

「2013 방송통신위원회 방송대상」 응모 요강

응 모 요 강

I. 시상 목적

- 창의적이고 우수한 방송 프로그램을 선정·시상함으로써 방송인의 사기 진작 및 창작 의욕을 고취하고 건전한 방송문화 창달에 기여

II. 시상 내용

시상 분야	시상 부문		시상규모	시상금	훈격
프로그램 분야	大賞		1점	2천만원	대통령
	우수상	창의 발전	2점	각 5백만원	방통위원장
		사회 · 문화	2점	각 5백만원	
		지역발전	2점	각 5백만원	
		뉴미디어	2점	각 5백만원	
		시청자제작	2점	각 5백만원	
		라디오	2점	각 5백만원	
	소 계		13점	8천만원	
특별상 분야	공로상		1점	5백만원	방통위원장
	바른 방송언어상		1점	5백만원	
	방송기술상		1점	5백만원	
	제작역량우수상		1점	5백만원	
	소 계		4점	2천만원	
시상금 합계				1억원	

※ 우수상 각 부문별 시상규모는 응모작품의 수와 수준을 감안하여 총량(12편) 내에서 변동될 수 있음

Ⅲ. 시상 분야별 응모 요강

프로그램 분야

1. 大 賞

☐ 시상 취지

- 2012년도에 국내에서 제작·방송된 프로그램 중 가장 우수한 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상

- 별도 응모 없음

※ 우수상(6개 부문)에 응모한 작품과 방통심의위의 '이달의 좋은 프로그램' 수상작품(자동응모)이 심사대상

2. 우수상

① 창의발전 부문

☐ 시상 취지

- 풍부한 상상력과 창의적이고 실험적인 정신으로 방송 프로그램의 질적 발전에 크게 기여한 우수 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상 및 편수

- 2012년도에 지상파방송사업자(지상파DMB 포함), 종합유선방송사업자, 방송채널사용사업자, 위성방송사업자, 인터넷멀티미디어 방송사업자(IPTV)가 방송한 프로그램

- 각 방송사업자별 2편(단, 지역국이 있는 사업자의 경우 각 지역국 별로, 방송채널사용사업자는 채널별로 응모 가능)
- 여타 시상부문에도 중복응모 가능함

② 사회·문화 부문

☐ 시상 취지

- 사회 통합, 문화 발전, 국민 사기진작 등 국가 사회 발전에 크게 기여한 공익적 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상 및 편수

- 2012년도에 지상파방송사업자(지상파DMB 포함), 종합유선방송사업자, 방송채널사용사업자, 위성방송사업자, 인터넷멀티미디어 방송사업자(IPTV)가 방송한 프로그램
- 각 방송사업자별 2편(단, 지역국이 있는 사업자의 경우 각 지역국 별로, 방송채널사용사업자는 채널별로 응모 가능)
- 여타 시상부문에도 중복응모 가능함

③ 지역발전 부문

☐ 시상 취지

- 지역방송사업자 또는 종합유선방송사업자가 방송한 프로그램 중에서 지역사회 발전에 크게 기여한 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상 및 편수

- 2012년도에 지역 지상파방송사업자(지상파DMB 포함), 종합유선방송사업자가 제작·방송한 프로그램

- 각 방송사업자별 2편(단, 지역국이 있는 사업자의 경우 각 지역국별로 응모 가능)
- 여타 시상부문에도 중복응모 가능함

④ 뉴미디어 부문

☐ 시상 취지

- 케이블TV·위성방송·DMB·IPTV 등 새로운 방송매체의 프로그램 중에서 매체의 특성을 잘 살린 우수 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상 및 편수

- 2012년도에 방송채널사용사업자, 종합유선방송사업자, 위성방송사업자, 이동멀티미디어방송사업자, 인터넷멀티미디어방송사업자(IPTV)가 방송한 프로그램
- 각 방송사업자별 2편(방송채널사용사업자는 채널별로 응모 가능)
- 여타 시상부문에도 중복응모 가능함

⑤ 시청자 제작 부문

☐ 시상 취지

- 시청자의 방송 제작 참여를 통해 다양한 방송 제작의 모델을 제시하고 시청자 주권향상에 기여한 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상 및 편수

- 시청자가 직접 제작한 프로그램으로서 2012년도에 지상파방송

사업자(지상파DMB 포함), 종합유선방송사업자, 방송채널사용사업자, 위성방송사업자, 인터넷멀티미디어방송사업자(IPTV)가 방송한 프로그램

- 각 방송사업자별 2편(단, 지역국이 있는 사업자의 경우 각 지역국 별로, 방송채널사용사업자는 채널별로 응모 가능)
- 여타 시상부문에 중복응모 가능함

⑥ 라디오 부문

☐ 시상 취지

- 라디오를 통해 방송된 프로그램 중에서 공익적 소재를 바탕으로 방송문화 발전에 기여한 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상 및 편수

- 2012년도에 지상파방송사업자(지상파DMB 포함)가 제작·방송한 라디오 프로그램
- 각 방송사업자별 2편(단, 지역국이 있는 사업자의 경우 각 지역국 별로 응모 가능)
- 여타 시상부문에 중복응모 가능함

특별상 분야

1. 공로상 부문

☐ 시상 취지

- 방송 발전에 기여한 개인·단체를 선정·시상

☐ 응모 대상

- 추천자격이 있는 기관장 등의 추천을 받은 개인·단체

☐ 응모(신청)자 : 추천인

☐ 추천 자격

- 방송사 대표
- 방송 관련 단체장 또는 시청자 단체장
- 기타 사회적으로 명망 있는 기관장

2. 바른 방송언어상 부문

☐ 시상 취지

- 바른 우리말 확산에 기여한 개인·단체 또는 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상

- 추천자격이 있는 기관장 등의 추천을 받은 개인·단체 또는 프로그램

☐ 응모(신청)자 : 추천인

☐ 추천 자격

- 방송사 대표
- 방송 관련 단체장 또는 시청자 단체장
- 기타 사회적으로 명망 있는 기관장

3. 방송기술상 부문

☐ 시상 취지

- 방송기술 발전에 기여한 개인·단체 또는 프로그램을 선정·시상

☐ 응모 대상

- 추천자격이 있는 기관장 등의 추천을 받은 개인·단체 또는 프로그램

☐ 응모(신청)자 : 추천인

☐ 추천 자격

- 방송사 대표
- 방송 관련 단체장 또는 시청자 단체장
- 기타 사회적으로 명망 있는 기관장

4. 제작역량우수상 부문

☐ 시상 취지

- 방송콘텐츠 제작역량 평가 우수 사업자를 선정·시상

☐ 응모 대상

- 별도 응모 없음

※ 위원회가 선정한 방송콘텐츠 제작역량 평가 우수 사업자

기 타

1. 제출 자료

□ 프로그램 분야

- 응모 공문서(수신 : 방송통신위원회 위원장, 참조 - 편성평가정책과장)
 - 해당 방송물 1부
 - 파일형식 : 일반 방송프로그램 - wmv, 라디오 방송프로그램 - wav
(Windows Media Player로 구동 확인 후 제출하여 주시기 바람)
 - 출품서 2부[별지(양식 1) 참조]
 - 출품서 작성 요령
 - 응용프로그램 : '한글 2002' 이상(글자 크기 13포인트)
 - 출품서 내용이 1장을 초과할 경우 용지를 추가하여 기재하시기 바람
 - 출품작 스틸 컷 3~5장
 - 파일형식 : 일반 방송프로그램 - jpg, 라디오 방송프로그램 - jpg
(주요장면의 고해상도 스틸 컷 제출 및 라디오 방송프로그램의 경우 스틸 컷이 있을 경우에만 제출)
- ※ 모든 서류 및 스틸 컷은 컴퓨터파일 형태로도 제출할 것

□ 특별상 분야

- 응모 공문서(수신 : 방송통신위원회 위원장, 참조 - 편성평가정책과장)
- 추천서 및 공적확인 자료 2부[별지(양식 2) 참조]
 - 추천서 작성 요령
 - 프로그램 : '한글 2002' 이상(글자 크기 13포인트)

- 추천서 내용이 1장을 초과할 경우 용지를 추가하여 기재하시기 바람
- ※ 추천대상이 프로그램일 경우, 출품서 2부[별지(양식 1) 참조]와 방송물 1부(파일형식 : wmv)를 추가 제출
- ※ 모든 서류는 컴퓨터파일 형태로도 제출할 것

2. 접수기간 및 장소

- 접수기간 : 2013. 1. 31(목) ~ 2013. 2. 13(수) 09:00~18:00
- 접수처 : [방송통신위원회 「방송통신위원회 방송대상」 담당자앞](#)
([110-777 서울 종로구 세종대로 178, 방송통신위원회](#)
[편성평가정책과 11층](#))
- 접수 방법
 - 방문 또는 우편 접수
 - 방문접수는 2013. 2. 13(수) 18:00 도착분에 한하며, 우편접수는 2013. 2. 13(수) 소인분까지 유효함
 - 기타 문의사항은 [02\)750-2380,2354](tel:02-750-2380)로 전화하거나 [방송통신위원회 홈페이지 \(www.kcc.go.kr\)](#) 참조

2. 시상식

- 2013. 4. 15(월) 예정(구체적인 일정 및 장소는 추후 고지)
- 심사결과는 홈페이지 공고 및 개별 통보 예정

3. 유의사항

- 제출된 서류 일체는 반환하지 않음

- 제출 방송물의 기록 상태가 좋지 않을 경우, 심사 시 불이익을 받을 수 있으므로 기록 상태를 반드시 확인 후 제출해야 함
- 「2013 방송통신위원회 방송대상」 응모 시 제출서류는 공문으로 제출해야 함
- 출판서의 '기획자' 및 '연출자'는 상패에 수상자로 기재되므로 정확히 작성해야 함
- 시상 일정 및 시상 금액 등은 출판 작품 수 등에 따라 일부 조정될 수 있음

(별지)

(양식 1)

‘프로그램 분야’ 출품서

응모 부문	우 수 상	창의 발전 부문()	사회·문화 부문()	접수번호
		지역 발전 부문()	뉴미디어 부문()	
		시청자 제작 부문()	라디오 부문()	

※ 시상부문 간 중복 응모 가능

(접수번호는 기재하지 않습니다)

방송사명(방송채널명) :		프로그램명 :		부 제 :	
방송일시 : 2012년 월 일 (: ~ :)		기획 : (직위,성명) (☎) (📞)		연출 : (직위,성명) (☎) (📞)	
프 로 그 램 설 명	(기획의도, 내용 등)				
출 품 사 유					
편 성 관 련 사 항	장르 정보	작성 예)보도, 교양, 오락			
	하위 장르 정보	작성 예)뉴스, 심층취재, 다큐멘터리, 대화/토론, 어린이 프로그램, 생활정보, 학습, 문화/예술, 드라마, 코미디, 영화, 버라이어티쇼, 토크쇼, 퀴즈, 게임쇼, 스포츠, 리얼리티쇼, 기타			
	방영시차	작성 예)본방, 재방, 3방 등 프로그램 편성 회차 정보			
	실제 프로그램 편성 시간	작성 예)프로그램 편성일시, 프로그램 시작시간, 프로그램 종료시간, 운영시간, 개별 프로그램 time slot			
	시청대상정보	작성 예)주시청(청취) 대상층, 프로그램 등급정보, 장애인 대상 프로그램 여부, 지역제작 프로그램, 시청자 참여 프로그램 여부			
제 작 관 련 사 항	기획	작성 예)프로그램 기획의도, 총 제작기간, 총 투입인원			
	콘텐츠 내용	작성 예)주요 이미지, 줄거리 영상, 프로그램 소개 text, 제작자			
	제작방식	작성 예)자체제작, 공동제작, 포맷 구입			
	제작비	작성 예)프로그램 제작비 (직접비만 포함)			
특 기 사 항	기 수상실적				
	해외수출 실적	작성 예)수출국가, 수출액			
	시청률	작성 예)본방 00%, 재방 00%			
	심의 등 제재이력				
	기타				
비 고	연락자 : (직위 성명) (소속) (☎) (📞)				

※ 출품서 내용이 1장을 초과할 경우 용지를 추가하여 기재하시기 바랍니다.

(양식 2)

‘특별상 분야’ 추천서

응모 부문	공로상 ()	바른 방송언어상 ()	방송기술상 ()
----------	---------	--------------	-----------

접수번호

(접수번호는 기재하지 않습니다)

후보자명 (생년월일)	소속(직위)	연락처	 
경 력			
주요공적	※ 사실관계 확인을 위한 자료를 별도 제출할 경우, 자료목록 기재할 것		
추천사유 (방송산업 기여도, 사회적 공헌도 등)			
특기사항			
비 고	연락자 : (직위 성명) (소속)  		

※ 추천서 내용이 1장을 초과할 경우 용지를 추가하여 기재하시기 바랍니다.

추 천 인

(인)