기, 분석하기(p8-p20) <p>3. 대중매체의 영향력과 비판적 수용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC의 명암 (p115-p117) - 인터넷과 산업 (p45-p60) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC 작품을 제작하면서 알고 점검해야 하는 것들(p137) - 미디어 읽기와 쓰기의 조화(p8-p9) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가 우리의 삶에 미치는 영향(p130) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC이용자를 위한 실천적 가이드라인(포트폴리오 p6) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) ○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 상업적 광고 유형 (p13)

학년 과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 인터넷과의 연관성 분석	인터넷윤리 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	사 회 문 화	<p>(6) 현대사회와 사회변동</p> <p>지속적으로 변화하는 사회의 역동적인 측면을 살펴본다. 이를 위하여 먼저 사회변동을 이해하려는 다양한 관점을 이해한다. 그리고 사회변동의 구체적인 모습을 살펴보기 위하여 근대화 와 산업화 과정을 살펴보고 현대사회의 중요한 변화양상인 세계화와 정보화를 이해한다. 아울러 현대사회의 여러 가지 문제를 해결하고 바람직한 사회변화를 이끌어 내려는 방안 에 관해서 알아본다.</p> <p>⑤ 정보 사회의 형성과정과 특징을 이해하고 정보화에 따른 문제점과 해결책을 탐색한다.</p> <hr/> <p>분 석</p> <p>정보사회의 형성과정을 인터넷의 역사와 관련지어 이해한다. 더불어 인터넷이 가져다 준 삶의 변화를 소개하되 최근의 ucc, 소셜미디어를 중심으로 설명하는 것이 필요하다.</p> <p>정보사회의 빛과 그림자는 사이버 폭력, 저작권, 댓글, 개인정보, 정보격차 문제 중심으로 다루되 해결책을 다룰 때는 법적인 측면과 더불어 생활 속에서 실천 할 수 있는 방안들을 탐색할 수 있도록 자료를 제시한다.</p> <p>인터넷의 긍정적 측면과 부정적 측면을 균형있게 다루되, 세상을 변화시키고 있는 인터넷을 제대로 이용하는 방법에 초점을 두도록 하는 것이 바람직하다.</p>	<p>(1) 정보 사회의 형성과정과 특징</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해 (p62-p65) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷알아보기 → 인터넷은 어떻게 발전했나요? ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) <p>(2) 정보화에 따른 문제점과 해결방법</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷 리터러시 창의적 체험활동 교재 <ul style="list-style-type: none"> - 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(62-83) - 저작권과 CCL(p56, p57) - 저작권 무료음원 사이트 (p147-p148) - 음악저작권법 알기 (p148-p149) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권(p54-p55) ○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권문제, 우리가 해결해요(p36) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 국내 인터넷관련 법제 동향(p500-p508) ○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 저작권의 개념, 침해사례, 해결책 (p22-p23) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC행동원칙(p30)

[고등학교 법과정치]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 고등학교 법과정치

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 등 학 교	전 체	법 과 정 치	(2) 민주정치의 과정과 참여 (전체학년)	<p>(2) 민주 정치의 과정과 참여 우리나라와 외국 여러 나라의 정부형태, 선거 제도, 정당제도 등을 비교, 분석함으로써 우리나라 정치 현실의 실태와 문제점을 분석해 보고, 이를 바탕으로 바람직한 민주정치의 형태와 제도의 방향에 대해서 탐색해 보도록 한다. 동시에 정치 과정에는 여러 가지 참여주체가 다양한 기능을 수행하고 있음을 알고, 정치 참여의 중요성을 이해한다. 또한 바람직한 정치 참여의 태도를 모색해 보도록 한다.</p> <p>④ 여론 형성 요인과 과정에 대해서 살펴보고, 이익 집단과 시민 단체의 정치적 기능을 파악한다.</p>	<p>④ 여론 형성 요인과 과정에 대해서 살펴보고, 이익 집단과 시민 단체의 정치적 기능을 파악한다.</p> <p>이 내용에서는 민주 정치 과정에서는 공공 정책에 미치는 여론의 중요성을 인식하고 여론과 정책에 대한 체계적인 학습을 통해 오늘날의 민주 정치를 여론 정치라고 하는 이유를 파악하도록 한다. 우리 사회의 주요 사회적 쟁점과 관련된 여론의 내용 및 여론 형성과 관련된 대중 매체의 역할을 조사하여 그 중요성을 이해하고 대중 매체를 올바르게 이해하고 활용하는 자세를 갖도록 한다.</p> <p>⑤ 현대 민주 정치에서 국민의 정치 참여가 갖는 의의를 탐색하고, 다양한 정치 참여의 유형을 실제 사례와 관련지어 파악한다.</p>	<p>(2) 민주 정치의 과정과 참여 우리나라와 외국 여러 나라의 정부형태, 선거 제도 등을 비교, 분석함으로써 우리나라 정치제도의 특성을 분석해 보고, 이를 바탕으로 바람직한 민주정치의 형태와 제도의 방향에 대해서 탐색해 보도록 한다. 또한 정치참여의 중요성을 이해하고 바람직한 정치 참여의 태도를 모색한다.</p> <p>③ 현대 민주 정치에서 국민의 정치 참여가 갖는 의의를 탐색하고, 다양한 정치 참여의 유형을 실제 사례와 관련지어 파악한다.</p>
				<p>④ 여론 형성 요인과 과정에 대해서 살펴보고, 이익 집단과 시민 단체의 정치적 기능을 파악한다.</p> <p>⑤ 현대 민주 정치에서 국민의 정치 참여가 갖는 의의를 탐색하고, 다양한 정치 참여의 유형을 실제 사례와 관련지어 파악한다.</p>	<p>.이 내용에서는 현대 민주 정치에서 국민의 능동적인 정치 참여가 정치 과정의 출발점임을 이해하고, 다양한 정치 참여의 방법과 특징들을 학습할 수 있도록 한다. 현대 민주 사회에 있어 국민의 정치 참여는 선거, 이익 집단 활동, 시민 단체 활동, 정당 활동, 여론 형성 활동 등 다양한 방법을 통해 이루어지고 있음을 인식한다. 또한 정치 발전을 위한 정치 참여의 의의를 인식함과 함께 민주 시민으로서 적극적인 정치참여에 필요한 기본적인 지식과 기능, 그리고 바람직한 자세와 태도를 갖추도록 한다.</p>	<p>분석</p> <p>과거의 교육과정에서는 정치참여와 관련하여 여론형성과 관련된 대중매체의 역할을 별도로 강조하였으나 개편된 교육과정에서는 국민의 정치 참여 속에 통합하여 내용을 진술하고 있다. 인터넷이나 소셜미디어를 활용한 새로운 정치참여 방법에 대해 언급하는 것이 필요할 것 같다.</p>

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 법과정치

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재 교육	Ⅲ. 민주 정치의 과정과 참여	2. 정치참여와 선거	<ul style="list-style-type: none"> - 정치참여의 의의와 중요성 - 정치참여의 방법 	<ul style="list-style-type: none"> - 야간옥회 집회금지에 대한 헌법재판소 판결을 둘러싼 논쟁 - 정치적 무관심과 낮은 투표율 - 투표율 하락과 민주정치
		4. 여론과 정치문화	<ul style="list-style-type: none"> - 여론의 의의와 중요성 - 대중매체와 여론 형성 - 언론의 자유와 책임 - 바람직한 정치문화의 정착 	<ul style="list-style-type: none"> - 침묵의 나선이론(미디어가 어떻게 여론의 전개과정에서 어떻게 작용하는지에 대한 설명) - 세대별 정보 매체 이용률 - 언론의 자유와 국가안보 - 세계 주요국 언론 자유지수

3. 인터넷 윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 고등학교 법과 정치

학급	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 인터넷과의 연관성 분석	인터넷윤리 및 신규 교과서 집필 참고자료
고등학교	전체	법과정치	(2) 민주정치의 과정과 참여 (전체 학년)	<p>(2) 민주 정치의 과정과 참여</p> <p>우리나라와 외국 여러 나라의 정부형태, 선거제도, 정당제도 등을 비교, 분석함으로써 우리나라 정치제도의 특성을 분석해 보고, 이를 바탕으로 바람직한 민주정치의 형태와 제도의 방향에 대해서 탐색해 보도록 한다. 또한 정치참여의 중요성을 이해하고 바람직한 정치 참여의 태도를 모색한다.</p> <p>③ 현대 민주 정치에서 국민의 정치 참여가 갖는 의의를 탐색하고, 다양한 정치 참여의 유형을 실제 사례와 관련지어 파악한다.</p>	<p>(2) 민주 정치의 과정과 참여</p> <p>○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어 관련 실제 사례 및 영향력(p13-p14) - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) <p>○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - SNS의 정치적 영향력(p387-p388) - [그림3-2-1-1]트위터상의 정치적 메시지 유형 (p388) - [그림3-2-1-2]트위터 이용자들의 투표참여율 및 투표의향 (p388) <p>○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해 (p62~65) - 트위터 해보셨나요? (p66~67) - 소셜미디어는 세상에서 어떤 일을 하고 있을까요? (p68~69)
				<p>분석</p> <p>SNS를 통해 정치과정에 참여하는 다양한 사례들을 제시함으로써 정치과정의 주체로서의 시민의 역할을 깨닫도록 하는 것이 필요하다.</p>	



[고등학교 정보]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 고등학교 정보

학 년 단 위	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 등 학 교	전 체	정 보	정보 1. 정보과학과 정보윤리(전체학년)	<p>라. 정보사회와 정보기술</p> <p>(1)정보사회의 변화</p> <p>① 정보 사회로 발달하게 되면서 새롭게 대두되고 있는 정보 윤리에 대해 알아보고, 이를 통해 정보 사회에서 지켜야 될 정보 윤리를 생활화한다.</p> <p>② 정보 사회로 변화됨에 따라 과거에 비해 바뀐 직장의 모습을 살펴보고, 현재와 미래의 정보 기술 관련 직업에 대해 알아본다.</p> <p>③ 다양한 미래 정보 기술의 활용 분야를 소개하고, 발전 정도와 역할을 전망한다.</p>	<p>라. 정보사회와 정보기술</p> <p>정보 사회와 정보 기술 영역의 내용은 정보 사회의 일원으로서 갖추어야 할 정보 윤리, 정보 사회에서의 직업의 변화 등에 관한 이해를 바탕으로 급속하게 변화하는 정보 사회에 건전하고 능동적으로 대처할 수 있는 능력과 올바른 태도를 갖추기 위한 내용이다. 또, 웹의 운영과 관리, 웹기술을 습득하여 정보 사회에서 자신의 생각을 다양하게 표현하고 활용할 수 있는 능력을 기르기위한 내용으로 구성된다.</p> <p>(1)정보사회의 변화</p> <p>이 단원은 정보 사회와 정보 윤리에 대해 올바른 태도를 지니고, 다가올 미래 정보 사회의 일원으로 정보화 사회, 직업의 변화 및 미래 정보 기술의 변화를 살펴보는 내용으로 구성된다.</p> <p>① 정보사회와 정보윤리</p> <p>정보 사회로 발달하게 되면서 새롭게 대두되고 있는 정보 윤리에 대해 알아보고, 이를 통해 정보 사회에서 지켜야 될 정보 윤리를 생활화한다.</p> <p>‘정보 사회와 정보 윤리’에서는 정보 사회가 발달하게 되면서 새롭게 대두되고 있는 정보 윤리에 대해 살펴보고 정보 사회에서 지켜야 할 정보 윤리를 학습하여 생활화한다. 이를 위해 중학교정보 1단계의 ‘정보 사회와 윤리’에서 학습한 내용을 기반으로 사이버 공간에서의 정보 윤리 필요성이 부각되는 다양한 사례를 심층적으로 살펴보고 올바른 네티즌 의식을 갖추도록 한다. 또, 정보 보호와 관련</p>	<p>(1) 정보과학과 정보윤리</p> <p>- 정보사회의 발달에 능동적으로 참여하여 정보를 생산, 전파, 보호하고, 역기능에 대처하여 올바른 정보생활을 실천할 수 있다.</p> <p>정보 과학 기술의 발달 및 정보과학의 여러 분야에 대해 학습하고, 정보기술의 발달에따른 사회의 변화를 이해한다. 정보기기를 통한 정보의 생산과 인터넷을 통한 정보의 전달과정에 대해 학습하고, 정보의 생산과 전달과정에서 발생하는 윤리적 문제들을 살펴봄으로써 올바른 정보 생활을 위한 지식을 습득하고, 정보 기술의 활용에 따른 사회적 영향과 현상에 대한 올바른 태도와 자세를 생활화한다.</p> <p>① 정보 과학 기술의 다양한 분야를 살펴보고, 정보통신과 미디어를 통한 정보의 생산과 웹의 발달에 따른 정보 전달의 변화에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>② 정보 전달과정에서 중요한 정보를 보호하고 해킹과 악성프로그램에 대응하기 위한 방법을 학습하여 적절히 활용할 수 있는 지식에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>③ 정보기술의 활용에 따라 증가하고 있는 사이버범죄, 해킹, 악성프로그램에 적절히 대응할 수 있는 기본적인 지식, 소양, 태도에 대하여 설명할 수 있다.</p> <p>(가) 정보과학과 정보사회</p> <p>① 정보 과학 기술의 분야</p> <p>·정보 과학 기술의 개념과 역할에 대해 이해한다.</p> <p>·정보 과학 기술의 기반이 되는 이론들에 대해 이해한다.</p>

				<p>해서 현재 일어나고 있는 다양한 피해 사례를 살펴보고, 이에 대처할 수 있는 개인적인 방법, 사이버 관련 기관과 단체를 이용하여 대처하는 방법, 정보 보호 기술을 이용하는 방법, 정보 관련 법률 등을 살펴보고 이를 실제로 실습 및 체험해 보는 활동을 권장한다.</p> <p>② 정보사회와 직업의 변화 정보 사회로 변화됨에 따라 과거에 비해 바뀐 직장의 모습을 살펴보고, 현재와 미래의 정보 기술 관련 직업에 대해 알아본다. '정보 사회와 직업의 변화'는 정보 사회로 변화함에 따라 과거에 비해 바뀐 직장의 모습과 직업에 대해 살펴보고, 현재와 미래의 정보 관련 직업에 대해 알아본다. 또, 과거에 비해 업무의 역할이 바뀌거나 새롭게 생긴 직업, 특히 정보 관련 직업과 미래의 정보 관련 직업에 대해 알아보고 미래 자신의 직업과 관련하여 갖추어야 할 정보 관련 지식과 기술을 인지할 수 있도록 한다. 이런 활동을 통해 미래 자신의 진로 선택에 도움을 줄 수 있도록 한다.</p> <p>③ 미래의 정보기술 다양한 미래 정보 기술의 활용 분야를 소개하고, 발전 정도와 역할을 전망한다. '미래의 정보 기술'은 다양한 현재와 미래의 정보 관련 기술을 살펴보고, 사회에서 정보 기술의 역할을 전망해 본다. 이를 위해 통신, 멀티미디어, 웹 기술 등 다양한 정보 관련 신기술에 대해 살펴보고, 이 신기술이 현재 우리 사회와 생활에 어떻게 영향을 끼치고 있는지 구체적인 사례를 찾아본다. 또, 미래의 정보 기술이 우리 사회와 문화에 어떤 변화를 가져올 수 있는지에 대해서도 알아본다. 연구되고 있는 미래의 정보 기술에 대해 살펴보는 활동과 더불어 학생들의 미래 정보 기술에 대한 창의적인 아이디어, 학생들이 스스로 구성해 보는 미래 사회의 시나리오 작성 등의 활동도 권장된다.</p>	<p>·정보 과학 기술의 지식이 응용되는 영역들에 대해 이해한다.</p> <p>② 미디어의 변화와 정보윤리 ·웹의 발달에 따른 미디어적 기능에 대해 이해한다. ·웹을 활용하는 정보의 전달에 대해 이해하고, 장점과 단점을 이해한다. ·웹을 활용해 정보를 전달하는 과정에서 발생할 수 있는 윤리적 문제들을 이해하고, 올바른 태도와 행동에 대해 토론한다.</p> <p>(나) 정보의 윤리적 활용 ① 정보보안과 대응 기술 ·정보보안의 개념과 목표를 이해한다. ·정보보안에 대한 위협과 대응 기술을 이해하고 활용한다. ·해킹과 악성프로그램을 예방하고 대응하는 기술을 이해하고 활용한다.</p> <p>② 정보윤리 관련 법과 제도 ·정보 과학 기술의 윤리적 활용에 대해 이해하고 올바른 태도를 익힌다. ·정보윤리와 관련한 법과 제도에 대해 이해한다.</p> <p>(다) 정보사회의 역기능과 대처 ① 사이버 범죄와 대응 방안 ·사이버 범죄의 개념과 유형에 대해 이해한다. ·사이버 범죄에 대한 대응 방법에 대해 이해한다.</p> <p>② 유해정보 유통과 대응 방안 ·유해정보의 개념과 종류, 유통에 대해 이해한다. ·유해정보의 유통으로 인한 사회적, 윤리적 문제들을 이해하고 올바른 태도와 행동에 대해 토론한다.</p>		
			<p>(2) 웹의 활용 ① 기존 웹 사이트의 구성을 올바르게 이해하여 용도에 적합한 웹 사이트를 선별할</p>	<p>(2) 웹의 활용 이 단원은 웹 사이트의 구성을 이해하고 웹을 운영하고 관리하는 다양한 웹 기술의 활용 방법을 익혀 웹에서 건</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center; font-weight: bold;">분 석</td> <td>2007년 교육과정에는 정보사회로의 변화와 이에 따른 다양한 사회변화의 모습을 다루는데 주안점을 둔 것으로 분석된다. 구체적으로 살펴보면, 2007년 교육과정에서는 정보기술의 역사, 인터넷의 특성, 직업의 변화, 개인, 가정, 사회</td> </tr> </table>	분 석	2007년 교육과정에는 정보사회로의 변화와 이에 따른 다양한 사회변화의 모습을 다루는데 주안점을 둔 것으로 분석된다. 구체적으로 살펴보면, 2007년 교육과정에서는 정보기술의 역사, 인터넷의 특성, 직업의 변화, 개인, 가정, 사회
분 석	2007년 교육과정에는 정보사회로의 변화와 이에 따른 다양한 사회변화의 모습을 다루는데 주안점을 둔 것으로 분석된다. 구체적으로 살펴보면, 2007년 교육과정에서는 정보기술의 역사, 인터넷의 특성, 직업의 변화, 개인, 가정, 사회						

	<p>수 있고, 이를 바탕으로 웹 사이트를 운영하고 관리하는 방법을 익힌다.</p> <p>② 다양한 웹 기술과 서비스의 변화를 이해하고, 웹 공간에 능동적으로 참여하여 건전하고 올바른 정보를 지속적으로 활용한다.</p>	<p>전하고 올바른 정보를 지속적으로 활용할 수 있는 능력과 태도를 기르는 내용으로 구성된다.</p> <p>① 웹의 운영과 관리 기존 웹 사이트의 구성을 올바르게 이해하여 용도에 적합한 웹 사이트를 선별할 수 있고, 이를 바탕으로 웹 사이트를 운영하고 관리하는 방법을 익힌다. '웹의 운영과 관리'는 웹 사이트의 구성을 올바르게 이해하여 용도에 적합한 웹 사이트를 선별할 수 있도록 학교 웹 사이트나 자신이 관심 있는 다양한 웹 사이트를 살펴보고, 평가해 보는 활동을 포함한다. 웹 사이트를 직접 구축하는 활동을 통해 웹 사이트를 운영하고 관리하는 능력과 기술을 익혀 학습자 스스로 자신의 생각을 다양하게 표현할 수 있도록 한다. 이 단원을 학습할 때에는 다양한 웹 사이트를 살펴보고 평가하는 활동이 선행되어야 하는데, 이론과 실습이 겸비된 활동으로 지도하여야 한다. 이때, 학생이 평소 많이 이용하는 웹 사이트를 대상으로 하면 학생들의 동기 유발을 높이고 실제적인 교육 효과가 있을 것이다.</p> <p>② 웹 기술의 활용 다양한 웹 기술과 서비스의 변화를 이해하고, 웹 공간에 능동적으로 참여하여 건전하고 올바른 정보를 지속적으로 활용한다. '웹 기술의 활용'은 다양한 웹 기술과 웹 서비스의 변화를 살펴보고, 이를 이용해 웹 공간에 능동적으로 참여하여 건전하고 올바른 정보를 지속적으로 활용할 수 있도록 한다. 정보의 공유, 협력, 창의성이 강조된 위키, 블로그, 동영상 사이트, 인터넷 TV 등 다양한 웹 서비스를 살펴보고 체험해 보는 활동을 포함한다. 이 단원을 학습할 때에는 교육 환경에 따라 다양한 웹 기술과 서비스를 체험하기 어려울 수도 있지만 교육의 효과를 고려하여 웹 서비스를 활용하는 실습을 권장한다. 이 단원의 내용은 중학교 정보 2단계의 '웹 문서의 작성' 단원과 연계하여 지도할 수 있다.</p>	<p>의 변화 등을 다루고 있으며, 또한 다양한 웹 사이트들을 체험, 평가하고, 직접 웹사이트를 만들거나, 블로그 등을 개설하는 것을 주된 내용으로 담고 있다. 이처럼 2007년 교육과정에서는 새로운 기술과 미디어에 대한 체험적 요소를 강조하고 있다.</p> <p>이에 반해서 2011년 개정교육과정에서는 다양한 웹사이트, 블로그 등의 체험적인 요소보다는 정보기술의 윤리적 사용, 법에 대한 인식 등을 주안점으로 두고 있음을 알 수 있다. 따라서 2011년 개정교육과정에서는 정보사회의 역기능에 주안점을 두고, 정보윤리의 강화를 그 내용으로 삼고 있다.</p>
--	--	---	---

2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 정보

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
정관용 남진표 선용규	I.정보 사회와 정보 기술	1.정보사회의 변화	(1) 정보사회와 정보윤리 - 정보사회의 개념과 특징 - 정보사회의 순기능(다양한 정보의 유통, 경제활동의 유연성, 교육방법의 다양성과 편리성, 편리한 일상생활) - 정보사회의 역기능(인터넷중독, 정보격차, 사이버폭력, 불건전한정보유통) - 정보윤리 - 정보윤리를 지키기 위한 자세 - 정보보호의 개념 - 개인정보(개인정보의 개념, 개인정보의 유출경로, 개인정보보호방법) - 저작권(저작권의 개념, 저작권침해사례, 저작권보호방법) - 정보보호기술 - 정보윤리관련제도(청소년유해매체물표시제도, 인터넷내용등급제, 개인정보보호법, 개인정보 분쟁위원회)	- 정보사회의 역기능에 대한 사례조사 발표하기 - 네티즌의 기본정신 - 네티즌 행동 강령 - 게시판 네티켓 - 자료실 네티켓 - 사이버폭력으로 인한 피해사례 읽고, 건전한 사이버공간을 만드는 방법을 찾아보기(사이버폭력예방을 위한 방법 조사발표하기) - 개인정보침해시 대처방법(개인정보침해신고센터 소개) - 올바른 저작물 사용방법 - CCL 에 대한 소개 및 사용방법 - 디지털워터마크의 사례예시 - 저작권침해에 대해 알아보기(저작권침해지수, 저작권침해사례 구별하기)
			(2) 정보사회와 직업의 변화 - 정보기술의 이해(모바일웹기술, 무선식별시스템 RFID, 가상현실기술 및 3D 영상기술, 지능형 로봇기술) - 직업의 변화 - IT-컴퓨터 관련직업(컴퓨터보안전문가, 정보기술컨설턴트) - 인터넷 관련직업(웹마스터, 온라인게임프로듀서, 전자상거래전문가) - 휴대전화 관련직업(벨소리 작곡가, 휴대전화 디자이너)	- 정보사회에 나타난 이색직업(온라인 스포츠 맵제작자, 카테고리 매니저, 국가 사이버 안전요원, 애드 마스터, 프리젠테이션 컨설턴트)
			(3) 미래의 정보기술 - 미래정보기술의 발달(유비쿼터스, 휴머노이드, 인공지능컴퓨터, 스마트냉장고) - 생활의 변화 (개인생활, 가정생활, 사회의 변화)	- 용어설명(나노기술, 바이오기술, 나노로봇, 사용자인터페이스, 유비쿼터스) - 미래의 학교와 학생들이 공부하는 모습 생각해보기
		* 대단원평가	읽기자료 - 삼키면 OK, 몸안의 주치의 캡슐형 내시경 - 가상과 실제의 혼합, 증강현실 수행평가활동지 - 정보사회와 윤리(네티켓10원칙 만들어보기) - 저작권보호(저작권침해여부 OX로 구별하기) - 미래의 나의 직업(미래의 직업조사하고, 미래의 자신의 직업 생각하기) - 정보사회와 정보윤리에 관한 퍼즐맞추기	
		2.웹의 활용	(1) 웹의 운영과 관리 - 웹문서의 이해(월드와이드웹의 개념) - 웹문서의 구조 - 웹문서의 작성(표만들기,웹문서에 멀티미디어자료넣기, 하이퍼링크 연결하기)	- 트위터 소개(생각열기) - 용어정리(하이퍼텍스트, HTML, 프로그래밍 언어, 사이트맵) - 태그 사용해보기(태그로 글자 꾸며보기, 태그를 이용하여 표만들기) - 멀티미디어 파일을 웹문서에 넣어보기

			<ul style="list-style-type: none"> - 태그사용방법 도표로 제시 - 웹사이트(웹문서의 구성, 웹사이트의 구성, 용도에 적합한 웹사이트) - 개성있는 웹사이트(블로그, 블로그 개설하는 방법) 	<ul style="list-style-type: none"> - html을 이용하여 웹문서 만들기 - 홈페이지 사이트맵 작성하기 - 홈페이지 비교해서 평가하기(내용구성, 업데이트, 학습자료의제공, 학습에 도움여부, 화면색상, 링크된 페이지 연결속도, 쿼링크제공여부) - 블로그서비스를 제공하는 사이트소개(네이버, 티스토리닷컴, 이글루스, 싸이월드) - 블로그제공하는사이트 방문하여 블로그 만들기 - 트랙백의 개념 - 블로그 만드는 방법 소개(글올리기, 댓글관리, 서로이웃추가하기)
			<p>(2) 웹기술의 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 블로그의 RSS - 위키 - 인터넷TV(IP TV) - 동영상공유사이트(다음TV팟, 유튜브, 판도라TV) 	<ul style="list-style-type: none"> - RSS 지원기능표시 - RSS 기능이 표시된 웹사이트를 찾아 방문해보고 새로 업데이트된 콘텐츠 찾아보기 - 인터넷 TV 개념도 - 동영상공유사이트 소개(유튜브, 다음TV팟, 판도라TV) - 동영상배포 및 재생방식 소개 (스트리밍방식, 다운로드방식)
			<p>* 대단원평가</p>	<p>수행평가활동지</p> <p>웹문서만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 웹사이트 평가하기(평가표를 이용해서 평가하기, EBS와 에듀넷) - 사다리타기(설명과 용어를 맞추어보기) - 대단원평가문제
<p>김현철 김보승 하성일 이용진 김길한</p>	<p>IV.정보 사회와 정보 기술</p>	<p>1.정보사회의 변화</p>	<p>(1) 정보사회와 정보윤리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 정보사회의 특징(정보의존도 증가, 정보통신기술발달, 정보,서비스,지식, 다양한 의사소통, 인간의 창조력) - 정보사회의 문제점(사생활침해, 인터넷중독, 불건전한 정보유통, 불법소프트웨어, 정보의 격차) - 정보윤리의 개념 - 정보윤리 실천방법(게시판을 사용할 때, 자료실을 사용할 때, 전자우편을 사용할 때, 휴대전화 사용 할 때) - 개인정보보호 (개인정보의 개념, 개인정보보호의 필요성) - 개인정보 오·남용 피해 예방 십계명 - 저작권 보호 (저작권보호의 개념, 저작권 보호의 필요성) - CCL 이용방법 및 조건 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보통신 윤리의 기본원칙(존경의 원칙, 책임의 원칙, 정의의 원칙, 해악금지의 원칙) - 개인정보 그림으로 설명 - 아이핀의 개념 - 개인정보침해신고센터 주소 소개 - 학부모라면, 개인정보유출에 어떻게 대처할지 생각해보기 - 저작권 침해여부를 O,X로 표시하고, 이유를 적어보기 - CCL 사용의 예시 - 정보윤리 실천하기 Q&A 인터넷을 하지 않으면 하루종일 불안해요(인터넷중독 예방법) 나도 모르는 사이에 비밀번호가 바뀌었어요.(올바른 개인정보 보호습관) 친구가 악플 때문에 힘들어하고 있어요.(사이버폭력에 대한 대처방법) 개인홈페이지를 개설했는데, 음악이나 그림자료는 모두 구입해서 올려야 하나요?(저작권 보호를 위해 지켜야할 사항)
			<p>(2) 정보사회와 직업의 변화</p> <ul style="list-style-type: none"> - 정보사회의 생활의 변화 (개인생활, 가정생활, 사회의 변화) - 변화하는 직업세계 - 정보기술 관련 직업(가상현실전문가, 네트워크 전문가, 게임관련 전문가, 디지털 영상 인식 	<ul style="list-style-type: none"> - 사라진 직업들 (유통분야의 물품기록원, 전화국의 교환수, 인쇄소의 식자공, 버스 안내원) - IT 융합기술의 개념 - 사라지게 될 직업과 생겨날 직업 생각해보기

		<p>전문가, 로봇 연구원, 정보 보호 전문가, 휴대전화 디자이너, 웹 마스터)</p> <p>(3) 미래의 정보기술</p> <ul style="list-style-type: none"> - 정보기술의 발달(전자식컴퓨터의 등장, 컴퓨터의 소형화시대, 네트워크 시대, 모바일, 유비쿼터서, 스마트 시대) - 미래의 정보기술 (개인, 국가, 가정, 사회의 분야에서 앞으로 등장하게 될 다양한 현상들을 미리 예측해서 제시, ex) 웨어러블 컴퓨터, 재난종합관리시스템, 군사용로봇, 홈네트워크 시스템, 실시간위치추적을 통한 미아방지시스템, 공진자기술로 인한 환경오염 측정 등) 	<ul style="list-style-type: none"> - 희망하는 직업을 생각해보고, 이를 위해 준비해야할 것에 대해 조사하기 - 미래의 컴퓨터에 대한 읽기자료(광 컴퓨터, 신경망 컴퓨터, 생체 컴퓨터, 양자 컴퓨터)
	2.웹의 활용	<p>(1) 웹의 운영과 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 월드와이드웹의 개념 - 웹문서의 이해(서버-클라이언트 구조, 웹프로그래밍의 개념) - 웹문서의 구조 살펴보기(태그를 활용하는 방법의 실제) - 웹사이트의 운영과 관리(웹사이트 만드는 방법, 운영방법) - 미니홈피와 블로그 	<ul style="list-style-type: none"> - 웹과 관련된 용어(웹, 웹문서(웹페이지), 웹브라우저, 웹사이트, 홈페이지, 하이퍼텍스트) - 다양한 웹사이트의 특징과 장단점 조사해보기 - HTML 언어에 대한 설명 - 1인 미디어를 제공하는 사이트(트위터, 이글루스, 싸이월드, 미투데이) - 블로그 개설하기(블로그 개설하기, 블로그 설정하기, 블로그 운영하기, 서로 이웃 맺기) - 좋은 블로그를 만드는 10가지 방법
		<p>(2) 웹기술의 활용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 웹기술의 변화(웹1.0, 웹2.0, 웹3.0, 시맨틱 웹, 클라우드 컴퓨팅) - 웹2.0의 특징(참여,공유,개방, 위키피디아, 플리커, 블로그,RSS, 사회적 북마킹) - 다양한 웹서비스(위키백과, 소셜네트워크서비스, 동영상공유서비스) - 소셜네트워크서비스(트위터, 싸이월드, 미투데이, 페이스북 소개) - 동영상공유사이트(UCC 개념, 유튜브, 판도라TV) 	<ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0의 특징 - 용어설명(사회적북마킹, RSS, 클라우드 컴퓨팅) - 웹의 미래 발전모습에 대해 토론 - 소셜네트워크가 우리 일상생활에 도움을 준 사례 조사해보기 - 시맨틱웹(시맨틱웹의 개념, 시맨틱 검색, 시맨틱웹의 발전방향)

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **고등학교 정보**

학교급	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육 과정	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	전 체	정 보	선택정보영역 (1)정보과학과 정보윤리 (전체학년)	<p>(가) 정보과학과 정보사회 정보과학기술의 다양한 분야를 살펴보고, 정보통신과 미디어를 통한 정보의 생산과 웹의 발달에 따른 정보전달의 변화에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>① 정보 과학 기술의 분야 ·정보 과학 기술의 개념과 역할에 대해 이해한다. ·정보 과학 기술의 기반이 되는 이론들에 대해 이해한다. ·정보 과학 기술의 지식이 응용되는 영역들에 대해 이해한다.</p> <p>② 미디어의 변화와 정보윤리 ·웹의 발달에 따른 미디어적 기능에 대해 이해한다. ·웹을 활용하는 정보의 전달에 대해 이해하고, 장점과 단점을 이해한다. ·웹을 활용해 정보를 전달하는 과정에서 발생할 수 있는 윤리적 문제들을 이해하고, 올바른 태도와 행동에 대해 토론한다.</p> <p>분석</p> <p>2009년 개정교육과정에서는 다양한 웹사이트, 블로그 등의 체험적인 요소보다는 정보기술의 윤리적 사용, 법에 대한 인식 등을 주안점으로 두고 있음을 알 수 있다. 따라서 2011년 개정교육과정에서는 정보사회의 역기능에 주안점을 두고, 정보윤리의 강화를 그 내용으로 삼고 있다. 따라서 2009년 개정교육과정 안에 담긴 내용을 인터넷과 관련해서 살펴보면 다음과 같다.</p> <p>①정보과학기술의 발달로 변화하는 사회의 변화 모습을 다루고, 기술과 인간의 관계에 대해서 이해한다.</p> <p>②인터넷의 역사, 의미 등을 살펴보고도 하고 있는데, 웹1.0에서 웹2.0으로 변화하는 과정, 소셜미디어의 종류와 특징 등을 함께 파악함으로써 대중매체의 의미와 특징 등을 이해하는 내용을 담고 있다.</p> <p>③정보과학기술의 발달로 인해서 최근 이슈가 되는 소셜미디어와 클라우드 컴퓨팅, 증강현실 등에 대해서 이해하고, 이에 대한 바람직한 이용방법에 대해서 이해하는 내용을 담고 있다.</p>	<p>1. 인터넷의 발전모습 【정보과학과 정보사회 ①】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 청소년(p159-p168) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS(p255-p270) - [그림 3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS 이용행동 및 인식 (p442) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS 유형별 이용현황(p70) ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해(p62-p65) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - [동영상] UCC 세상 속으로 → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2) <p>2. 사이버 공간의 특성과 장, 단점 【정보과학과 정보사회 ②】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 미디어(p28-p31) - 인터넷과 청소년(p157-p170)

	<p>④인터넷 등장이후 다양하게 등장하는 인터넷 서비스들을 이해하고, 인터넷사회에서의 정보활용 및 정보평가에 대해서 이해한다.</p> <p>⑤인터넷에서의 정보전달과정을 이해하고, 이 과정에서 지켜야할 철학과 가치들에 대해서 이해한다.</p> <p>⑥소셜미디어나 UCC가 우리의 삶에 큰 영향력을 행사했던 사례를 통해 미디어의 영향력에 대해 고찰할 수 있으며, 또한 미디어를 비판적으로 이해하고 창의적으로 표현할 수 있도록 돕는 미디어 리터러시 교육에 대해 소개하고 미디어 리터러시 능력을 향상시킬수 있는 방안들에 대해 생각해본다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) - 사이버공간과 현실공간에서의 대화의 차이(p13-p14) - (활동)사이버공간의 글로 인한 오해, 댓글(p15) ○ 인터넷미디어@교육 지침서(초등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버커뮤니케이션 문화가 가진 문제적 특성(p73) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷이용률 및 이용자수 변화추이(p23) - 연령별 인터넷 이용률 및 이용자수(p26) - 인터넷 이용목적(p37) - 인터넷 이용시 불편사항(p40) - 커뮤니케이션 수단(p43) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → ① 인터넷미디어가 뭐예요? ② 인터넷은 어떻게 발전했나요? ③ 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요?
	<p>(나) 정보의 윤리적 활용 정보 전달과정에서 중요한 정보를 보호하고 해킹과 악성프로그램에 대응하기 위한 방법을 학습하여 적절히 활용할 수 있는 지식에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>① 정보보안과 대응 기술 ·정보보안의 개념과 목표를 이해한다. ·정보보안에 대한 위협과 대응 기술을 이해하고 활용한다. ·해킹과 악성프로그램을 예방하고 대응하는 기술을 이해하고 활용한다.</p> <p>② 정보윤리 관련 법과 제도 ·정보 과학 기술의 윤리적 활용에 대해 이해하고 올바른 태도를 익힌다. ·정보윤리와 관련한 법과 제도에 대해 이해한다.</p>	<p>1. 정보사회의 보안[정보의 윤리적 활용 ①]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 보안 습관 점검표(p8) - 인터넷 보안 캠페인 영상(p9-p10)(영상보기) - 해킹과 바이러스 유포 (p21) - 인터넷에서 스스로 보호하기 위한 가이드 라인(p22) - (활동)건강하고 안전한 인터넷 이용을 위한 체크리스트 만들기(p23) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 보안 관련 자료(p33~p38) : 해킹, 바이러스, 악성 봇, 피싱 스팸, PC자동 보안 업데이트 ○ [web]보호나라(bohonara.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 해킹, 바이러스, pc점검 - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 - PC원격점검, PC 보안 업데이트, 바이러스 백신 ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 동영상교재 → 인터넷알아보기 → ① 인터넷은 어떻게 발전했나요?
<p>분 석</p>	<p>2007 교육과정과 비교할 때, 정보의 윤리적 활용은 새롭게 부각되는 요소로서 2009년 개정 교육과정에서 중요하게 다루고 있음을 알 수 있다. 특히 해킹과 악성프로그램에 대한 내용도 담고 있지만, 정보기술의 윤리적 활용과 정보윤리에 대한 법과 제도에 대한 이해를 명시하고 있다. 따라서 이를 토대로 교과서 내용에 반영할 내용들을 살펴보면 다음과 같다.</p> <p>정보사회에서 해킹과 악성프로그램에 대한 예방과 대처방법을 이해한다.</p>	

정보사회에서 개인정보의 의미와 개인정보보호의 필요성에 대해서 이해한다.
 특히 최근 소셜네트워크서비스 등을 통해서
 개인이 스스로 자신의 개인정보를 보호하는 방법에 대해서 이해하고, 개인정보
 침해시에 대처방법 등에 대해서 알게된다.
 정보기술의 윤리적 활용에 대해서 이해하고, 기술의 올바른 이용태도를 이해한
 다. 따라서 인터넷과 컴퓨터 활용에서 개인이 스스로 개인정보를 지키기위한 가
 이드라인 등을 가질 수 있도록 한다.
 악성프로그램 및 보안에 대한 자료는 보호나라의 프로그램에서 자세하고 많
 은 것을 담고 있다. 특히 DDOS 등 개인적 영역에서부터 범국가적 영역까지 함
 께 고민해 볼 수 있도록 자료를 제시하는 것도 필요하다.

- ② 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요?
- ③ 주소체계가 뭐예요?
- ④ 프로토콜이 뭐예요?
- ⑤ 디지털 기기 어떻게 다루나요?
- [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr
 (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는
 정보보호 서비스)
- 2. 새로운 정보기술의 윤리적 활용【정보의 윤리적 활용 ②】
- 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기)
 - 인터넷과 법(p61-86)
- 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기)
 - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29)
 - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32)
 - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33)
 - 개인정보(p39)
 - 초상권침해(p49)
 - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50)
 - 저작권(p54-p55)
- 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기)
 - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141)
- 2011 한국인터넷백서(e-book보기)
 - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475)
 - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473)
 - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508)
- [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)
 - 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션)
 - ① 인터넷명예훼손
 - ② 개인정보보호
 - ③ 저작권보호
- 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기)
 - SNS 유형별 이용현황 (p70)
- 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기)
 - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29)
 - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32)
 - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33)

	<p>(다) 정보사회의 역기능과 대처 정보기술의 활용에 따라 증가하고 있는 사이버범죄, 해킹, 악성프로그램에 적절히 대응할 수 있는 기본적인 지식, 소양, 태도에 대하여 설명할 수 있다.</p> <p>① 사이버 범죄와 대응 방안 ·사이버 범죄의 개념과 유형에 대해 이해한다. ·사이버 범죄에 대한 대응 방법에 대해 이해한다.</p> <p>② 유해정보 유통과 대응 방안 ·유해정보의 개념과 종류, 유통에 대해 이해한다. ·유해정보의 유통으로 인한 사회적, 윤리적 문제들을 이해하고 올바른 태도와 행동에 대해 토론한다.</p>	<p>1. 정보사회의 역기능 [정보사회의 역기능과 대처 ①, ②] ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) - 사이버공간과 현실공간에서의 대화의 차이(p13-p14) - (활동)사이버공간의 글로 인한 오해, 댓글(p15)</p> <p>○ 인터넷미디어@교육 지침서(초등)(교재보기) - 사이버커뮤니케이션 문화가 가진 문제적 특성(p73)</p> <p>2. 정보사회의 역기능 대처방법 [정보사회의 역기능과 대처 ①, ②] ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - 소셜미디어란(p11) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40)</p> <p>○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 인터넷에서 스스로 보호하기(p22) - 가이드라인 만들기 활동(p23)</p> <p>○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC 행동원칙(p30) - CCL 점검(p31)</p> <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 중/고등학생 → 동영상교재 → ① 인터넷바르게 즐기기 ② CCL 마크 그것이 알고싶다 ③ 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인</p> <p>[관련 사이트 정보] ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크</p> <p>○ [web] 보호나라(www.bohonara.or.kr) - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리</p> <p>○ [web] 불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드</p> <p>○ [web] 개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr) → 청소년 마당 → 청소년교실 → ① 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 ② 유료가입전화요금을 막는 자녀관리 7계명 → 청소년 마당 → 사이버교실</p>
	<p>분 석</p> <p>2007년 교육과정과 비교해서, 정보사회의 역기능을 제시하고 있다는 점에서 차별점을 찾을 수 있다. 특히 정보사회에서 등장하고 있는 역기능 중에서 사이버범죄, 해킹, 악성프로그램 등에 대해서 강조하고 있음을 알 수 있다.</p> <p>무엇보다 사이버범죄에 대한 이해, 유해정보에 대한 이해를 토대로, 이들이 발생시키는 사회적, 윤리적 문제들을 이해하는데 주안점을 두고 있다.</p> <p>특히, 이들 사회적, 윤리적 문제들에 대처하는 올바른 태도와 행동을 확립하는 것이 이 소단원의 주안점이다. 따라서 본 2009 개정교육과정에서 요구하는 교과서 내용으로 다음을 고려할 필요가 있다.</p> <p>인터넷에서 스스로를 개인정보보호를 할 수 있는 방법으로 개인의 가이드라인 형성 및 개인정보보호 방법 등을 이해할 수 있다.</p> <p>인터넷에서 사이버범죄, 해킹발생시에 대처방법을 이해한다.</p> <p>소셜네트워크로부터 개인정보 보호를 하는 방법을 이해한다.</p>	

						<p>→ ① 청소년 개인정보 지키기 행동습관 (청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) ○ [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보보호 서비스)
--	--	--	--	--	--	--

[고등학교 컴퓨터 일반]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 컴퓨터일반

학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 3 학 년	컴 퓨 터 일 반	정보사회와 정보기술	가. 정보사회 (1) 정보와 지식 (2) 정보 통신 윤리 (3) 정보 보호 (4) 정보 기기의 활용 전망	가. 정보사회 정보사회 영역에서는 지식과 정보의 개념, 지식을 기반으로 하는 정보 사회의 특징을 제시하고 정보 사회로의 변화를 이끈 정보 전달 매체의 변화 및 발전, 활용 방향에 대하여 실생활의 사례를 제시한다. 또한 정보 사회에서 바른 윤리관을 확립할 수 있도록 정보 윤리와 저작권을 강조하여 다룬다. (1) 정보와 지식 정보와 지식의 개념에 대해 구분할 수 있고, 정보의 가치에 대해 설명할 수 있도록 지도한다. (2) 정보 통신 윤리 정보 사회에서 지켜야 하 기본적인 통신 윤리에 대해 알고, 실천할 수 있도록 지도한다. (3) 정보 보호 해킹과 크래킹의 개념을 알고, 저작권 및 개인정보를 보호하는 정보 보호 방법을 실천할 수 있도록 지도한다. (4) 정보 기기의 활용 전망 현재 사용되고 있는 컴퓨터와 정보 기기의 활용 정도를 살펴보고, 미래의 새로운 컴퓨터 기술에 대해 예상해 볼 수 있도록 지도한다.	(1) 정보사회와 정보 기술 (가) 정보 사회와 윤리 지식과 정보의 개념, 정보 사회의 특징을 알고 정보 사회를 살아가는 시민이 갖추어야 할 정보 윤리 실천 방안을 탐색한다. (나) 정보 보호 해킹과 크래킹에 대한 개념을 알고, 저작권 및 개인 정보 보호 방법을 이해한다. (다) 웹 운영과 관리 웹, 블로그, 소셜 네트워크 서비스에 대한 특징 및 운영 방법을 알고, 각종 인터넷 서비스를 활용한 포트폴리오 작성, 자기 관리 및 의사소통 능력을 키울 수 있는 방법을 모색한다. (라) 정보 기술의 활용 스마트폰, 클라우드 컴퓨팅, 유비쿼터스, 감성인식, 증강현실 등 정보 기술을 이해하고 자신의 적성에 맞는 관련 직업을 탐색 할 수 있다.
					분석 주로 인터넷을 매체에 대한 보편적 윤리적 관점에서 바라보는 것이 2007개정 이었다고 하면, 2009개정에서는 좀 더 새로운 기술에 대한 접근과 함께 특히 모바일이나 무선 인터넷으로 변화된 기기에 알맞은 특수하고 개별적인 미디어 리터러시적 접근으로 제시하는 것에 대한 의미를 부여해 볼 필요성이 있음



2. 현행 교과서 분석 - 컴퓨터일반

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육	정보사회	1. 정보와 지식	1. 자료와 정보와 지식 1) 자료와 정보의 관계 2) 정보와 지식과의 관계 2. 정보사회란 1) 정보 전달 매체의 과정과 정보 사회 2) 정보 사회의 특징	- 자료와 정보의 정의 - 생활주변에서 자료를 가공하여 정보를 만드는 예를 찾기 - 자료, 정보, 지식의 관계 - 사회의 변천과정 - 농업 사회와 산업사회의 정보 전달 매체 - 정보 전달 매체의 발달에 의한 생활의 변화 - 영향력있는 미래 정보 기술 조사
		2. 정보 통신 윤리	1. 정보 통신 윤리의 필요성 1) 정보 통신 윤리의 필요성 2) 정보 사회의 역기능과 대책 3) 정보 통신 예절	- 정보 통신 윤리의 필요성 토론하기 - 인터넷 중독 - 불법 소프트웨어 사용 - 불건전한 정보 유통 - 악성 프로그램 - 사생활 침해 - 컴퓨터와 건강문제 - 정보 격차 - 네티켓의 기본 원칙 - 인터넷 자가 진단 해보기
		3. 정보 보호	1. 해킹과 크래킹 2. 개인 정보 보호 1) 개인 정보 2) 개인 정보 보호 방법 3. 정보 공유와 관리 1) 정보 공유 2) 정보의 보호와 관리 4. 지적 재산권 1) 지적 재산권의 종류 2) 지적 재산권 보호 5. 정보 보호 기술 1) 전자 서명과 전자 인증 2) 비밀번호 3) 암호 알고리즘 4) 디지털 워터마크 5) 보안 프로그램	- 해킹과 크래킹의 정의 - 개인정보의 정의 - 개인 정보를 보호하는 방법 - 올바른 정보 공유의 생활화 - 정보의 흐름 변형 유형 - 정보 보호하는 방법 이야기 하기 - 저작권의 종류 - 신지식 재산권 조사 - 사이버 공간에서 전자 서명을 이용한 신원확인 과정 - 공개 키를 이용한 암호화와 복호화 과정 - 저작권과 정보 공유 - 여러 가지 보안 프로그램의 예

		4. 정보 기기의 활용 전망	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보 기기의 개념 2. 정보 기기의 종류와 특징 <ol style="list-style-type: none"> 1) 개인용 컴퓨터 2) PDA 3) 휴대전화 4) 디지털 카메라 5) 디지털 캠코더 6) MP3 재생기 7) PMP 3. 정보 기기의 활용 <ol style="list-style-type: none"> 1) 가정 분야 2) 산업 및 기업분야 3) 과학 기술 분야 4) 정보 통신 분야 5) 예술 분야 6) 교육 분야 4. 미래의 컴퓨터 기술 <ol style="list-style-type: none"> 1) 양자 컴퓨터 2) 신경망 컴퓨터 3) 생체 컴퓨터 4) 진화하는 하드웨어와 소프트웨어 산업 5) 정보 통신 산업 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보기기의 정의 - 정보기기의 종류 - 데스크톱, 노트북, 넷북 - 우리가 사용하고 있는 정보기기 조사하기 - 홈시어터 - 블루투스 - 텔레매틱스 - 컴퓨터 페러다임의 변화 - 가정에서 사용하는 정보 기기의 예 - 산업 및 기업 분야에서 사용하는 정보 기기의 예 - 우주 개발에 사용하는 정보 기기의 예 - 정보 제공자 - 휘는 디스플레이 - 차세대 디스플레이 - 나노 전자 소자 기술 - 시스템 온 칩 기술 - 임베디드 소프트 웨어 기술 - 정보 및 저작권 보호 프로그램 기술 - 유비 쿼터스 기술 - 유비 쿼터스 세상 - 컴퓨터 발달 과정
씨마스	정보사회	1. 정보와 지식	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보사회의 이해 <ol style="list-style-type: none"> 1) 정보사회의 발달 2) 정보사회의 특징 2. 정보화 지식의 관계 <ol style="list-style-type: none"> 1) 정보와 지식의 개념 2) 정보와 지식의 활용 	<ul style="list-style-type: none"> - 사회의 발달 단계 - 정보 사회의 문제점 - 정보를 얻는 방법 - 자료, 정보, 지식의 개념 - 정보와 지식의 특징 - 정보 처리 - 정보와 지식의 관계 - 목적에 따른 정보 찾기
		2. 정보 통신 윤리	<ol style="list-style-type: none"> 1. 정보 통신과 윤리 <ol style="list-style-type: none"> 1) 정보 통신 2) 정보 통신 윤리 2. 네티켓 <ol style="list-style-type: none"> 1) 사이버 공간의 특성 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보통신의 개념 - 정보통신윤리의 기본 원칙과 정보통신윤리 10계명 - 컴퓨터 전문가 탐방 (인터넷 보안가) - 정보통신기술 이용 정보공유 방법 - 네티켓의 10가지 기본 원칙 - 사이버 범죄 유형과 예방

			2) 네티켓 개념과 필요성	- 생활 속 컴퓨터 지혜- CCL - 인터넷 정보 공유 시 느낀 점
		3. 정보 보호	1. 정보 보호의 이해 1) 정보 보호의 중요성 2) 개인 정보 보호 3) 지식 재산권 보호 2. 정보 보안의 이해 1) 정보 보안의 중요성 2) 해킹과 크래킹 3) 네트워크 보안	- 인터넷에서 개인 정보를 보호하기 위한 7가지 방법 - 인터넷에서 개인 정보를 보호하기 위한 7가지 방법 - Q&A로 저작권 이해하기 - 개인정보의 피해 - 정보 자원, 해커, 크래커 - 해킹에 대응하는 컴퓨터 보안 방법 - 네트워크에 대한 위협방식 - 비밀키 암호화와 공개 키 암호화
		4. 정보 기기의 활용 전망	1. 정보기기의 활용 1) 정보기기의 발달 2) 정보 기기의 활용 분야 2. 정보 기기의 미래 1) 유비쿼터스 정보 기기 2) 양자 컴퓨터 3) 지능형 로봇	- 정보기기의 종류와 활용 - 홈네트워크, 재택근무 - 인터넷을 활용한 정보 사회의 변화 - 미래의 정보기기 모습 상상 - RFID, 유비쿼터스의 핵심적인 요소 기술 - 컴퓨터 기술이 희망 : 지능 정보 단말기, U - 헬스 케어는 우리에게 어떤 영향을 줄까?
삼양 미디어	정보사회	1. 정보와 지식	1. 정보와 지식의 이해 1) 자료와 정보 2) 정보와 지식 3) 정보의 가치 2. 정보 사회의 이해 1) 정보 사회의 특징 2) 정보 사회의 순기능과 역기능	- 투자 정보의 활용 - 지식의 생성 과정 - 정보 사회의 특징 - 정보 사회의 순기능과 역기능 - 정보 취득 및 활용 방법
		2. 정보 통신 윤리	1. 정보 통신 윤리의 이해 2. 정보 통신 윤리의 실천 1) 정보 통신 윤리의 기본 원칙 - 존중의 원칙 - 책임의 원칙 - 정의의 원칙 - 해악 금지의 원칙 2) 정보 통신 윤리 실천하기	- 정보 통신 윤리의 기본 원칙 - 네티켓 10대 기본 원칙 - 정보 통신 윤리의 실천 지침 - 게시판 예절 - 사이버 공간의 표현의 자유
		3. 정보의	1. 정보 공유와 보호의 이해	- 개인정보

		<p>공유와 보호</p>	<p>1) 정보 공유와 정보 보호의 의미</p> <ul style="list-style-type: none"> - 정보 공유의 의미 - 정보 보호와 개인 정보 보호 <p>2) 정보의 침해 유형</p> <ul style="list-style-type: none"> - 크래킹과 해킹 - 인터넷 피싱 - 스파이웨어 <p>3) 다양한 정보 보호 방법</p> <ul style="list-style-type: none"> - 암호화 - 인증 - 방화벽 <p>4) 정보 보호 실천하기</p> <p>2. 지적 재산권과 저작권</p> <p>1) 지적 재산권과 저작권의 이해</p> <ul style="list-style-type: none"> - 지적 재산권의 이해 - 저작권의 분류 <p>2) 저작권 보호의 중요성과 실천</p> <ul style="list-style-type: none"> - 저작권 보호를 위한 실천 	<ul style="list-style-type: none"> - 공유 정보의 관리 - 해킹을 이용한 침해 유형 - DDos - 공공장소에서의 개인 정보 보호 방법 - 암호화, 인증, 방화벽 - 저작권에 대한 사례 - 지적 재산권의 종류 - 저작권 보호 대상물 - 저작권의 분류
		<p>4. 정보 기기의 활용 전망</p>	<p>1. 생활 속의 정보 기기</p> <p>1) 정보 기기의 의미와 발달 과정</p> <ul style="list-style-type: none"> - 정보 기기의 의미 - 정보 기기의 발달 <p>2) 정보 기기의 활용 분야</p> <ul style="list-style-type: none"> - 가정 및 교육 분야 - 산업 분야 - 과학 기술 및 의료 분야 - 행정 및 기타 분야 <p>2. 미래의 컴퓨터 기술</p> <p>1) 정보 기기가 가져올 미래 사회</p> <p>2) 컴퓨터 기술의 전망</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인공지능 컴퓨터 - 생체 인식 시스템 - 가상 현실 - 웨어러블 컴퓨터 - 광 컴퓨터 - 클라우드 컴퓨팅 - 지능형 정보 단말기 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보 기기의 다양한 활용 분야 - 유비쿼터스 환경 - 업종별, 전자 정부 서비스 이용 - 미래 유비쿼터스 사회로 진입하기 위해 해결해야 할 과제 - 나노 기술 - 클라우드 컴퓨팅 - 지능형 정보 단말기 - 컴퓨터 도입 이전과 현재, 미래의 모습 - 미래 사회의 우리의 모습

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - 컴퓨터일반

학 과 년 도	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	전 학 년	컴 퓨 터 일 반	정보사회와 정보기술	<p>1) 정보사회와 정보 기술 (가) 정보 사회와 윤리 지식과 정보의 개념, 정보 사회의 특징을 알고 정보 사회를 살아가는 시민이 갖 추어야 할 정보 윤리 실천 방안을 탐색한다.</p> <p>(나) 정보 보호 해킹과 크래킹에 대한 개념을 알고, 저작권 및 개인 정보 보호 방법을 이해 한다.</p> <p>(다) 웹 운영과 관리 웹, 블로그, 소셜 네트워크 서비스에 대한 특징 및 운영 방법을 알고, 각종 인 터넷 서비스를 활용한 포트폴리오 작성, 자기 관리 및 의사소통 능력을 키울 수 있는 방법을 모색한다.</p> <p>(라) 정보 기술의 활용 스마트폰, 클라우드 컴퓨팅, 유비쿼터스, 감성인식, 증강현실 등 정보 기술을 이해하고 자신의 적성에 맞는 관련 직업을 탐색 할 수 있다.</p> <p>분석</p> <p>① 정보과학 기술의 역사에서는 정보기술의 역사를 중심으로 그 중 변화의 초점 중에서 현 시점에서 가장 큰 의미를 가지고 있는 인터넷의 발달 과정을 중점적으로 제시하되 한국의 인 터넷 역사도 다루는 것도 필요하다.</p> <p>② 새로운 정보기술의 윤리적 적용에서는 웹 2.0, SNS 등 새롭게 접근해보는 내용들을 전통적인 윤리적 관점으로 제시하는 것이 아닌 참고자료로 제시된 활동 및 창의체험활동을 중심 으로 리터러시적 접근이 이루어지면 더욱 바람직할 듯하다.</p>	<p>1) 정보사회와 정보 기술 (가) 정보 사회와 윤리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13) - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어에 대한 이해(p62-p65) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - [동영상] UCC 세상 속으로 → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - 정보획득 경로, 커뮤니케이션 수단(p125-p126) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 한국인터넷 역사(p1-p2) - SNS의 정치적 영향력(p387-p388) - [그림3-2-1-1]트위터상의 정치적 메시지 유형 (p388) - [그림3-2-1-2]트위터 이용자들의 투표참여율 및 투표의향(p388) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷알아보기 → 인터넷은 어떻게 발전했나요? ○ 행복한 인터넷 고운말로 바꾸어요(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - (활동) 악성댓글 관련 활동 (p32~33) - 사이버 공간에서의 폭력 예방법 (p34)

		<ul style="list-style-type: none"> - 악성댓글 이렇게 예방할 수 있어요. (p40) - (활동)악성댓글, 언어폭력 예방법 관련 (p41) ○ 여기는 지구마을 모두가 친구예요(e-book보기) - 인터넷에 업로드할 때 생각해보아요(포트폴리오 p11) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) - 아름다운 댓글의 종류(p64) ○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) - 댓글을 분석할 때 생각해보세요(p113) - 괄호 넣기로 정리해보는 댓글(p126) - 댓글에서 비난과 비판 구분하기(p125) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) - 소셜미디어란(p11) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) - 인터넷에서 스스로 보호하기(p22) - 가이드라인 만들기 활동(p23) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) - UCC 가이드라인 체크리스트(p29) - UCC 행동원칙(p30) - CCL 점검(p31) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) → 중/고등학생 → 동영상교재 → ① 인터넷바르게 즐기기 <li style="padding-left: 20px;">② CCL 마크 그것이 알고싶다 <li style="padding-left: 20px;">a ③ 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 [관련 사이트 정보] ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크 ○ [web] 보호나라(www.bohonara.or.kr) - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 ○ [web] 불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드 ○ [web] 개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr) → 청소년 마당 → 청소년교실 → ① 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법 <li style="padding-left: 20px;">② 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명
--	--	--

		<p>→ 청소년 마당 → 사이버교실</p> <p>→ ① 청소년 개인정보 지키기 행동습관 (청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙)</p> <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)</p> <p>○ [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보보호 서비스)</p> <p>(나) 정보 보호</p> <p>○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 보안 습관 점검표(p8) - 인터넷 보안 캠페인 영상(p9-p10)(영상보기) - 해킹과 바이러스 유포 (p21) - 인터넷에서 스스로 보호하기 위한 가이드 라인(p22) - (활동)건강하고 안전한 인터넷 이용을 위한 체크리스트 만들기(p23) <p>○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 보안 관련 자료(p33~p38) : 해킹, 바이러스, 악성 봇, 피싱 스팸, PC자동 보안 업데이트 <p>○ [web]보호나라(bohonara.kisa.or.kr)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 해킹, 바이러스, pc점검 - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 - PC원격점검, PC 보안 업데이트, 바이러스 백신 <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)</p> <p>→ 동영상교재 → 인터넷알아보기</p> <p>→ ① 인터넷은 어떻게 발전했나요? ② 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요? ③ 주소체계가 뭐예요? ④ 프로토콜이 뭐예요? ⑤ 디지털 기기 어떻게 다루나요?</p> <p>○ [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보보호 서비스)</p> <p>○ 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25) <p>○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 웹2.0이란(p22) <p>○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)</p> <ul style="list-style-type: none"> - [동영상] UCC 세상 속으로 <p>→ 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷, 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로</p>
--	--	---

							<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) p128참조 ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 스마트폰(p15) - 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 미래인터넷 (p186-p187) - 클라우드 컴퓨팅(p194-p202) - [그림1-3-4-1] 클라이언트서버모델과 클라우드컴퓨팅 비교 SNS (p255-p270) - [표2-1-6-1] SNS 유형별 정의(p255) - [그림3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS이용행동 및 인식 (p442) ○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기) <ul style="list-style-type: none"> - SNS 유형별 이용현황 (p70) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) ○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷과 법(p61-86) ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29) - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32) - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33) - 개인정보(p39) - 초상권침해(p49) - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50) - 저작권(p54-p55) ○ 인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141) ○ 2011 한국인터넷백서(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475) - 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473) - 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션) → ① 인터넷명예훼손
--	--	--	--	--	--	--	--

② 개인정보보호

③ 저작권보호

○ 2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기)

- SNS 유형별 이용현황 (p70)

○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기)

- 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29)

- 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32)

- (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33)

(3) 웹 운영과 관리

○ 건강한 인터넷, 노래로 전해요(e-book보기)

- 인터넷 공간에서 대화하기 (p13)

○ 마음을 움직이는 인터넷 광고 우리가 만들어요(e-book보기)

- 인터넷에서 이렇게 친구를 만날 수 있어요. (p25)

○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기)

- 소셜미디어란(p11)

- 스마트폰(p15)

- 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38)

- 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40)

○ 아름다운 인터넷세상 만들기(e-book보기)

- 인터넷에서 친구 만나기 (p10~11)

○ 인터넷미디어@교육 강사자료집(교재보기)

- 인터넷 문화의 특징-소통,연결,표현-(p88-p94)

- 인터넷 문화의 이슈들-가상 정체성, 중독, 가상의현실화(p95-p98)

- 인터넷 시대의 문화능력-지식의 구성, 상호 소통의 능력, 가치관의 형성(p98-p101)

- 인터넷 미디어 UCC 이해 (p106-p114)

○ UCC로 표현하는 인터넷 미디어의 참모습(e-book보기)

- UCC의 정의(p13)

- UCC통계(p19, p25)

- (활동) 인터뷰 체크리스트 (포트폴리오 p18)

- 인터뷰 준비 이렇게 하세요 (p31)

○ 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기)

- UCC 그것이 궁금하다(p129-p130)

○ 패러디 제대로 알고 만드는 거니?(e-book보기)

- 패러디의 의미, 역사, 원칙(p12, p19)

○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기)

- 댓글 문화 , 댓글의 의미, 댓글 읽기, 쓰기, 분석하기(p8-p20)

- UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)([e-book보기](#))
 - 웹2.0이란(p22)
- [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)
 - [동영상] UCC 세상 속으로
 - 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷, 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로
- 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서([교재보기](#)) p128참조

(4) 정보 기술의 활용

- 인터넷미디어@교육 강사자료집([교재보기](#))
 - [그림]미디어 리터러시의 역사(p12)
- 함께 만들고 나누는 인터넷 미디어([e-book보기](#))
 - 인터넷의 어제, 오늘 그리고 내일(p12-p13)
 - 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25)
- 2011 한국인터넷백서([e-book보기](#))
 - 한국인터넷 역사(p1-p2)
 - SNS(p255-p270)
 - [그림 3-3-2-4] 스마트폰을 통한 SNS 이용행동 및 인식 (p442)
 - 미래인터넷(p186-p187)
 - 클라우드 컴퓨팅(p194-p202)
 - [그림1-3-4-1]클라이언트서버모델과 클라우드 컴퓨팅 비교
- 2010 인터넷이용실태조사([보고서 보기](#))
 - SNS 유형별 이용현황(p70)
- 스마트한 소셜미디어 친구되기([e-book보기](#))
 - 소셜미디어란(p11)
 - 스마트폰(p15)

[고등학교 정보기술 기초]

1. 고등학교 교육과정 신규비교 - 고등학교 정보 기술과 활용(정보 기술 기초)

학 년 별	학 년	과 목	교육과정 영역 (2009개정)	以前 교육과정 (2007개정)	以前 교육과정 교수학습내용(교육과정 해설서)	2009 개정교육과정 및 분석
고 1 학 년	전 체	정 보 기 술 과 활 용	(3) 정보 통신 윤리와 정보 보호	라. 정보 통신 (4) 정보통신윤리	<p>라. 정보 통신</p> <p>컴퓨터와 정보 통신에 대한 기초 지식을 지도하고, 실생활에서 다양하게 활용되는 정보 통신 서비스 형태와 내용을 예를 들어 지도한다. 또 사회적으로 문제가 되는 정보통신윤리교육도 실제 발생할 수 있는 사례를 중심으로 지도한다.</p> <p>(4) 정보 통신 윤리</p> <p>정보 통신 윤리의 개념과 중요성을 이해할 수 있도록 하고, 컴퓨터 바이러스의 개념과 대처 방법 및 해킹의 위험성과 방어방법에 대해서 알 수 있도록 지도한다.</p>	<p>(3) 정보 통신 윤리와 정보 보호</p> <p>(가) 정보 사회의 순기능과 역기능</p> <p>정보 사회의 순기능을 사회 문화적 측면, 산업 경제적 측면 등으로 이해하고 정보화의 역기능에 따른 인간소외, 생활 침해, 저작권 침해, 비인간화 등의 문제점을 이해하고 대처 방안을 말할 수 있다.</p> <p>(나) 정보 통신 윤리</p> <p>정보 통신 윤리의 개념과 중요성을 실제 사례를 중심으로 이해하게 하고 컴퓨터 바이러스와 해킹 등의 문제점과 대처 방법을 말할 수 있다.</p> <p>(다) 개인 정보 보호와 지적 재산권</p> <p>개인 정보 보호와 지적 재산권의 개념과 법률적 규정을 이해하고 피해 사례와 처벌 내용을 알고 개인과 사회가 노력해야 할 방안을 말할 수 있다.</p> <p>(라) 정보 보안과 대책</p> <p>정보 보안의 중요성과 보안 위협을 이해하고, 사이버 상에서의 정보 보안 대책과 방안을 탐색하여 개선 방안을 말할 수 있다.</p>
						<p>분석</p> <p>구 교육과정에서의 <정보 기술 기초>과목이 개정교육과정에서 <정보 기술과 활용>으로 변경된 것으로 보인다.</p> <p>과거에는 정보통신윤리라는 항목만을 단순하게 제시하였으나 개정 교육 과정에서는 정보통신윤리의 하위 영역인 개인정보보호와 지적 재산권, 정보보안 등에 대해 구체적으로 내용을 제시하고 있다.</p>



2. 현행 교과서 분석 - 고등학교 정보 기술과 활용(정보 기술 기초)

교과서	대단원	중단원명	현행 교과서 본문내용	탐구활동 및 참고자료
천재교육 (김)	IV.정보통신	4. 정보통신 윤리	<ol style="list-style-type: none"> 정보사회 <ul style="list-style-type: none"> - 정보 사회의 의미와 특징 - 정보 사회와 윤리 - 통신 예절 정보화의 역기능과 대책 <ul style="list-style-type: none"> - 컴퓨터 바이러스 - 해킹 - 스팸 메일 - 인터넷 중독 - 사이버 범죄 정보 보호와 저작권 <ul style="list-style-type: none"> - 개인 정보 - 정보 유출과 정보 보호 - 저작권 	<ul style="list-style-type: none"> - 정보 격차 - 사이버 공간 - 네티즌 - 네티즌의 윤리 강령 - 영역별 통신예절(게시판, 전자우편, 게임, 휴대전화) - 해킹 방어의 기술적 방법 - (토의) 행운의 편지(체인메일)과 악성게시글 - 개인 정보 및 사생활 침해 경험 유형별 분포 도표 - 디지털 권리 관리(DRM) - 이럴뎌 저작권 침해
이젠미디어 (김)	IV.정보통신	4. 정보통신 기술과 윤리	<ol style="list-style-type: none"> 정보 통신 윤리의 개요 <ul style="list-style-type: none"> - 정보통신윤리 - 사이버 문화 - 휴대전화 문화 사이버 범죄 <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 범죄의 개요 - 컴퓨터 바이러스 - 해킹 - 개인 정보 침해 - 저작권 침해 - 기타 사이버 범죄 인터넷 중독 <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 중독의 개념 - 인터넷 중독의 종류 	<ul style="list-style-type: none"> - 선폴달기 운동, 이모티콘 - 개인 정보 life-cycle 단계별 침해 유형 - CCL의 구성 요소 - 메신저 사용시 주의 사항 - 정보보호 실천 수칙 - 전자 금융 이용자 정보보호 수칙 - 인터넷 중독 예방 수칙 - 대학생 게임 중독 심각 - 청소년용 인터넷 게임 중독 척도

3. 인터넷윤리 교육 및 신규 교과서 집필 참고자료 - **고등학교 정보 기술과 활용(정보 기술 기초)**

학 교 별	학년	과목	교육과정 영역 (2009개정)	2009 개정교육과정 및 분석	인터넷윤리 및 신규 교과서 집필 참고자료
고 등 학 교	전체	정보 기술과 활용	(3) 정보통신 윤리와 정보 보호	<p>(3) 정보 통신 윤리와 정보 보호</p> <p>(가) 정보 사회의 순기능과 역기능 정보 사회의 순기능을 사회 문화적 측면, 산업 경제적 측면 등으로 이해하고 정보화의 역기능에 따른 인간소외, 사생활 침해, 저작권 침해, 비인간화 등의 문제점을 이해하고 대처 방안을 말할 수 있다.</p> <p>(나) 정보 통신 윤리 정보 통신 윤리의 개념과 중요성을 실제 사례를 중심으로 이해하게 하고 컴퓨터 바이러스와 해킹 등의 문제점과 대처 방법을 말할 수 있다.</p> <p>(다) 개인 정보 보호와 지적 재산권 개인 정보 보호와 지적 재산권의 개념과 법률적 규정을 이해하고 피해 사례와 처벌 내용을 알고 개인과 사회가 노력해야 할 방안을 말할 수 있다.</p> <p>(라) 정보 보안과 대책 정보 보안의 중요성과 보안 위협을 이해하고, 사이버 상에서의 정보 보안 대책과 방안을 탐색하여 개선 방안을 말할 수 있다.</p>	
				<p>과거에는 정보통신윤리라는 항목만을 단순하게 제시하였으나 개정 교육과정에서는 정보통신윤리의 하위 영역인 개인정보보호와 지적 재산권, 정보보안 등에 대해 구체적으로 내용을 제시하고 있다.</p> <p>분석</p> <p>(가) 정보 사회의 순기능과 역기능 과목이 <정보기술의 기초> 인만큼 기술적 속성들을 다루는 것도 필요하다 여겨진다. 사이버 공간의 속성을 같이 비교해 줌으로 그에 따른 순기능과 역기능이 함께 하고 있음을 안내한다. 인간소외, 사생활 침해, 저작권 침해, 비인간화의 문제가 정보사회에 새롭게 등장한 것은 아니나 사이버 공간의 속성상 더 큰문제로 확대될 수 있음을 설명한다.</p> <p>(나) 정보 통신 윤리 정보사회의 모든 문제가 기술적으로 예방하고 대처할 수 없음을 지</p>	<p>1. 정보 사회의 순기능과 역기능</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버 공간의 2가지 얼굴(p21-p22) - 사이버공간과 현실공간에서의 대화의 차이(p13-p14) - (활동)사이버공간의 글로 인한 오해, 댓글(p15) ○ 인터넷미디어@교육 지침서(초등)(교재보기) <ul style="list-style-type: none"> - 사이버커뮤니케이션 문화가 가진 문제적 특성(p73) ○ 스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 소셜미디어란(p11) - 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40) ○ 우리는 인터넷 보안요원(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷에서 스스로 보호하기(p22) - 가이드라인 만들기 활동(p23) ○ UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(e-book보기) <ul style="list-style-type: none"> - UCC가이드라인체크리스트(p29) - UCC 행동원칙(p30) - CCL 점검(p31) ○ [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> → 중/고등학생 → 동영상교재 → ① 인터넷바르게 즐기기 ② CCL 마크 그것이 알고싶다 ③ 지킬것은 지킨다 UCC 가이드라인 <p>[관련 사이트 정보]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ [web] 아이핀(http://i-pin.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 아이핀소개, 발급 및 관리, 발급확인서비스, 헬프데스크 ○ [web] 보호나라(www.bohonara.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리 ○ [web] 불법스팸대응센터(http://spam.kisa.or.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 스팸신고상담, 스팸방지수칙, 불법스팸대응방법, 소프트웨어 다운로드 ○ [web] 개인정보침해신고센터(http://privacy.kisa.or.kr)



적하면서 정보통신윤리의 필요성을 안내한다. 컴퓨터 바이러스와 해킹등의 내용들은 (라)에서 구체적인 실천방안을 제시하고 여기서는 자세 정도를 제시하는 것이 나올 듯 하다.

(다) 개인 정보 보호와 지적 재산권

개인 정보 보호와 지적 재산권의 개념과 법률적 규정을 구체적으로 설명해 준다. 다만, 학생들이 이해하기 쉬운 예시가 함께 이루어져야 한다. 인터넷과 컴퓨터 활용에서 개인이 스스로 개인정보를 지키기 위한 가이드라인 등을 가질 수 있도록 한다.

(라) 정보 보안과 대책

다른 교과서에서 정보보안을 구체적으로 다루지 않으므로 이교과에서 중요하게 다루어야 한다. 컴퓨터 바이러스와 해킹등의 내용을 실제 대처 할 수 있는 방법을 제시해 주어 자신을 보호할 수 있도록 해야 한다.

악성프로그램 및 보안에 대한 자료는 보호나라의 프로그램에서 자세하고 많은 것을 담고 있다. 특히 DDOS 등 개인적 영역에서부터 범국가적 영역까지 함께 고민해 볼 수 있도록 자료를 제시하는 것도 필요하다.

- 청소년 마당 → 청소년교실
- ① 개인정보 이해 및 피해사례 및 예방법
 - ② 유료게임전화요금을 막는 자녀관리 7계명
- 청소년 마당 → 사이버교실
- ① 청소년 개인정보 지키기 행동습관
 - (청소년 개인정보 지키기 실천과제 7원칙)
- [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)
- [web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr
 - (인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보 보호 서비스)

2 개인 정보 보호와 지적 재산권

- 인터넷미디어@교육 강사자료집([교재보기](#))
 - 인터넷과 법(p61-86)
- 인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려([e-book보기](#))
 - 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29)
 - 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32)
 - (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33)
 - 개인정보(p39)
 - 초상권침해(p49)
 - (활동)초상권내용 바르게 연결하기(p50)
 - 저작권(p54-p55)

3 정보 보안과 대책

- 우리는 인터넷 보안요원([e-book보기](#))
 - 인터넷 보안 습관 점검표(p8)
 - 인터넷 보안 캠페인 영상(p9-p10)([영상보기](#))
 - 해킹과 바이러스 유포 (p21)
 - 인터넷에서 스스로 보호하기 위한 가이드 라인(p22)
 - (활동)건강하고 안전한 인터넷 이용을 위한 체크리스트 만들기(p23)
- 인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서([교재보기](#))
 - 인터넷 보안 관련 자료(p33~p38) : 해킹, 바이러스, 악성 봇, 피싱 스팸, PC자동 보안 업데이트
- [web]보호나라(bohonara.kisa.or.kr)
 - 해킹, 바이러스, pc점검
 - 스팸, 개인정보, 전자서명, 사이버 윤리
 - PC원격점검, PC 보안 업데이트, 바이러스 백신
- [web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)

- 동영상교재 → 인터넷알아보기
- ① 인터넷은 어떻게 발전했나요?
- ② 인터넷으로 무엇을 할 수 있나요?
- ③ 주소체계가 뭐예요?
- ④ 프로토콜이 뭐예요?
- ⑤ 디지털 기기 어떻게 다루나요?
- **[web] 웹체크서비스 홈페이지 : webcheck.kisa.or.kr**
(인터넷 브라우저에 설치되어 사용자의 이용환경을 보호해주고 예방해주는 정보 보호 서비스)
- **함께 만들고 나누는 인터넷 미디어(e-book보기)**
- 웹 2.0의 특징-참여,공유,개방(p18, p25)
- **UCC로 표현하고 소통하는 댓글이야기(창의적체험활동)(e-book보기)**
- 웹2.0이란(p22)
- **[web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)**
- [동영상] UCC 세상 속으로
→ 중/고등학생 → 동영상교재 → 인터넷, 신나게 즐기기 → UCC세상 속으로
- **인터넷리터러시 창의적체험활동 교사지도서(교재보기) p128참조**
- **스마트한 소셜미디어 친구되기(e-book보기)**
- 건강한 소셜미디어 이용 문화 정립을 위한 우리의 자세는 무엇일까요?(p37~p38)
- 소셜미디어 가이드라인 만들기 (p39~p40)
- **인터넷미디어@교육 강사지침서(중등)(교재보기)**
- 개인정보 지키는 10가지 지혜(p140-p141)
- **2011 한국인터넷백서(e-book보기)**
- 트위터를 통한 개인정보 노출 (p475)
- 개인정보 프라이버시 침해 유형(p473)
- 국내 인터넷 관련 법제동향 (p500-p508)
- **[web] 인터넷윤리교육정보서비스(nethics.kisa.or.kr)**
→ 초등학생 → 교육참고동영상(만화와 게임캐릭터를 활용한 애니메이션)
→ ① 인터넷명예훼손
② 개인정보보호
③ 저작권보호
- **2010 인터넷이용실태조사(보고서 보기)**
- SNS 유형별 이용현황 (p70)
- **인터넷에서 누리는 자유, 인터넷을 지키는 배려(e-book보기)**
- 사이버명예훼손의 의미와 유형(p29)
- 사이버명예훼손의 예방과 대응(p30-p32)
- (활동)사이버 명예훼손Q&A(p33)